

ఆగస్ట్ 1-30, 1990

పేజీ 6

# నయపు

ప్రజల పక్ష పత్రిక



జిన్నాదిన  
ప్రత్యేక సంచిక



10  
1



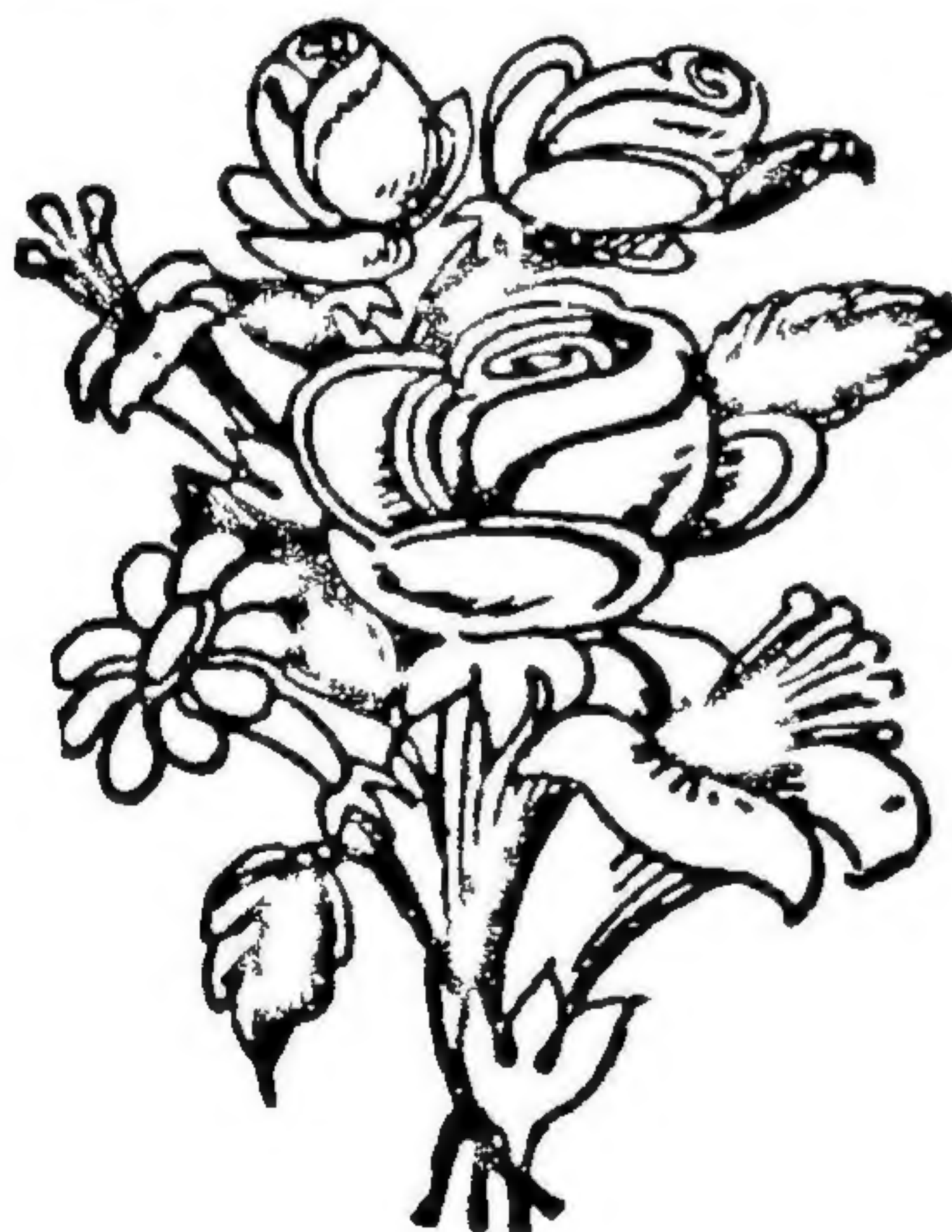
*With Best Compliments From*

Phones : 96 & 255

Grams : EMESEM

## MADANAPALLE SPINNING MILLS LIMITED

Madanapalle Spg. Mills Post - 517326  
Chitoor District - A.P.



225141  
Phones : 232616  
230477

*With Best Compliments From*  
Grams : 'VENVET'

## VENVET CHEMICALS PVT. LTD.

**3-6-97, Basheer Bagh,  
HYDERABAD - 500 029. A.P.**



ఎడిషన్ రు. 3 00

సంవత్సర చందా రు. 65.00

జి స్కూ డిస్ ప్రేక్షక  
సంచిక వెల రు: 6/-

సంపాదకవర్గం

బొజ్జా తారకం

కె. బాలగోపాల్

డి. నరసింహారెడ్డి

కె. బలయ్య

సిరిల్ రెడ్డి

పి.ఎల్. ఎశ్వరరావు

ఆర్. అఖిలేశ్వరి

సంపాదకుడు

బొజ్జా తారకం

ఉప సంపాదకులు

ఎస్. జయ

ఎస్. జగన్ రెడ్డి

రూపకల్పన

వి. షరీఫ్

ఆర్ట్ వర్క్

నారు

కవరు పేజీ ఫోటోలు

అలిశెట్టి ప్రభాకర్

యు.ఎన్.ఐ. (సౌజన్యంతో)

ప్రచురణ, ముద్రణ

హైదరాబాద్ ముక్తబ్రహ్మ తరుపున సిరిల్ రెడ్డి

అక్షరాలు

ఓం సాయి లేజర్ గ్రాఫిక్స్

నారాయణగూడ.

అచ్చు :

హైదరాబాద్ ప్రింటర్స్

హైదరాబాదుకుగాను,

గాయత్రి ఎంటర్ ప్రైజెస్, హైదరాబాద్.

సర్క్యులేషన్ మేనేజర్

శరత్ చంద్ర

'నలుపు' పత్త పత్రిక

ఇం నెం. 1-1-342/బి, చివేకనగర్

హైదరాబాద్ - 500 020

ఫోన్ నెంబర్ 67412

ప్రజల పక్ష పత్రిక

ప్రజల పక్ష పత్రిక

సంపుటి : 1 సంచిక 19, 20 & 21 ఏప్రిల్-30, 1990

## లోపలి పేజీల్లో

1. గూడులేని పక్షులు (కవిత) - జిందే 2
2. డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ - ఒక పరిశీలన - బొజ్జా తారకం 4
3. సోషలిస్టు దేశాల్లో వస్తున్న పరిణామాలు కొన్ని గుణపాఠాలు - కె. బలయ్య 10
4. కాశ్మీర్ సమస్య - కొన్ని వాస్తవాలు - కె. బాలగోపాల్ 16
5. రైతు - వ్యవసాయదారుల ఉద్యమాలు - వై.వి. శృంగారావు 20
6. పాలిటిక్సుకు కొత్త నిర్వచనం స్త్రీవాద ఉద్యమం - కె. లలిత 24
7. దళిత సాహిత్యం - డా॥ విజయభారతి 30
8. తల్లి ఒడినుంచి గిరిజనున్ని లాగేస్తున్నారు - వి.డి. శర్మ 34
9. వెనుకబాటు తనం - వేర్పాటు ఉద్యమాలు - ఎస్. జయ 39
10. నిర్బంధ ప్రాథమిక విద్య - ఒక ఎంథమావి - ఎం. శత్యమ్మ 42
11. కార్మికోద్యమం - కొన్ని పరిశీలనలు - ఎస్. జగన్ రెడ్డి 44
12. రాయలసీమ వెనుకబాటుతనం - ఒక పరిశీలన - భూమన్ 46
13. అనారోగ్య పర్యం - డా॥ వి. బ్రహ్మారెడ్డి 49
14. సాసంత్రదినం (కథ) - కాలవ మల్లయ్య 53
15. అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి (పుస్తక సమీక్ష) - ఎస్. శత్యమ్మ 59
16. మొనాటనికి దూరంగా (పుస్తక సమీక్ష) - గుడిపాటి 60



## గూడులేని పక్షులు

ఎక్కడైనా గుడిసెలు ఎందుకు మొలుస్తాయి  
బతకొచ్చిన తనమో  
పల్లెల్లో బతకలేనితనమో  
కొందరి జేబులు నింపడానికో  
కొందరి నాయకులు చేయడానికో  
అక్కడ గుడిసెలు మొలుస్తాయి  
వాటినక్కడ మొలపనిస్తారు  
పట్టాల ఎరలు చూపి మా చెమటకుప్పతో  
మీ జేబులు నింపుకుంటారు, ఓట్లు కొనుక్కుంటారు  
పిడుగు పడేముందు అకాశం గర్జిస్తుంది  
లావా విస్ఫోటనం చెందే ముందు  
భూమి కంపిస్తుంది  
కాని మీరు మాత్రం  
ఎలాంటి సంకేతం లేకుండా దాడి చేస్తారు  
మీ నగరం మొఖమీద స్ఫోటకం మచ్చల్లాగా వున్న  
మమ్మల్ని ప్లాస్టిక్ సర్జరీ చెయ్యడానికి  
మాకు మత్తుమందైనా ఇవ్వకుండా  
మా మీద మీ గునపాల్ని పొదుస్తారు  
మా గుడిసెల కప్పుల్ని  
నేలమట్టం చేస్తారు

మా ముసలి ముతకని పిల్లాజెల్లల్ని  
నిర్దాక్షిణ్యంగా త్రోసివేస్తారు  
అర్థరాత్రి నిద్రలో వచ్చిన వరదలా మీరు -  
మా బోల్లూ బాసన్లని చూసుకోమా  
మా అవ్వనీ అమ్మాయిల్ని చూసుకోమా  
మా ఇటుకల్ని ఇల్లాల్ని చూసుకోమా  
మా కళ్ళముందే మీ గునపాలకి కరిగి నీరవుతున్న  
మా కాలనీని చూసుకోమా  
మీ కార్పొరేషన్ ట్రాక్టర్లమీద పయనిస్తున్న  
మా వస్తువుల్ని చూసుకోమా  
మీ గునపాలకి ఎదుర్కోవడా  
మండుటండలో మా ఏడ్పులు  
మా ఓదార్పులు నేలపొలైన పాలలాంటి మా పిల్లలు  
ఏవీ మీ గునపాల్ని ఆపలేకపోయాయి

మీ గునపాలు బుల్డోజర్లకదా  
మెతుకు మెతుకునీ పొగు చేసుకున్నట్టు -  
ఇక ఇటుక ఇటుకని పొగు చేసుకోవాలి

అవును  
మీరు మీ లారీలు కదిలించలేదు  
తుపాకులను మెదిలించనూ లేదు  
చీతులు కట్టుకునే నిల్పున్నారు  
పుట్టల్లోంచి చీమలు వచ్చినట్టు  
వ్యాన్ల నుంచి వచ్చి, ప్లాటూన్ల కొద్ది వచ్చి  
మా చూట్టా ప్రహరా కాశారు  
అవును  
మీరు మమ్మల్ని ఏమీ అనలేదు  
మా అసంసిద్ధతనీ, మా కోపాన్ని  
మా ఆవేశాన్ని మా అశక్తతనీ, మా అక్రమాన్ని  
మా అందరోల్లోంచి ఉబికివస్తున్న దుఃఖాన్నిచూస్తూ  
మా చూట్టా ప్రహరా కాశారు

అమ్మా  
ఓ రెండురోజులే తల్లీ  
అంతదాకా కాస్త ఓపిక పట్టుతల్లీ  
ఆ తర్వాత మీ ఇంటి ముందు ఉండమన్నా ఉండం తల్లీ  
ఎక్కడో ఏ పాడుబడ్డ స్థలమో దొరికింత వరకే తల్లీ

అవును ఇది దుర్బటన కాదు  
నగరానికి ప్లాస్టిక్ సర్జరీ  
అంతా కుమ్మక్కు  
అందుకే నానుభూతి పవనాలు వీచవు  
ఎవరూ మాకు నీడ కల్పించరు  
ఏ పక్షమూ  
మా పక్షము కాని వాళ్ళం కదా  
మా ఆవేశాన్ని మెతుకుల్ని చేసి  
నేల మీద విసిరేసామనుకుంటున్నారు కదా-  
కానీ  
మీరు విసిరింది మెతుకుల్ని కాదు వక్షని

-జిందో



# ప్రజల గెలుపు - నలుపు గెలుపు !

“నలుపు” పత్రికకు ఒక ఏడాది నిండింది. ఒక పత్రిక జీవితకాలంలో ఒక సంవత్సరం కాలం అనలు విమీకాదు. పత్రిక మంచి చెడ్డలను ఎంచుకోవటానికి కూడా ఈ సమయం సరిపోదు. కాని “నలుపు” వంటి పత్రికకు ఒక ఏడాది కాలం ఎక్కువే. పాఠకులు నలుపును ఆదరించి తెలుగు పత్రికారంగంలో ఒక విశిష్టస్థానాన్ని అందుకోవటానికి చేయూతనిస్తున్నందుకు నలుపు సంపాదక వర్గం, నిర్వహణ విభాగమూ పాఠకులకు ఈ సందర్భంగా ధన్యవాదాలు తెలియజేస్తున్నాయి.

లేచి నిలవగలిగినపుడు ఒక కాలు మరొక కాలు తీసుకుంటూ అడుగులో అడుగు వేసుకుంటే నడవటానికి ప్రయత్నిస్తూ నడువగలిగినపుడు పసివాడు ఎంత సంబర వడిపోతాడో, ఎంత ఉత్సాహంతో అడుగులు వేస్తాడో నలుపు పత్రికకు ఈ క్షణంలో ఆ అనందమూ సంబరమూ ఉన్నది.

ఎన్నో అటుపోట్లను తట్టుకొని, ఎన్నో ఇబ్బందులకు లోనయి, ఆశించిన స్థాయికి తగ్గకుండా, పాఠకులలో అసక్తి తగ్గిపోకుండా నలుపును నడుపుకుంటూ వచ్చాము. ఈ బాధలన్నీ మీతో చెప్పటం ఎందుకంటే మీరు ఆదరిస్తున్నారు కనుక.

తెలుగు పత్రికారంగంలో నలుపు వంటి పత్రిక ఎంతో అవసరం అనుకున్నాం. చాలమంది ఇతరులు ఆ అవసరాన్ని గుర్తించారు. అవసరం అయితే ఉన్నది కాని దానిని తీసుకురావలసిన అవసరాన్ని కూడా పాఠకులు గుర్తించాలి.

వ్యాపార రంగంలో విలువలకోసం ప్రయత్నించటం, వాటిని నిలుపుకోవటానికి ఆరాటపడటం చాల కష్టంతో కూడుకున్నపని. పెట్టుబడి దారి వ్యవస్థలో పోటీయే ముఖ్యం, ముందు ఉండగలగటమే కావలసినది. ఎలా అన్నది అనవసరం. ఎలా అయినా పరే అగ్రగామిగా ఉన్నావా లేదా అనేదే సమస్య. ఈ వ్యాపార రంగంలో వ్యక్తి విలువలు, కుటుంబ విలువలు, సామాజిక విలువలు నలిగి పోతాయనేది మనం నిత్యం చూస్తున్న విషయమే.

అయితే “నలుపు” ఆ పరుగులోకి వెళ్లదు. ఆ దిగదు. ముందు నిలబడటానికి పాఠకులను నడిపించుకు నడిపించుకు పోవటానికి సిద్ధమవుతుంది కాని నిలబడటం పని పెట్టదు. అందుకోవటానికి కొంత ఆలస్యం కాని మతుంది గాని దారి మాత్రం చాల పదిలంగా, స్పష్టంగా ఉంటుంటే వేసుకుంటూ వస్తున్నది.

ఎక్కడ ఎన్నా ఈరోజుల్లో పత్రిక అంటే దిగ్భ్రాంతి గలిపించేదిగా ఉండాలి, కళ్లు మరుమిట్టగల్పేదిగా ఉండాలి. మానవులలోని బలహీనతలను రెచ్చగొట్టేదిగా ఉండాలి. తీరని కోర్కెలు తీర్చేదిగా ఉండాలి. అలా ఉండకపోతే ఆదరణ ఉండదు అని అంటుంటారు. అందుకే ఇంచుమించు అన్ని పత్రికల నిండా సెక్స్ కు సంబంధించిన కథలు, విషయాలు వాటికి తోడు ఉండే కాలను రెచ్చగొట్టే బొమ్మలు

కాదంటే హత్యలు, బిభత్సం, రౌడ్రం, హింస, ఈ రెండింటినీ పక్కపక్కనే పోషించుకుంటూ మూడేదానిని కూడా ప్రవేశపెడుతున్నారు. అది మంత్రతంత్ర మాయా జాలం, భూతప్రేత పిశాచాల ఘంకారం. వీటి అన్నిటికీ దూరంగా ఉంటున్నది నలుపు.

ఒక తరగతి ప్రజలకు భాషను దూరం చేసి, ఆలోచన లేకుండా చేసి, భావాన్ని అందకుండా చేసి ఉహలోకాల్లోకి మాయా లోకాల్లోకి లాక్కొని వెళ్లిపోవటం నేటి పాలకులకు అవసరం. ఆ పనిని చాల పత్రికలు చాల విశ్వాసంతో పనిచేస్తున్నాయి. ఇటువంటి పత్రికలు, సినిమాలు పాఠకున్ని, ప్రేక్షకుణ్ణి ఆలోచించనీయకుండా ఒక మత్తులో ముంచెత్తు తుంటాయి. ఆ మత్తునే కోరు కోనేలా చేస్తాయి. అంతేకాని తన చుట్టూ ముళ్లకంచెలా పేరుకుపోతున్న, ఉరితాడులా బిగుసుకుపోతున్న సమస్యలు ఏమిటో తెలుసుకొని వాటికి పరిష్కారం ఆలోచించే ప్రయత్నం మాత్రం చేయనివ్వటంలేదు. ఈ ప్రయత్నం జరగకుండా ఉండటం పాలకులకు అవసరం. అందుకనే పాలకవర్గం పత్రికలు నడుపుతుంది, సినిమాలు తీస్తుంది. వీటికి పోటీగా ప్రజలు కూడా కొన్ని పత్రికలు నడుపుతుంటారు. అందుకనే అన్నీ విడిపోయి నట్టు పత్రికలూ విడిపోయాయి. కొన్ని పాలకవర్గంవైపు, కొన్ని ప్రజలవైపు.

ప్రజలవైపున నిలిచిన పత్రిక నలుపు. నలుపు నిలబడటం ప్రజల విజయానికి పట్టుదలకూ నిదర్శనం. నలుపు నిలబడిందంటే ప్రజలు నిలబడ్డారన్న మాట. ప్రజలు గెలిచారంటే నలుపు గెలిచిందన్నమాట. ప్రజలకు గెలుపు అవసరం. అందుకు నలుపును ఆదరిస్తూ మీమధ్య ఉంచుకుంటున్నందుకు మరోసారి కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుంటున్నాము.





ఇది డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ శతజయంతి సందర్భంగా. అంటే అంబేద్కర్ పుట్టి వచ్చేవిడాదికి వంద సంవత్సరాలు అవుతుంది. “బాబాసాహెబ్” అని ఎంతో అప్యాయంగా పిలుచుకొనే అంబేద్కర్ శతజయంతిని ప్రజలు ఎంతో ఘనంగా జరుపుకోవటానికి నన్నాహాలు చేసుకుంటున్నారు. ప్రభుత్వం కూడా జరుపుతుందే లేదో చూడాలి. డాక్టర్ అంబేద్కర్ పుట్టి వందే ఏడు నడుస్తున్న సందర్భంలో ఒకసారి డాక్టర్ అంబేద్కర్ కృషి, ఆయన ఆశయాలు, కోర్కెలు, సిద్ధాంతాలు, ప్రణాళికలు, ఆశలు ఆకాంక్షలు- వీటన్నిటిని వెనక్కి తిరిగి చూసుకోవలసిన సమయం ఇదే అనుకుంటాను.

ఆయన ఏమి జరగాలను కున్నాడో, ఎలా జరగాలనుకున్నాడో తలచుకొని, ఇప్పుడేం జరుగుతున్నదో, ఎలా జరగటం లేదో చూసుకుంటే ఎక్కడ లోపం జరుగుతున్నదో అర్థం అవు తుంది. అప్పుడు దానిని పూరించుకోవటానికి లేదా సరిదిద్దు కోవటానికి అవకాశం దొరుకుతుంది.

డాక్టర్ బాబాసాహెబ్ అంబేద్కర్ అంటే అందరికీ అర్థమయ్యేది ఆయన అంటరాని కులంలో పుట్టాడని, కాదంటే దళిత నాయకుడు అని, కొంతమందికి ఆయన నవభారత రాజ్యాంగ నిర్మాతగా పరిచయం అవుతాడు. అయితే ఈ దేశానికి

రాజ్యాంగం రాసినాయన అనుకుంటారు. మరికొంతమందికి ఈయన ఒక సాంఘిక సంస్కర్తగా కనిపిస్తాడు. ఇంకొంతమందికి ఈయన సామాజిక విప్లవకారుడుగా కనిపిస్తాడు. వేరే మందికి ఒక న్యాయవాదిగా, న్యాయశాఖా మంత్రిగా కనిపిస్తే మరికొంత మందికి మంచి రచయితగా కనిపిస్తాడు. కొంత మందికి హిందూ మతాన్ని సంస్కరించటానికి ప్రయత్నించిన వ్యక్తిగా కనిపిస్తే మరికొంతమందికి ఆ మతాన్ని తిరస్కరించిన నవబౌద్ధునిగా కనిపిస్తాడు. కొంతమందికి విగ్రహాలను, ఛాందసాన్ని పగలగొట్టే తిరుగుబాటు దారునిగా కనిపిస్తే, మరికొంతమందికి అంటరాని తనం నుంచి తన ప్రజలను స్వేచ్ఛలోకి నడిపించిన మోజెస్లా కనిపిస్తాడు. కొంతమందికి కులాలు పోయి అందరూ సమానులు కావాలని ఆశించే ఒక మానవతా వాదిగా కనిపిస్తాడు. కొంత మందికి బ్రిటిషు ఏజెంటులా కనిపిస్తే మరికొంత మందికి గొప్ప దేశభక్తుడిలా కనిపిస్తాడు. కొంత మందికి ఏవో పాక్షికమైన ప్రయోజనాల కోసం పోరాటం చేసిన వ్యక్తిలా కనిపిస్తే మరికొంత మందికి మొత్తం నవాజాన్ని సమూలంగా పెకలించి వేసి నూతన సమాజాన్ని నిర్మించాలని ప్రయత్నం చేసిన ఒక ద్రష్టగా కనిపిస్తాడు. అందరి దారి వేరు అంబేద్కర్ దారి వేరు.

భారతదేశ రాజకీయాలలో అంబేద్కర్ స్థానమేమిటో పరిశీలకులు గుర్తించలేదు. ఆయన గురించిన సరైన పరిశీలన పరిశోధనలేదు. ఆయన కృషిని సరిగ్గా అంచనా వేయటానికి కూడా ప్రయత్నించలేదు ఎవరూ. ఆయనకు ఇవ్వవలసిన స్థానం భారత దేశం ఇవ్వలేదు. ఆయన గురించి పరిశోధన చేస్తే భారతదేశం గురించే పరిశోధన చేసినట్టు అవుతుందని చాలమంది అనుకోలేదు. ఆయన సూచించిన మార్గాలను అనుసరిస్తే భారత దేశంలోని జాడ్యానికి ముందు దొరికినట్లే అని చాలమంది అనుకోలేదు. ఆయన్ను సరిగ్గా ఎవరూ పట్టించుకోలేదు. కావలసి కొందరు ఆయన గురించి తలంచలేదు, మరికొందరు పక్కకునెట్టేశారు. దానికి కారణం

ఒకటే- అది ఆయన పుట్టిన కులం. ఆ కులంలో కాకుండా వేరే కులంలో పుట్టి ఉండి ఉంటే అంబేద్కర్ చరిత్ర మరోలా ఉండేది. కులాలవల్ల సమాజం పెంచుకున్న విహ్యాభావమే ఆయనలోని గొప్పతనాన్ని గుర్తించలేకపోయింది.

ఏ వ్యక్తి గురించి అయినా సరే అంచనా వేయవలసి వచ్చినపుడు అనాటి సాంఘిక పరిస్థితులను పరిశీలించకుండా ఒక సరియైన నిర్ణయానికి రాలేము. అందులోనూ భారతదేశం లాంటి దేశంలో ఇది మరీ అవసరం. మనిషి ప్రతిభను ఈ దేశంలో అతను సాధించిన దానిని బట్టికాక, అతను అందుకున్న స్థాయిని కాక అతను పుట్టిన కులంతో కొలవటం జరుగుతున్నది కాబట్టి ఈ నిచ్చెనమెట్ల సమాజంలో పైకి వెళ్లే కొలదీ పూజ్య భావమూ, క్రిందికి వెళ్లే కొలదీ విహ్యాభావమూ కలుగుతూ ఉంటుంది. తన కవిత్యంలోని గొప్పతనాన్ని ప్రతిభాపాటవాన్ని చూసి మెచ్చుకొని “సెభాష్” అంటే తలలుపిన వాళ్లే తనదే కులమో తెలుసుకున్న తర్వాత అక్కడ ఉంచి లేచి వెళ్లిపోయినపుడు తనకు గుండెల్లో లాకుతో కుమ్మినట్లవుతుందని జాషువా కవి వెలిబుచ్చిన బాధను ఇక్కడ మనం గుర్తుంచుకోవాలి.

గాంధీ కూడా అంబేద్కర్ చాలకాలం వరకూ తనలానే “అగ్ర కులంలో పుట్టి అంటరాని వారికోసం సానుభూతితో ఏదో పనిచేస్తున్నాడు పాపం” అనుకున్నాడు. అంబేద్కర్ ఫలానా అని తెలియగానే ఆయన పద్ధతి మారిపోయింది. అప్పటివరకూ ఉన్న మంచి అభిప్రాయమూ, మెచ్చుకోలు కాస్తా తగ్గిపోయింది. వాస్తవానికి అంబేద్కర్ కృషిని చూస్తూ ఆయన ఫలానా కులంవాడు అని తెలియగానే ఆయనపట్ల అభిప్రాయం పదిరెట్లు పెరగాలి కాని దిగిపోకూడదు. కాని భారతదేశంలో అలా జరగలేదు, పైగా వందరెట్లు కిందికి జారిపోతుంది.

అదే విధంగా ఇతర నాయకులతో పోల్చి చూసినపుడు వారు ఏవి సాంఘిక పరిస్థితుల్లో నాయకులు



కాగలిగారో, ఎటువంటి పరిస్థితులు వారికి దోహదం చేశాయో, సహకరించాయో, ఎత్తి లేపాయో తెలుసు కున్నప్పుడు అంబేద్కర్ పట్ల గౌరవం ఇంకా పెరుగుతుంది. సహకరించే ఏ పరిస్థితి లేకుండా ఆ స్థితికి చేరటం పైగా ప్రతికూల పరిస్థితులను జయించుకుంటూ రావటం చూస్తే ఆయన్ను కొనియడకుండా ఉండలేము.

గాంధీ భారతదేశానికి రావటమే ఒక 'హీరో' (కథానాయకుడు) లా వచ్చాడు. దక్షిణాఫ్రికాలో తెల్లదొరలకు

అప్పటికే పెద్ద పలుకుబడి సంపాదించాడు ఆయన తండ్రి మోతీలాల్. పైగా విపరీతంగా డబ్బు కూడా గడించాడు. గాంధీ అయితే ఆయన్ను తన వారసుడిగా ప్రకటించుకున్నాడు. భావి ప్రధాన మంత్రిగా జనానికి ఆయన్ను పరిచయం చేస్తూ వచ్చారు. నెహ్రూ పట్ల ఏ వ్యతిరేకత వచ్చినా గాంధీ సహించేవాడు కాదు, గాంధీ సహించటం లేదంటే దేశమంతా సహించనట్టే అని అనుకొనే వారు. ఆఖరికి ప్రత్యర్థి నాయకత్వాన్ని కూడా సహించలేకపోయారు. పట్టుపట్టి

ఏదేది - ప్రతికలతో ఆయన పోరాటం.

ఇన్ని వ్యతిరేకమైన శక్తుల మధ్య అంబేద్కర్ ఒక్కడూ ఏకైక పోరాటం చేసి ఆ స్థాయికి వచ్చాడని తెలిసినప్పుడు సహజంగానే ఆయన మీద గౌరవం పెరుగుతుంది. మామూలుగా అందరూ సంపాదించుకున్న అర్హతలు లేకపోవటమే కాకుండా ఎవరి ఎముక్కి కోసమైతే తాను పోరాటం చేస్తున్నాడో వారి చేతనే "అంబేద్కర్ మా నాయకుడు కాదు"ని చెప్పించారు. మరోపక్క దేశంలో "అంబేద్కర్

# డా॥ బి. ఆర్. అంబేద్కర్ - ఒక పరిశీలన

వ్యతిరేకంగా సత్యాగ్రహం చేసి వారిని గజగజలాడించాడని కథలు కథలుగా చెప్పుకున్నారు. ఆ కృషి ఆయన చేయలేదని కాదు, ఆయనకు ముందుగానే ఆయన కీర్తి భారతదేశంలో వ్యాపించి ఉన్నదని చెప్పటమే దీనిలో ఉద్దేశం. ఆయన స్వతంత్రద్యమానికి నాయకత్వం వహించినప్పుడు ఆయనకు అన్నివిధాలా సహాయం చేయటానికి ఎంతో మంది ముందుకు వచ్చారు. ఆర్థిక సహాయం అందచేయటానికి బిర్లా ఉండనే ఉన్నాడు. ఆయన్ని మహాత్ముణ్ణి చేసి దేశమంతా తిప్పటానికి కావలసినంత శిష్యుగణం ఏర్పడి ఉన్నది. రాజకీయంగా తిరుగులేని పట్టును సంపాదించాడు. అన్నిటికీ మించి ఆయన్ను కీర్తించే వ్రతీకలు ఉన్నాయి. ఆయనకు తోచిందే నిర్ణయం, అది అమలు జరిగితిరాల్సిందే. పెద్ద పెద్ద రాజకీయ నాయకులు, పెద్ద పెద్ద భూస్వాములు, జమీందార్లు, ఇంకా పెద్ద పారిశ్రామిక వేత్తలు ఆయన వెంట ఉంటే సామాన్య జనం ఆయనకు నీరాజనం పట్టక ఏం చేస్తుంది?

ఇక నెహ్రూ అయితే కాంగ్రెసు పార్టీలోకి యువరాజుగా ప్రవేశించాడు.

సుభాష్ చంద్రబోస్ ని ప్రత్యామ్నాయంగా రానీయకుండా చేసి, ఆయనకు కాంగ్రెస్ పార్టీలో ఉపిరాడనీయకుండా చేసి ఆయన బయటకు వెళ్ళి పోయేటట్లు చేశారు. కులమూ, ధనబలమూ, వలుకుబడి గాంధీ అశీన్సులు నెహ్రూకు పెట్టని కోటలయ్యాయి. స్వతంత్రం వచ్చిన తర్వాత ప్రధాని కాక ఏమవుతాడు?

ఈ నేపథ్యంలో అంబేద్కర్ ని పరిశీలిద్దాం. గాంధీకి లేదా నెహ్రూకు ఆ మాటకు వస్తే దాదాపు అందరూ రాజకీయ నాయకులికి దొరికిన ప్రోత్సాహమూ, పునాది బలమూ, నవాకార ప్రోత్సాహాలు ఏవీ అంబేద్కర్ కి లేవు. అంతేకాదు, వారి కెవరికీ లేని అనర్హతలు ఈయనకు ఉన్నాయి. మొదటిది - ఆయన అంటరాని కులంలో పుట్టడం. రెండోది - కులవ్యవస్థకు, హిందూమతానికి వ్యతిరేకంగా ఆయన జరిపిన పోరాటం. మూడోది - కాంగ్రెస్ పార్టీని, గాంధీని వ్యతిరేకించటం. నాలుగోది - డబ్బు లేకపోవటం. అయితేది - ఆయన్ను అర్థం చేసుకొని, అనుసరించే కార్యకర్తలు లేకపోవటం. ఆరోది - బ్రాహ్మణీయతపై ఆయన జరిపిన పోరాటం.

బ్రిటిషు ఏజెంటు"ని ప్రచారం చేయించారు. అంబేద్కర్ ఎంత ఆవేదన చెంది ఉంటాడో ఒకసారి ఆలోచించండి.

అంబేద్కర్ కాలంనాటి సామాజిక పరిస్థితులను పరిశీలిస్తే ఎంత ప్రతికూలమైన వాతావరణంలో ఆయన పోరాటం చేయవలసి వచ్చిందో మనకు తెలుస్తుంది. ఆయన పుట్టిన కులం అంటరాని కులం అని చెప్పుకున్నాం. ఆనాటి పరిస్థితి ఎలాంటిదంటే అంటరానివారు మూతికి ముంత, ముడ్డికి ఆమ్ కట్టుకొని తిరగాలి. వారిని బహిరంగ ప్రదేశాల్లో అందరిలా తిరగనిచ్చే వారుకాదు. ఊరవతల వారి నివాసం. అస్తిపాస్తులు ఉండటానికి వీల్లేదు, అవకాశం లేదు. చదువు సంధ్యలు లేవు. చెరువుల్లో బావుల్లో నీళ్లు తీసుకోనిచ్చేవారు కాదు. వాహనాలలో ప్రయాణించటానికి వీల్లేదు. ఒకరకమైన వస్త్రధారణ చేయాలి. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే వారిని మనుషులుగా చూసేవారు కాదు. అటువంటి అనర్హతలు, అయోగ్యతలు కలిగిన సామాజిక స్థాయినుంచి ఆయన వచ్చాడు.



డాక్టర్ అంబేద్కర్ తండ్రి మిలటరీ సర్వీసులో ఉద్యోగం చేసి ఉండటం వల్ల తన కొడుకును చదివించుకోవాలనుకున్నాడు. ఎంతో పట్టుదలతో, ఎన్నో కష్టాలు కోర్చి ఎన్నో బాధలు పడి, డబ్బుకోసం ఎంతో అవస్థపడి కొడుకును చదివించాడు.

అంబేద్కర్ కు చిన్నతనంలో నుంచే ఎన్నో చేదు అనుభవాలు ఎదురయ్యాయి. ఆయన్ను పాఠశాలలో తరగతి గదిలో విద్యార్థుల సరసన కూర్చోనిచ్చే వారు కాదు. ఎడంగా ఒక్కడూ కూర్చుని ఉండాలి. ఉపాధ్యాయుడు ఆయన్ని తాకేవాడు కాదు, అఖిరికి బెత్తం మైలపడి పోతుందని కొట్టేవాడు కాదు. పిల్లలు కూడా ఆయన తాకితే మైలపడి పోతామని దూరందూరంగా ఉంటూ దగ్గరకు రానిచ్చేవారు కాదు. మంచి నీళ్లు అందరిలో తాగనిచ్చేవారు కాదు, దాహంతో ఒక రోజు ఒక తల్లిని మంచి నీల్లు అడిగితే ఆమె చెంబుతో నీళ్లు తెచ్చి నీళ్లు అడిగిన వాడు అంటరాని కులం అని తెలియగానే నీళ్లు వెనక్కి వట్టుకెళ్ళి పోయి మురికి గుంటలో ఉన్న నీళ్లు తాగమని చూపించింది. ఆ సన్నివేశం పసివాని హృదయంలో ఎంతో తీవ్రమైన ముద్రవేసి ఉంటుందేమనం ఊహించుకోలేం. అలాగే, మరొకసారి అంబేద్కర్ తన అన్నతో కలిసి సెలవులకు ఇంటికి వెళ్తు బండి బాదుగకు అడిగి ఎక్కి కూర్చున్నారు. కొంచెం దూరం పోయాక వారు అంటరాని వారని తెలియగానే బండి నుంచి వారిని కిందికి నెట్టేశాడు. ఇది కూడా అంబేద్కర్ మనసుపై చెరగని ముద్ర వేసి ఉన్నది.

ఎన్నో కష్టాలు పడి, ఎన్నో అవమానాలు భరించి చదువుకొని బరోడా మహారాజు ఇచ్చిన స్కాలర్ షిప్పుతో విదేశాలకు వెళ్లాడు చదువుకోవటానికి. ఉన్నత విద్య నంపాదించి తిరిగి భారతదేశం వచ్చే సరికి మళ్ళీ అదే పరిస్థితి. బరోడా మహారాజు కొలువులో ఉన్నత పదవిని చేపట్టినా నాల్గోతరగతి ఉద్యోగి ఆయనకు పైళ్లు తీసుకువెళ్లి ఇచ్చేవాడు కాదు, టేబులుపైకి

వసిరేవాడు. ఆఫీసులో తాగటానికి మంచి నీళ్లు దొరికేవి కాదు. ప్రత్యేకంగా ఒక కూజ (సురాయి) ఉంచేవారు. అఖిరికి ఆయనకు ఉండటానికి ఇళ్లు లేకుండా చేశారు. అవమానాలమీద అవమానాలు వచ్చి పడుతుంటే ఆయన ఆలోచించాడు. దీనికి ముక్తి మార్గం ఏమిటని. ఇక్కడే అంబేద్కర్ అద్భుతమైన పాత్ర వహించింది. ఒక వ్యక్తిగా తాను ఎముక్తి పొందే కంటే తను పుట్టిన సమాజానికి ఎముక్తి కలిగించ లేనా? అని ఉద్యమం చేపట్టాడు. ఒక వ్యక్తిగా తాను ఎముక్తుణ్ణి అవ్వటం కంటే మొత్తం సమాజానికి ఎముక్తి కలిగించాలని ఆయన ధ్యేయం. అదిశలోనే ఆయన జీవితమంతా పోరాటం సలిపాడు.

ఈ వాతావరణంలో సమాజంలో ఉన్న దుర్మార్గ పద్ధతిని, అణచివేతను సాక్షాత్తు పరిశీలించాడేమో, చాల దగ్గరగా కూర్చుని ఆ వ్యవస్థను అంచనా వేశాడేమో చాల స్పష్టంగా ఈ వ్యవస్థను అర్థం చేసుకున్నాడు, పరిష్కారం కూడా ఆలోచించి పెట్టాడు. తనను నెన్నంటి వస్తూ ఉన్న ఈ అవమానాన్ని వివిధంగా హతమార్పాలో నిర్ణయం చేసుకొనే ఉన్నాడు. తను అనుభవిస్తున్న అన్ని అవమానాలకూ కుల వ్యవస్థ ఒకటే కారణమనుకున్నాడు. మొత్తం భారత జాతినే ఒక జాతిగా కాకుండా చీల్చి నడిపిస్తున్నది ఈ కులవ్యవస్థ అని కూడా ఆయన గ్రహించాడు.

భారతదేశంలోని సామాజిక అర్థిక పరిస్థితిని అర్థం చేసుకోవటానికి కావలసిన పరిశోధనలు చేశాడు. పరిశోధనాసారాన్ని పుస్తకాలుగా రాశాడు. ఆయన ఎంచుకున్న విషయాలు కూడా చాల క్లిష్టమైనవి. “అంటరాని తనం అంటే ఏమిటి? వారు అంటరానివారే ఎలా అయ్యారు?” అనేవి, శూద్రులెవరు? కులనిర్మూలన, పాకిస్థాన్ చాల ముఖ్యమైన గ్రంథాలు, ఏ భారత రచయిత కూడా సాహసించని అశాల మీద పుస్తకాలు రాశాడాయన. “కాంగ్రెసు- గాంధీ అంటరాని వారికోసం ఏమి చేశారు?” అనే గ్రంథం అప్పటి రాజకీయ రంగంలో పెద్ద సంచలనాన్ని రేపింది. ఆ పుస్తకాన్ని ఖండిస్తూ

రాజగోపాలచారి మరో ‘పుస్తకం రాయాల్సి వచ్చింది. భారతదేశంలోని రచయితలు సామాజిక శాస్త్రవేత్తలు “కులం” గురించి పరిశోధనలు చెయ్యలేదు, పుస్తకాలూ రాయలేదు. కులం పుట్టుపూర్వోత్తరాల గురించి పాశ్చాత్యులు పరిశోధన చేసి పుస్తకాలు రాశారు తప్ప భారతీయులు మాత్రం ఎవరో ఒకరో ఇద్దరో తప్ప - ఎక్కువ మంది కృషి చేయలేదు. అందులో ‘అంటరానితనం’ గురించి ఆలోచించిన వారే లేరు. అంటరాని తనం ఎలా వచ్చింది? ఎప్పుడొచ్చింది?’ అని పరిశీలించినవారే లేరు. అదేదో చాలా సహజమైన విషయంగా, అందులో పరిశీలించ వలసిన విషయం ఏమీ లేనట్లుగానే పరిశోధకులు, ప్రవర్తించారు. డాక్టర్ అంబేద్కర్ ఒక్కడే ‘అంటరానితనం’ గురించి పరిశోధన చేసి దాని మూలలోకి వెళ్లి దాని కాలాన్ని నిర్ణయించాడు. అదే విధంగా కుల వ్యవస్థ దాని పుట్టుక, నిర్మాణం గురించి పరిశోధనా వ్యాసం రాశాడు. కుల వ్యవస్థకు వ్యతిరేకంగా మా అంటరానితనం నిర్మూలనకూ మహాత్మా జోతీరావ్ పూలే అద్భుతమైన కృషి చేశాడు. ఆయనా ఒక్కడే. ఆయనదీ ఒంటరి పోరాటమే. దాని నుంచి స్ఫూర్తిని తీసుకొని డాక్టర్ అంబేద్కర్ కుల నిర్మూలన కోసం కృషి చేశాడు. దానికి కొంచెం ముందుకు వెళ్లి శాస్త్రీయమైన, చారిత్రకమైన అధారాలు తీశాడు.

### కులవ్యవస్థ - అంటరాని తనం

ఈ రెండు విషయాలనూ పరిశీలించేటప్పుడు మనకు ఇద్దరు వ్యక్తులు గుర్తుకు వస్తారు. ఒకరు గాంధీ మరొకరు అంబేద్కరు. భారతదేశంలో అయితే అంటరానితనం గురించి మాట్లాడేటప్పుడు ఒక గాంధీయే గుర్తుకొస్తాడు. అంబేద్కరు చాలమందికి గుర్తుకురాడు. ఈ విషయంపై వీరిద్దరిలో చాల ప్రధానమైన తేడా ఉన్నది. అంటరాని తనానికి మూలం కులవ్యవస్థ అన్నాడు అంబేద్కర్ అంటరానితనం పోవాలంటే కులవ్యవస్థ కూలిపోవాలి అన్నాడాయన. గాంధీ అలాక్కాదు. అంటరాని



తనం వేరు కులం వేరు అన్నాడు. అంటరాని తనం పోవాలి కాని కులం మాత్రం ఉండాలన్నాడు గాంధీ. 'చెడు వాసన పోవాలంటే పెంట తీసెయ్యా' లన్నాడు అంబేద్కర్. 'పెంట అలానే ఉండాలి చెడువాసన పోగొడదాం, కొంత ఫినాయిల్ చల్లండి' అన్నాడు గాంధీ. ఇది వీరిద్దరికీ ఉన్న తేడా. పైగా కుల వ్యవస్థ చాల మంచిది అన్నాడు గాంధీ. శాస్త్రీయమైన ఏర్పాటు అన్నాడు. దీనివలన సమాజానికి ఎంతో మేలు జరుగుతున్నదన్నాడు. అంబేద్కర్ అలాకాదు. కులవ్యవస్థ చాల హానికరమైనది అన్నాడు. మనుషులు ఒకరి నొకరు కలవకుండా చీల్చి వేస్తున్నది, మానవత్వాన్ని హరించి వేస్తున్నది, భారతీయులంతా ఒక జాతిగా అవిర్భవించటానికి పరిణతి చెందటానికి అడ్డం వస్తున్నది అంటాడాయన.

కులవ్యవస్థలో కేవలం కులాలు ఉండటమే కాదు. అందులో వ్యత్యాసం ఉన్నది. హెచ్చు తగ్గులున్నాయి. ఉచ్చనీచ భావాలున్నాయి. పైకి వేళ్లే కొలదీ పూజ్యభావము, కిందికి వచ్చే కొలదీ అసహ్యభావము కలిగిస్తుంది అన్నాడు అంబేద్కర్. ఈ నిచ్చెన మెట్ల వ్యవస్థ నిలవునా నమాజాన్ని చీల్చేసింది అంటాడు.

భారత దేశంలోని కమ్యూనిస్టులు, సోషలిస్టులూ గమనించని ఒక గొప్ప విషయాన్ని డాక్టర్ అంబేద్కర్ గమనించాడు. ప్రపంచంలోని అన్ని దేశాలలోనూ శ్రమవిభజన మాత్రమే ఉన్నది. భారతదేశంలో మాత్రం శ్రామికుల విభజన ఉన్నది అని చెప్పాడు. ఈ శ్రామికులను కులం విభజించి వారు ఏకం కాకుండా చేస్తున్నది. భారతదేశంలో శ్రామికులంతా ఒక వర్గంగా ఏర్పడ లేకపోవటానికి ఈ కులం అడ్డం వస్తున్నది. కాబట్టి దానిని ముందు నిర్మూలించాలి అని చెప్పాడు.

#### పోరాటాలు

భారతదేశంలో అంటరానివారు అందరిలా మంచినిరు తాగే హక్కు లేదు. అందరికీ మంచినిరు తాగే హక్కు ఉన్నప్పుడు అంటరాని వారి

కెందుకు ఉండకూడదని "మహద్ చెరువు" పోరాటం సాగించాడు. వేలాది మంది అంటరాని వారిని మహద్ గ్రామంలో ఉన్న మున్సిపల్ చెరువు దగ్గరకు నడిపించి వారిచేత నీళ్లు తాగించాడు. ఏదో అమ్మతాన్ని తాగుతున్న అనుభవం అనాడు అంటరాని వారికి వచ్చిందని అంటారు. దేవాలయాలలోకి కూడా అంటరాని వారిని రానియరు. విచిత్రమేమంటే అంటరాని తనం దేవుళ్లకు కూడా అంటించారు. అగ్రకులాలకు ఒక దేవుడు, అంటరాని వారికి మరొక దేవుడు. అగ్రకులాలకు ఒక దేవత, అంటరాని వారికి మరొక దేవత. అగ్రకులాల దేవుళ్లకు ఒక రూపమూ, అంటరాని వారి దేవుళ్లకు మరొక రూపమూ. దేవుణ్ణి దర్శించుకొనే హక్కు మానవులందరకూ ఉన్నప్పుడు అంటరాని వారికి ఎందుకు ఉండకూడదని కాలారాం దేవాలయ పోరాటం చేశాడు. వేలాదిమంది స్త్రీలు పురుషులతో రోజుల తరబడి దేవాలయం ముందు బైరాయింపు సమ్మె చేశారు. అంటరాని వారు వస్తున్నారని దేవాలయం తలుపులు మూసేశారు. దేవుడున్నాడే లేదా అనేది కాదు, ఒక మనిషిని లోపలికి రానివ్వాలి అనే సంస్కారం మీలో ఉన్నదా లేదా అలోచించుకోండి అని అగ్రకులాలకు ఒక సవాలు విసిరాడు. నేను జోక్యం కల్పించుకోని సమస్యను పరిష్కరిస్తానని పోరాటాన్ని విరమింప చేశాడు గాంధీ. కాని దానిని పరిష్కరించలేకనే పోయాడు. కాలారాం దేవాలయం తలుపులు అంటరానివారి కోసం తెరుచుకోలేదు. ఇప్పటికీ వేలాది దేవాలయాల తలుపులు అంటరాని వారికోసం మూసివేసే ఉంటాయి.

మనిషిగా బ్రతికే హక్కు అంటరానివారికి లేని సమాజంలో వారికి ఆర్థిక హక్కులూ ఉండవు, రాజకీయ హక్కులూ ఉండవు. దేశమంతా స్వతంత్రం కోసం పోరాటం చేస్తున్నప్పుడు అంబేద్కర్ ఒక్కడూ అంటరానివారికి మనిషిగా బ్రతికే హక్కు ముందు ప్రసాదించండి అని అడిగాడు. అధికారాన్ని భారతీయులకు అప్పగించి పోదాం అని బ్రిటిషువారు అనుకున్నప్పుడు రాజ్యాధికారంలో మా వాటా ఎంత

అని ప్రశ్నించాడు. అధికారాన్ని హిందువులు, ముస్లింలు, పార్సీలు, తమలో తాము పంచుకుంటుంటే మరి మావాటా ఏదని అంటరానివారి తరపున ప్రశ్నించాడు. అంటరాని తనం నిర్మూలన సమస్య వచ్చినప్పుడు ఈ సమస్యను మేము స్వతంత్రం వచ్చిన తర్వాత పరిష్కరించుకుంటాం, అని బ్రిటిషు వాళ్లతో చెప్పాడాయన. "వీరికి ప్రత్యేకమైన హక్కులు, ప్రత్యేకమైన వాటా అవసరం లేదు, వీరు హిందువులలో భాగమే, వారికి నేను ప్రాతినిధ్యం వహిస్తున్నాన" న్నాడు గాంధీ. మరి మేము హిందువులలో భాగమయితే మమ్మల్ని ఎందుకు ముట్టుకోరు? మమ్మల్ని మీ గుడుల లోనికి ఎందుకు రానియరు? మీ బావులు, చెరువులు ఎందుకు ముట్ట నీయరు?" అని ఎదురు ప్రశ్న వేశాడు అంబేద్కర్. దానికి సమాధానమే గాంధీ లేవదీసిన "హరిజనే ద్ధరణ". అంటరానితనం నిర్మూలించే వరకూ స్వరాజ్య పోరాటం వాయిదా వేస్తాను. అని ప్రకటించాడు గాంధీ. అన్ని దేవాలయాల తలుపులు తెరవండి" అని ఆజ్ఞాపించాడు. పాడుపడిపోయి, ఎవరూ సందర్శించని దేవాలయం తలుపులు తెరిచారు, అంటే అంటరాని తనం పోయింది, స్వరాజ్యం మాకిచ్చేయండి అన్నాడు గాంధీ. ఇందులోని మోసాన్ని ఒక్క అంబేద్కరే బయటపెట్టాడు. రౌండ్ టేబుల్ సమావేశాల్లో గాంధీతో ఢీకొని అంటరాని వారికి రాజకీయ హక్కులు కావాలన్నాడు. అంటరానివారికి ప్రత్యేక నియోజకవర్గాలు కల్పించి, వారి ప్రాతినిధులను వారే ఎన్నుకొనే పద్ధతికి బ్రిటిషు ప్రధానమంత్రి చేత ఒప్పించాడు. కాని గాంధీ దానికి ఒప్పుకోలేదు. అవసరమైతే ప్రాయోప వేశు చేస్తాను గాని దీనికి ఒప్పుకోనన్నాడు గాంధీ. అంటే అవసరమైతే చావనన్నా చస్తాను కాని అంటరాని వారికి రాజకీయ హక్కులు కల్పించటానికి ఒప్పుకోను అన్నాడు గాంధీ. బ్రిటిషువారు చివరకు అంటరాని వారికి రాజకీయ హక్కును కల్పించటానికి సూత్రప్రాయంగా అంగీకరిస్తే



నిజంగానే గాంధీ అమరణ నిరాహార దీక్షకు పూనుకున్నాడు. గాంధీ ఎన్నోసార్లు సత్సాగ్రహాలు చేశాడు. అమరణనిరాహారదీక్ష ఎప్పుడూ చెయ్యలేదు. అంటరానివారికోసం అసలు చెయ్యలేదు, కాని వారికి రాజ్యాధికారంలో కొంత వాటా లభించే సమయంలో మాత్రం దానిని రాకుండా చేయటానికి గాంధీ అమరణ నిరాహార దీక్షకు తలపడ్డాడు. మొదట్లో “నన్ను దగ్గర ఉన్న దీపస్థంభానికి ఉరి తీయండి కాని నా ప్రజల హక్కుల విషయంలో రాజీపడను” అని డాక్టర్ అంబేద్కర్ అన్నాడు కాని గాంధీ చచ్చిపోతాడని, అతని ప్రాణాన్ని కాపాడమని దేశంలో అనాటి రాజకీయ నాయకులందరూ అంబేద్కర్‌ని కోరినప్పుడు మానవతా దృష్టితో గాంధీ ప్రాణాలు కాపాడాడు, తన ప్రజలకు దొరికిన రాజకీయ హక్కుల విషయంలో కొంత రాజీ పడ్డాడు.

స్వాతంత్ర్యం రాబోతున్నదన్న సందర్భంలో రాజ్యాధికారం ఎలా ఉండాలి అని పథకాలు వేస్తున్న సందర్భంలో భారతదేశానికి ఒక రాజ్యాంగాన్ని అంబేద్కర్ రూపకల్పన చేశాడు. అదే “స్టేట్స్ అండ్ మైనారిటీస్” అనే గ్రంథంగా తర్వాత బయటకు వచ్చింది.

డాక్టర్ అంబేద్కర్‌ని నవభారత రాజ్యాంగ నిర్మాతగా కీర్తిస్తారు గాని నవభారత రాజ్యాంగ రచనా సభకి మాత్రం మొదట్లో ఆయన ఎన్నిక కాకుండా ఉండింది కాంగ్రెస్ పార్టీ బెంగాల్ నుంచి ముస్లింల మద్దతుతో రెండోసారి ఎన్నికయ్యాడు. రాజ్యాంగ రచన సందర్భంలో మరుగుతున్న చర్చల్లో పాల్గొన్నప్పుడు ఆయనకున్న అపారమైన ప్రజాపాటవాలు ప్రతిభా విశేషాలు బయటపడ్డాయి. ఇక ఆయనను ఎవరూ అపలేకపోయారు. వీరించి రాజ్యాంగ రచనను అప్పగించారు. అయితే ఆయన ఆశించిన విధంగా రాజ్యాంగాన్ని రచించనివ్వలేదు. అపని ఆయన ఎంతో అయిష్టంగానే చేశాడు. అస్తి హక్కు ప్రాథమిక హక్కుగా ఉండకూడదని ఆయనవాదం. అదే విధంగా

వనిచేసే హక్కు ప్రాథమిక హక్కుగా ఉండాలని ఆయన వాదం. ఈ రెండింటినీ నెహ్రూ నాయకత్వంలోని ప్రాథమిక హక్కుల ఉపసంఘం అంగీకరించలేదు. అదే విధంగా ఇతర అంశాలు చాలా. అయితే తను కావాలని కోరుకున్న సిద్ధాంతాలను రెండింటినీ రాజ్యాంగంలో ఆయన పెట్టగలిగాడు ఒకటి “స్వాతంత్ర్యం-సమానత్వం-సామ్రాజ్యత్వం” అనే త్రిసూత్రాల ప్రాతిపదికను రాజ్యాంగ పునాదికి జోడించటం, రెండోది అంటరానితనాన్ని నిర్మూలించటం, ఏ రూపంలో దానిని పాటించినా దానిని శిక్షార్థం చేయటం.

తన సిద్ధాంతాలను అంగీకరించ రని తెలిసే తాను ఆశించిన రాజ్యాంగాన్ని ముందే రాసి పెట్టుకున్నాడు. అందులో ముఖ్యమైనది భూమి భారీ పరిశ్రమలు జాతీయ చేయటం, జీవిత భీమా జాతీయం చేయటం, భూమిని కమతాలుగా విభజించి ప్రభుత్వ యాజమాన్యంలో సేద్యం చేయించటం, నీరు, ఎరువులు ప్రభుత్వమే సరఫరా చేయటం. భూమిని జాతీయం చేయట మనే విప్లవాత్మకమైన ప్రతిపాదన అంబేద్కర్ చేశారు. ఒక స్పష్టమైన ఆర్థిక వాదాన్ని ఆయన స్టేట్స్ అండ్ మైనారిటీస్ అనే గ్రంథంలో చూపించాడు. అంత స్పష్టమైన సిద్ధాంతాలు ఆయననకు ఉన్నాయి కాబట్టే అస్తిని ప్రాథమిక హక్కుగా ఉంచకూడదని పోరాటం చేశాడు, చివరకు ఒక మాట అన్నాడు ఆయన “అస్తిహక్కు ప్రాథమిక హక్కుగా ఉంచటవల్ల ఈ రాజ్యాంగం పెద్ద తిరోగమనమైనటు వంటిదయింది. అందుకు దీనిని కాలే వాడిలో నేను మొదటి వాణ్ణివుతాను” అని

### హిందూమత సంస్కరణ

హిందూ మతాన్ని సంస్కరించాలని డాక్టర్ అంబేద్కర్ చాల ప్రయత్నించాడు. హిందువులకు తమ మతాన్ని బాగు చేసుకోమని చాల సూచనలు కూడా చేశాడు. అయితే ప్రాథమికంగా హిందూమతం అసమానత్వపై ఆధారపడి ఉండటం వల్ల అది సాధ్యం కాలేదు. మానవత్వ వికాసానికి దోహదం చేసే అంశాలు అందులో చాల తక్కువగా

ఉన్నాయని గ్రహించాడు. ముఖ్యంగా వ్యక్తి జీవితానికి కుటుంబ వ్యవస్థకు, స్త్రీ జీవితానికి, కులవ్యవస్థకు సంబంధించిన నియమాలలోని అమానుషత్వాన్ని, అసమానత్వాన్ని ఆయన గ్రహించాడు. అందుకే హిందూ చట్టాలను (ధర్మం పేరుమీద చెలామణీ అవుతున్న వాటిని) సవరించాలని ఆయన ఒక సమగ్ర పథకాన్ని “హిందూ కోడ్” పేరు మీద తయారు చేశాడు. వివాహాలకు సంబంధించి, స్త్రీ జీవన వికాసానికి సంబంధించి, అస్తిలో స్త్రీకి హక్కుకు సంబంధించి ఎన్నో విప్లవాత్మకమైన మార్పులు ప్రతిపాదించాడు. హిందూ సమాజం అందుకు అంగీకరించలేదు. పైపై మెరుగులకు అందరూ అంగీకరించారు కాని మానవత్వాన్ని ప్రతిష్ఠించటానికి మౌలికమైన మార్పులు తీసుకు రావటానికి మాత్రం అంగీకరించలేదు. సమానత్వం సాధించటం హిందూ మతంలో సాధ్యం కాదని మానవత్వం సమానత్వం ప్రాతిపదికగా ఉన్న బౌద్ధమతం ఆయన స్వీకరించాడు.

### మానవతావాది

డాక్టర్ అంబేద్కర్ తన జీవిత మంతా పోరాటం చేస్తునే ఉన్నాడు. అంటరానితనం పోవాలని, కులవ్యవస్థ నిర్మూలనకావాలని, మనుషులందరూ సమానంగా ఉండాలనీ, సాంఘికంగా ఆర్థికంగా దోపిడికి గురి అవుతున్న దళిత వర్గాలకు సాంఘిక ఆర్థిక సమానత్వంతో పాటు రాజ్యాధికారంలో సరియైన భాగం కావాలనీ ఆయన పోరాటం చేశాడు. పోగొట్టుకున్న హక్కుల్ని బిచ్చమెత్తిగాని బేరమాడి గాని సాధించలేమని ఆయన చేసిన హెచ్చరికలో పోరాటానికి ఆయన ఇచ్చిన ప్రాధాన్యం మనకు తెలుస్తుంది. ఎందరో సాంఘిక సంస్కర్తలు, మత గురువులు మానవుల పట్ల ప్రేమ, దయతో కొన్ని సంస్కరణలు తలపెట్టారు. ఎక్కువగా అవన్నీ పాక్షికమైనట్టే. ఉదాహరణకు రాజా రామ్మోహన్ రాయ్ తలపెట్టిన సతీ సహగమనం ఉద్యమం కులీన వంశస్థులైన స్త్రీలకు సంబంధించినది.



బ్రాహ్మణ, క్షత్రియ స్త్రీలు మాత్రమే సహగమనం చేసేవారు. వారి సమస్య దేశ సమస్యే అయినా చాల తక్కువ శాతానికి సంబంధించినది. కోట్లాది స్త్రీలకు ఆ సమస్యతో అసలు సంబంధమే లేదు. ఆ సమస్య మొత్తం స్త్రీ సమస్యతో ముడిపడి ఉండలేదు. అదే విధంగా బాల్యవివాహాలు, వితంతు వివాహాలకు సంబంధించిన ఉద్యమాలు, స్త్రీ విద్య కావాలని, ఆచార వ్యవహారాల పేరిట స్త్రీని హింసిస్తున్న విధానం పోవాలని, స్త్రీకి సమానహక్కు కావాలని మహాత్మా జ్యోతిరావ్ పూలే నడిపిన ఉద్యమం మొత్తం స్త్రీ జాతి విముక్తికి సంబంధించినట్టిది.

అదే విధంగా అంటరానితనం పేరిట నాగరికతకు సభ్య సమాజానికి దూరంగా వెలివేసి ఉంచిన మనిషిని, రోడ్ మీదికి తీసుకు వచ్చి అతనికి బట్టకట్టి, ఒక గుడిసె నిర్మించి, ఒక పని కల్పించి, ఇంత చదువు చెప్పించి, సమాజ నిర్మాణంలో, పరిపాలనా వ్యవహారంలో కొంత భాగం కల్పించి ఆ బానిసను మనిషిగా తీర్చిదిద్దాలనే

ప్రయత్నం ఏదో పాక్షికమైనది కాదు, సంపూర్ణమానవ వికాసానికి సంబంధించినది. సమాజంలో ఏర్పడిన కుష్టును తొలగించటం రోగికి ఒక్కనికే కాదు మేలు చేయటం మొత్తం సమాజానికే మేలు. అదే విధంగా అంటరానితనం పోగొట్టటం, కుల నిర్మూలన గావించటం అనేది జరిగితే భారతీయులంతా నవనూలవుతారు. ఉచ్చనిచ భేదాలుండవు, హెచ్చు తగ్గులుండవు, అది దేశానికి ఎంత మంచిది! ఈ దిశకేసి అంబేద్కర్ పోరాటం చేశాడు.

అందుకనే అంబేద్కర్ని ఒక మానవతావాదిగా మనం చూడ గలుగుతాం. ఆయన సమాజంపై తిరుగుబాటు చేసినా, అంటరాని వారి హక్కుల కోసం పోరాటం చేసినా, హిందూమతాన్ని నిరసించినా, కాంగ్రెస్ని ఖండించినా, బ్రాహ్మణీ యత మత మౌఢ్యాలపై తిరుగులేని పోరాటం చేసినా ఎగుడు దిగుడుల సమాజాన్ని సమం చేయటానికే అని మానవ మర్యాదకు దూరమైన కోట్లాది భారతీయులకు మానవ జీవితాన్ని అందించటానికే అని

మనకు కనిపిస్తుంది. మహాత్ములు వచ్చారు, మహాత్ములు వెళ్లిపోయారు. ధూళిరేపి వెళ్లిపోయారు గాని ఎగుడు దిగుడులను సమతలం చేయలేదు" అని ఆయన బాధపడ్డాడు. ఆయన జీవితమంతా ఈ ఎగుడు దిగుడులను సమం చేయటానికే! ఆయన పాఠ తీసుకున్నా పలుగు తీసుకున్నా నేలను సమం చేయటానికే నూతన సృష్టి చేయటానికే తప్ప దేనినీ కేవలం ధ్వంసం చేయటానికే కాదు. "తత్వవేత్తలు ఇంతవరకూ సమాజాన్ని వ్యాఖ్యానిస్తూ వచ్చారు, మనం ఇప్పుడు చేయవలసింది సమాజాన్ని మార్చటం" అనే సూక్తిని డాక్టర్ అంబేద్కర్ అమలు చేయటానికి నిరుంతరంగా కృషి సల్పాడు.

ఆయన మొత్తం కృషి ఫలితంగా ఒకటి మాత్రం అర్థం అయింది. భారతదేశాన్ని మార్పాలంటే అంబేద్కర్ని చదవకుండా అన్యాయం చేయకుండా మాత్రం సాధ్యం కాదనేది!

బి.జి. తారకం

## The Madanapalle Co-op Town Bank Ltd, No. 10, 107 Madanapalle

Phone : 12

### Financial Position as on 30-6-89

Share Capital	in Lakhs	4.89	Funds	6.50
Deposits	"	56.05	Loans	52.21
Working Capital		70.00	Profit 88-89	0.65

Offers 1% higher rate of interest on Deposits.

Accepts Deposits from Public & Trusts.

Introduced Elongayed Banking Services.

Your Deposit with this bank guaranteed by the Deposit Insurance Cooperation.

### DIRECTORS

R.V. Vijaya Kumar	Chairman	V. Rajagopal	Chief Executive Officer
P. Khader Khan	Vice-Chairman	B.V. Chalapathi	Director
G.B. Panikar Reddy	Director	O. Suresh	"
P. Sreenivasulu	"	K.R. Sheshu	"
T. Sreeramulu	"	G. Narayana	"
G.V. Chalapathi	"	K. Venkataramana	"



సోషలిస్టు సిద్ధాంతము ఒక సంక్షోభాన్ని ఎదుర్కొంటున్న రోజులివి. రష్యా, చైనా, తూర్పు యూరపు దేశాల్లో వస్తున్న మార్పులు మార్క్సిజానికి ఒక అగ్ని పరీక్షను పెడుతున్నాయి. రష్యాలో గోర్బచేవ్ ముందుకు తెచ్చిన పెరిస్ట్రాయికా, గ్లాస్ నాస్ట్ సూత్రాలు మార్క్సిజానికి వదును పెట్టబోతున్నాయా, దాన్ని పతనం చెయ్యబోతున్నాయా అనే ప్రశ్నలు ప్రపంచమంతటా చర్చనీయాంశం అయింది. పెట్టుబడిదారి దేశాల్లోని ప్రతికలు రష్యాలో ముఖ్యంగా - తూర్పు యూరపు దేశాల్లో వస్తున్న

కనిపిస్తున్నది. కనుక రష్యాలో, చైనాలో, తూర్పు యూరపు దేశాల్లో వస్తున్న మార్పులను జాగ్రత్తగా పరిశీలించి అర్థం చేసుకోవలసి ఉంది. సోషలిస్టు సిద్ధాంతం, మార్క్సిజం ఈ అగ్ని పరీక్షను ఎలా తట్టుకోగలవో తేల్చుకోవాలి. ప్రవాహంలో వచ్చిన సుడిగుండాలు ప్రవాహాన్నే అపెయ్య గలవా అనే కీలకమైన ప్రశ్నకు నమాధానం వెతుక్కోవాలి.

మార్క్సిజం కేవలం ఒక సిద్ధాంతం మాత్రమే కాదు. చరిత్ర క్రమంలో వచ్చే మార్పులను అర్థం చేసుకునే 'పద్ధతి' అది. ఒక 'పద్ధతి' చరిత్ర

గించుకొని అధికారంలోకి వచ్చాయి. అంటే సోషలిస్టు దేశాలుగా పిలువబడుతున్న దేశాల్లో రెండు రకాలు ఉన్నాయి. అందులో రష్యా, చైనా దేశాలు అంతర్గతంగా విప్లవాలు వచ్చిన సోషలిస్టు దేశాల క్రిందకి వస్తే తూర్పున యూరపు దేశాలు విప్లవాన్ని సోషలిజాన్ని పైనుంచి రుద్దిన దేశాల క్రిందకి వస్తాయి. అంటే అక్కడ సోషలిస్టు స్థావరంకు కావలసిన పునాదులు కూడ పడలేదు.

అయితే సోషలిస్టు లక్ష్యాలను సాధించే క్రమంనుండి రష్యా, చైనా దేశాలు కూడ వెనక్కి పోతున్నాయనేది

## సోషలిస్టు దేశాల్లో వస్తున్న పరిణామాలు కాన్ని - సులభపాఠాలు

మార్పులను చూసి ఆనందిస్తున్నారు. పెట్టుబడిదారులు వేడుకలు చేసుకొంటున్నారు. పెట్టుబడిదారి వ్యవస్థ మద్దతు దారులైన మేధావులు కమ్యూనిజానికి కాలం చెల్లించింది ఈలలు వేస్తున్నారు.

మనదేశంలోని పెట్టుబడిదారులు, వారి ప్రతికలు ఇక ఈదేశంలో విప్లవం వచ్చే అవకాశాలు తగ్గిపోయాయని సంబరపడుతున్నారు. ప్రజాస్వామ్యానికి, సోషలిజానికి మధ్య జరిగిన పోటీలో సోషలిజం ఓడిపోయిందని కేరింతలు కొడుతున్నారు. మతోన్మాదులైతే మతం ఇంకా సుదీర్ఘ కాలం బతికి బట్టకడుతుందని ఆనందిస్తున్నారు. పెట్టుబడిదారుల బందీఖానాలో ఉన్న పూజారులంతా దోపిడీ కలకాలం చెయ్యుచ్చని గుడిగంటలు మోగిస్తున్నారు. ఈ వాతావరణంలో ప్రాణాలకు తెగించి దశబ్దాల కొద్ది విప్లవం కోసం కృషిచేస్తున్న కార్యకర్తలు నిరుత్సాహానికి గురౌతున్నారు. మూడవ ప్రపంచ దేశాలలోని ప్రజలు సోషలిజం పై పెట్టుకొన్న ఆశలపై సడలింపు కనిపిస్తున్నది. నిరాశ

క్రమంలో జరిగే ప్రతి మార్పును ఆ మార్పు ఎట్లా, ఎందుకు జరుగుతుందో తిరిగి చెప్పగలిగే సాధనం కూడ. కనుక సోషలిస్టు దేశాల్లో వచ్చే మార్పులను మార్క్సిస్టు పద్ధతిని తిరిగి అనువదించడం వల్లనే సరిగ్గా అర్థం చేసుకోగలం.

ప్రపంచంలో సోషలిస్టు దేశాలుగా చెప్పుకోబడుతున్న అన్ని దేశాల్లో విప్లవాల ద్వారా సోషలిజాన్ని స్థాపించలేదు. ఒక దేశంలో విప్లవం జరగుతున్న క్రమంలోనే పాత సమాజపు పునాదులు కుదువబడుతాయి. విలువలు, సంస్కృతి మార్పడానికి బీజాలు పడుతాయి. ఇప్పుడు మార్పులు సంభవిస్తున్న అన్ని దేశాలలో పోలిస్తే కేవలం రష్యా, చైనా దేశాల్లో మాత్రమే సమాజపు పొరలను కుదుపుకుంటూ విప్లవాలు వచ్చాయి. తూర్పు యూరపులోని అన్ని దేశాల్లో రెండవ ప్రపంచ యుద్ధం తరువాత సోషలిస్టు వ్యవస్థను పైనుండి దిగుమతి చేశారు. స్టాలిన్ నాయకత్వంలోని సోవియట్ కమ్యూనిస్టు పార్టీ ఈ పనిని జయప్రదంగా చేసింది. అప్పటికి ఆయా దేశాల్లో ఉన్న కమ్యూనిస్టు పార్టీలు ఈ అవకాశాన్ని ఉపయో

వాస్తవమే. ఈ క్రమంలో ఈ దేశాలు ఒక్కొక్క అడుగు వెనక్కి వేస్తున్నాయి. సోషలిస్టు ఆచరణకు వ్యతిరేకంగా ఇంత బలమైన ఎదురు గాడ్పులు వీస్తున్నా లెనిన్, మావేలు తమ తమ దేశాల్లో నాటిన బలమైన విప్లవ మొక్కల వల్ల రష్యా, చైనా దేశాల్లో మార్పులు చిన్నగా వస్తున్నాయి. అదే తూర్పు యూరపు దేశాల్లో అయితే అక్కడి వ్యవస్థలు పేకమేడల్లా కూలిపోతున్నాయి. అక్కడి ప్రజలు ప్రజాస్వామ్యం కోసం ధర్నాలు, ఊరేగింపులకు దిగారు. అసలు కమ్యూనిస్టు పార్టీ, ఏకపార్టీ పరిపాలనను వ్యతిరేకిస్తున్నారు. రుమేనియాలో సుసెస్కో నియంతృత్వానికి వ్యతిరేకంగా తీవ్రమైన సాయుధ పోరాటం జరిగింది. సైన్యం లోని తిరుగుబాటుదారులు ప్రజల పక్కన చేరగా, సుసెస్కో అనుచరులు ప్రజలపై కాల్పులకు దిగారు. ఈ కాల్పుల్లో వేలాదిమంది ప్రజలు చనిపోయినట్లు వార్తలొచ్చాయి. సుసెస్కో అధికార మంతా తన గుప్పిట్లో పెట్టుకోవటమే కాకుండా పెద్ద ఎత్తున ధనార్జనకు, శత్రునిర్మూలనకు పాటుపడ్డాడని కూడ



వార్తలొచ్చాయి. సుసెస్కో సోషలిస్టు దేశాలు నృష్టించిన నియంతకు ప్రతీకగా ఉంటాడని పెట్టుబడిదారీ దేశాలు పెద్ద ఎత్తున ప్రచారం చేస్తున్నాయి. స్టాలిన్ గురించి చేసిన ప్రచారం కన్నా, పాల్ పాట్ గురించి చేసిన ప్రచారం కన్నా (కంబోడియా కమ్యూనిస్టు పార్టీ నాయకుడు) సుసెస్కో గురించి వస్తున్న వార్తలను అన్ని దేశాల ప్రజలు నమ్ముతున్నారు.

పోయ్యారని విన్నాం. కొంతమందిని పొల్పాటే స్వయంగా చంపాడని విన్నాం. కాని స్టాలిన్ గురించి గాని, పొల్పాట్ గురించి గాని పెద్ద ఎత్తున అస్తులు సంపాదించారని, బంగ్లాకు బంగారం పొదిగారని మనం వినలేదు. పెట్టుబడి దారీ దేశాల్లోని ప్రచార కేంద్రాలు కూడా వారి గురించి అలా చెప్పలేదు. అంటే సుసెస్కో గురించి ఇంతకు ముందు ఏ కమ్యూనిస్టు నాయకుని గురించి వినని

సోషలిజం వైపు వయనించిన దేశాలు. అంటే సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణ ప్రయత్నం పెట్టుబడి దారి వ్యవస్థ అనే సముద్రంలో కొన్ని ద్వీపకల్పాల్లో మాత్రమే సాగనారంభించింది.

నాలుగు వందల సంవత్సరాలుగా ఉనికిలో ఉంటున్న పెట్టుబడి దారి వ్యవస్థ బలమైన దోపిడీ ఉత్పత్తి సంబంధాలను ఏర్పరచడమే కాక చాలా బలమైన సాంస్కృతిక సంబంధాలను

### తినన్కేన్ స్కేర్ వద్ద ప్రతిష్ఠించిన "ప్రజాస్వామ్య దేవత"

సుసెస్కో గురించి వచ్చే ఈ వార్తల్లో సత్యం ఉన్నదనేది మనం ఒప్పుకోవాలి.

సోషలిస్టు వ్యవస్థల నిర్మాణ క్రమంలో తప్పులు చేసిన నాయకులు చాలమంది ఉన్నారు. ఆ వరుసలో మనకు తటస్థించే పేర్లలో స్టాలిన్, పాల్ పాట్ గురించి మనం చాలసార్లు విన్నాం. స్టాలిన్ నియంతృత్వ భోరణులతో వ్యవహరించాడని విన్నాం, చదివాం. పాల్ పాట్ పట్టణాలనుండి పల్లెలకు జనాన్ని తర్లిపామ్మని జారీ చేసిన ఆర్డర్లను బలవంతంగా అమలు చెయ్యడం వల్ల ఎంతో మంది చని

న్యార్థం, సంపాదన, దోపిడీ గురించి వింటున్నాం. ఈ వార్తల్లో నిజమున్నదనే అవగాహనతో బయలు దేరే మనం సోషలిస్టు దేశాల గురించి అర్థం చేసుకోవడానిని ప్రయత్నిద్దాం. వాస్తవాలు పక్కకు పెట్టి ఆ దేశాలను అర్థం చేసుకోవాలని చూసినా మనం పక్కదారి పడతాం.

అంతర్గత విప్లవాల వల్ల సోషలిస్టు నిర్మాణానికి పూనుకున్న దేశాలు ప్రపంచంలో కొన్ని మాత్రమే ఉన్నాయని మనం చెప్పుకున్నాం. అందులో రష్యా, చైనా, ఒక మేరకి క్యూబా కూడ అంతర్గత విప్లవం వల్ల

కూడ ఉనికిలోకి తెచ్చింది. అందులో చాల ముఖ్యమైనది 'భోగ భాగ్యాల సంస్కృతి' (కన్యూమర్ కల్చర్) ప్రపంచంలోని శ్రామిక వర్గాన్ని వీడించడమే కాకుండా, సోషలిస్టు దేశాలలోని ప్రజలను కూడ ఈ భోగభాగ్యాల సంస్కృతి వట్టి వీడిస్తున్నది. సోషలిస్టు దేశాలను ఎప్పుడు కూలగొట్టాలని (సాయుధంగా) ప్రయత్నించడంతో పాటు ఈ భోగ భాగ్యాల సంస్కృతిని ప్రవేశ పెట్టడం ద్వారా కూడ సోషలిస్టు వ్యవస్థలను తలక్రిందులు చెయ్యుచున్న పెట్టుబడిదేశాలకు తెలుసు. ఈ



క్రమం నుండి సోషలిస్టు దేశాలను రక్షించుకునేందుకు స్టాలిన్ వంటి నాయకులు చేసిన తప్పులను మనం వేరుగా అర్థం చేసుకోవాలి. కావాలని నియంతృత్వ ధోరణులను ప్రవేశ పెట్టిన సుసెస్కో వంటి వారిని వేరుగా అర్థం చేసుకోవాలి. స్టాలిన్ వంటి నాయకులు పెట్టుబడిదారులు వన్నిన విషవలయానికి బలై తప్పులు చేస్తే సుసెస్కో వంటి వారు సోషలిస్టు వ్యవస్థల్లో పుట్టుకొచ్చిన పెట్టుబడి దారులు. ఇలాంటి వారు కమ్యూనిస్టు పార్టీల నాయకులై పరిపాలన మొదలెట్టాక అక్కడ ఉన్న ఏక కేంద్ర పరిపాలన వల్ల వారికి అదుపు అజ్ఞులు ఉండవు. నిజానికి సుసెస్కోకు రుమేనియా ప్రజలు చెప్పిన బుద్ధి ఏదేశంలో కమ్యూనిస్టు పార్టీలో అలాంటి నాయకుడు పుట్టినా అలానే చెప్పాలి. సుసెస్కో వంటివారు కమ్యూనిస్టు పార్టీలో ఎలా పుట్టగలిగారు. ఈ వ్యవస్థలన్నీ ఇలా వెనక్కిపోవడానికి మూలం ఎక్కడుంది అనే అంశాన్ని కూడ మనం పరిశీలించాలి.

మనం గుర్తుంచుకోవాల్సిందే మంటే ఈనాడు పెట్టుబడిదారి దేశాల్లోని వత్తికలు చెబుతున్నట్లు ఈ దేశాల్లో సోషలిస్టు వ్యవస్థలు దెబ్బ తినడమంటే సోషలిజం, కమ్యూనిజం పూర్తిగా విఫలం చెందడమేనా? పెట్టుబడిదారి దేశాల్లో గగ్గోలు పెడుతున్న వారంతా ప్రజాస్వామ్య దేశాల చరిత్రను మరిచిపోతున్నారు. ప్రజాస్వామ్య విప్లవాలు యూరపులో బ్రదర్లైనంక, పార్లమెంటరీ ప్రభుత్వాలు అక్కడ స్థాపించినంక ఆదేశాలు మళ్ళీ రాజరికం చేతిలోకి లేదా నియంతృత్వం చేతిలోకి పోయాయి. ఉదాహరణకు 1688లో బ్రిటన్లో క్రామ్వెల్ నాయకత్వంలో విప్లవ మొచ్చాక ఆదేశం మళ్ళీ రాజుల చేతిలోకి పోయింది. 1789లో ఫ్రెంచి విప్లవమొచ్చి అక్కడ పార్లమెంటును స్థాపించాక అక్కడ నెపోలియన్ మళ్ళీ నియంతృత్వాన్ని స్థాపించాడు. ఈనాటికి బ్రిటన్లో రాజకుటుంబమే ప్రభుత్వ అధినేతగా ఉంటున్నది. ఈ పరిణామాల్ని చూపించి అనాడు

ప్రజాస్వామ్య సిద్ధాంతాలకు కాలం చెల్లించని చెప్పుకున్నారా? అలా చెప్పలేదే. అక్కడ ప్రజాస్వామ్యాన్ని అమలు చేసిన శక్తులు దెబ్బతిన్నందు వల్ల తిరిగి రాజరికంలో, నియంతృత్వాల్లో వచ్చాయని మాత్రమే చెప్పారు. నెపోలియన్ ఫ్రెంచి విప్లవ ఫలితాలను వెనక్కి తన్నాక కూడా ఫ్రెంచి విప్లవంలో ముందుకొచ్చిన 'స్వేచ్ఛ, సమానత్వం, సాభాత్వత్వం' అనే నినాదాలు ఆదర్శవంతమవ్వక పోలేదు కదా! కనుక ఒక్కమాటలో చెప్పాలంటే ఇప్పుడున్న సోషలిస్టు వ్యవస్థలన్నీ తిరిగి పెట్టుబడిదేశాలుగా మారినా సోషలిజం, కమ్యూనిజం సిద్ధాంతాలు ప్రపంచ ప్రజలకు ఆదర్శవంతంగా ఉండకపోవు. సోషలిస్టు విప్లవాలు ఇతర దేశాల్లో రాకపోవు. ఒక చారిత్రక దశనుంచి మరో చారిత్రక దశకు ప్రపంచం మారుతున్నప్పుడు ఒక శతాబ్దంలో వచ్చే అటుపొటులు నూతనంగా ప్రారంభమయ్యే చారిత్రక దశలను అపలేవు కనుక ఆదేశాల్లో వస్తున్న మార్పులన్నీ సోషలిస్టు వ్యవస్థలను నిర్మించే ప్రపంచ శ్రామిక వర్గానికి గుణపాఠాలుగానే ఉంటాయి. పోరాటం ప్రతివైరుధ్యాన్ని పరిష్కరించే కీలకమైన సాధనం.

సోవియట్ యూనియన్లో గోర్బచేవ్ తెచ్చిన గ్లాస్నాస్ట్, పెరిస్ట్రాయ్కా నినాదాలు రెండు ముఖాలకు ప్రతిబింబాలుగా ఉంటాయి. అందు ఒకటి కృశ్యవ్ మొదలెట్టిన పెట్టుబడి దారి విధానానికి ప్రతిబింబంగా ఉంటే రెండవది సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణ క్రమంలో ప్రజా స్వామ్యాన్ని అణగదొక్కి నియంతృత్వాలను స్థాపించిన శక్తులను బయటికి లాగేదిగా ఉంది. కనుక గోర్బచేవ్ నూతన అధ్యాయాన్ని ప్రారంభించిన వాడౌతాడు. ఈ క్రమంలో చైనాలో వచ్చిన తిరుగుబాట్లు, సోవియట్ యూనియన్లో జాతుల న్యాయం ప్రతిపత్తికోసం వస్తున్న తిరుగుబాట్లు ఇప్పటివరకు సోషలిస్టు వ్యవస్థల నిర్మాణాల్లో జరిగిన పాలనే ఎత్తి చూపుతున్నాయి.

ఈ దేశాల్లో వస్తున్న మార్పులన్నిటినీ ఉత్పత్తిశక్తుల కుటుం

బాలకు, ఉత్పత్తి సంబంధాల అభివృద్ధికి మధ్య వస్తున్న వైరుధ్యంగా పరిశీలించడం తెలిసిందే. అంటే కుంటుబడుతున్న ఉత్పత్తికి తీవ్రంగా పెరుగుతున్న ప్రజల అవసరాలకు మధ్య వైరుధ్యం తీవ్రమై ప్రజలు ప్రభుత్వాల మీద తిరగబడుతున్నారని దాని అర్థం.

కాని ఇక్కడ మనం చూడాల్సిందేమంటే ఈ ప్రజల "అవసరాలు" ఏ కోవకు చెందినవి? అవి ప్రాథమిక అవసరాలతో ముడిపడి ఉన్నవా లేక పెట్టుబడిదారిదేశాల్లో ఉనికి లోకి వచ్చిన "సామ్రాజ్యవాద మధ్య తరగతి" (ఇంపీరియల్ మిడిల్ క్లాస్) అనుభవిస్తున్న సుఖాలు తమకూ కావాలని కోరుకోవడమా? రష్యా, చైనా వంటి సోషలిస్టు దేశాలు ప్రాథమిక అవసరాలను తీర్చేస్థితికి ఎప్పుడో చేరుకున్నాయి. కాని సాంస్కృతిక రంగంలో ప్రజల్లో మార్పు రానందువల్ల - సోషలిస్టు సంస్కృతిని సృష్టించ నందువల్ల ఇక్కడి ప్రజలు కూడా సామ్రాజ్య వాద దేశాల్లోని "సామ్రాజ్య వాద మధ్య తరగతి" అనుభవించే సుఖాలు మాకు కావాలని కోరుకోవడం వల్ల కొన్ని సమస్యలు తలెత్తు తున్నాయి. సామ్రాజ్యవాద దేశాలు ప్రపంచ ప్రజల్ని దోచుకోవడం వల్లనే ఈ దేశాలలో ప్రజలు ఈ సుఖాల్ని అనుభవించగలుగుతున్నారని సోషలిస్టు దేశాల్లోని ప్రజలు గుర్తించక పోతే వచ్చే సమస్యలివి.

పోతే ఈ స్థితిని నిరంతర పోరాటాల వల్ల మార్చాల్సి ఉండే. ఈ ప్రయత్నం సోవియట్ యూనియన్లో అసలు జరుగ లేదు. చైనాలో మావో నాయకత్వంలో ఒక మేరకు జరిగి అగి పోయింది. ఐతే విప్లవ పోరాటాలకు నాయకత్వం వహించిన నాయకులు చనిపోగానే ఆదేశాల్లో సోషలిస్టు నిర్మాణమే పక్కదారి పట్టడానికి కూడ మనం కారణాలు వెతకాల్సి ఉంది. స్టాలిన్ తరువాత సోవియట్ యూనియన్, మావో తరువాత చైనా తిరోగమనం వైపుకు ఎందుకు పోనారంభించాయి అనికూడ మనం ప్రశ్న వేసుకోవల్సి ఉంది. మార్క్స్,



ఎంగెల్స్లు నిరంతర పట్టుదలతో సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణానికి, ఆ తరువాత కమ్యూనిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణానికి కావలసిన సిద్ధాంత పునాదిని ఏర్పరిచారు. బూర్జువా హక్కులను అధిగమించి (సోషలిస్టు హక్కులకి ఆ తరువాత కమ్యూనిస్టు హక్కులకి) సమాజం ఎదగడానికి మానవుల సంపూర్ణ అభివృద్ధితో ముడిపడి ఉత్పత్తి శక్తులు పెరగాల్సి ఉందని మార్క్స్ గోథా ప్రోగ్రామ్లో స్పష్టంగానే చెప్పాడు. అప్పుడే “పనికి దగ్గ

నిర్మాణక్రమంలో ప్రజలకు నాయత్వానికి మధ్య బూర్జువా ప్రజాస్వామ్యాన్ని మించిన సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్య సంబంధాలు ఉండాలి. అయితే సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్యం బూర్జువా ప్రజాస్వామ్యపు తలమీద నిలబడుతుందే కాని అది స్వతహాగా భూమినుండి పుట్టుకరాదు. బూర్జువా ప్రజాస్వామ్యానికి సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్యానికి మధ్యన ఉన్న ఈ చారిత్రక అభివృద్ధి కార్యక్రమ సంబంధాన్ని మనం గమనంలో ఉంచుకోవాలి. అంటే సోష

భర్త కుటుంబ సంబంధాలు మార్చడానికి ఒక నిర్దిష్టమైన పథకం ఉండాలి. ఆ ప్రయత్నాల్ని చూచాయగా లెనిన్, కొంతవరకు నిర్దిష్టంగా మావో చేశారు. ఆ తరువాత ఆ ప్రయత్నాలు అగిపోయాయి. ఫలితంగా ఇప్పుడు కొద్దిపాటి సోషలిస్టు దేశాలలోని కుటుంబ సంబంధాలకు, పెట్టుబడి దారి దేశాలలోని కుటుంబ సంబంధాలకు పెద్ద తేడా లేకుండా పోయింది. ఇక్కడే పెట్టుబడి దారి దేశాలలోని భోగభాగాల సంస్కృతి, దోపిడీ



పోలిసులు చూస్తుండగానే కొందరు చారిత్రాత్మక బెర్లిన్ గోడ దూకుతున్న దృశ్యం .

ఫలితం” నుండి సమాజం “అవసరాలకు దగ్గ ఫలితాల” వైపుకు పయనిస్తుంది. ఈ మార్పు ప్రజలకు నాయకత్వానికి జరిగే నిరంతర ఘర్షణ వల్ల మాత్రమే సాధ్యమౌతుంది. అంటే ప్రజలు సోషలిస్టు లక్ష్యాల వైపు వెళ్లకపోతే నాయకత్వం, నాయకత్వం సోషలిస్టు లక్ష్యాల నుండి ఈ వ్యవస్థను పక్కదారి పట్టిస్తే ప్రజలు ఒకరితో ఒకరు పోరాడ గలగాలి. ఈ పోరాటం ఎక్కువగా భావజాలంలో జరగాలి. ఇదెప్పుడు సాధ్యమౌతుంది? సోషలిస్టు

లిస్టు హక్కు బూర్జువా హక్కును సాధించి, దాన్ని దాటిపోయే క్రమంలో మాత్రమే సాధించబడుతుంది. సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణ క్రమం అరంభ దశనుండి వర్గ సంబంధాల మూల బీజాలైన అన్ని సంస్థల్ని అమర్చడానికి ఒక పథకం ఉండాలి. ఉదాహరణకు దోపిడీ రాజ్యాంగానికి మూల బిందువైన కుటుంబ వ్యవస్థను మార్చే ప్రయత్నం చెయ్యకుండా నూతన మానవుల అభివృద్ధి జరగడం అసంభవం. అంటే దోపిడీ వ్యవస్థ ఉనికిలోకి తెచ్చిన ‘ఏక

సంస్కృతి సోషలిస్టు దేశాల్లో కూడ చాల బలంగా కొనసాగుకుంటూ వస్తున్నది. రెండవది పునాదికి, ఉపరితల నిర్మాణాలకు మధ్య ఉన్న సంబంధాన్ని పునఃపరిశీలించాలి కూడ. ఉదాహరణకు 70 సంవత్సరాల తరువాత రష్యాలో ప్రజలు మళ్ళీ మతంవైపుకు పోతున్నారు. అంటే ఆర్థిక సంబంధాల్లో కొంత మౌళిక మార్పు సాధించినా, భావజాల రంగంలో మౌళిక మార్పులు వాటంతట అవే రావడం లేదు. కనుక భావ జాల రంగంలో కూడ నిరంత



పోరాటం చెయ్యాలి ఉంది. రష్యాలో ఈ నిరంతర పోరాటం అనలు మొదలెట్టక పోవడానికి, చైనాలో మొదలెట్టే మధ్యలోనే ఆపడానికి (లేదా కొన్ని శక్తులు బలవంతంగా దాన్ని నిలిపి వెయ్యడానికి) మూల కారణం ఆర్థిక రంగంలో మార్పులోస్తే భావ జాలం కూడ మార్పు సహజంగా వస్తుందను కోవడంలో ఉంది. తూర్పు యూరపు దేశాల్లో ఈ అంశాలను చర్చించడానికి కావలసిన సిద్ధాంత శక్తులే ఎదుగలేదు.

ఇటువంటి చాల అంశాల మీద సోషలిస్టు దేశాల్లో చర్చ జరక్క పోవడానికి మరో మూలకారణం ఉంది. అది కమ్యూనిస్టు పార్టీతో కేంద్రీకృత ప్రజాస్వామ్యంతో ముడిపడి ఉంది. రష్యాలో విప్లవానికి ముందు అన్ని యూరపు కమ్యూనిస్టు పార్టీల్లో ప్రజాస్వామ్యం ఎలా ఉండాలి అనే దాని మీద కొంత చర్చ జరిగింది. ముఖ్యంగా రోజాలక్షంబంర్గ్ పార్టీలో 'నిలువు' 'అడ్డం' (horizontal and vertical) ప్రజాస్వామ్యం ఉండకపోతే పార్టీలో నియంతృత్వం ఏర్పడుతుందనే అంశాన్ని లేవనెత్తింది. లెనిన్ దాన్ని సూత్రరీత్యా అంగీకరించినప్పటికీ విప్లవ పోరాటాల క్రమంలో అన్ని అటు, పోటులను - ముఖ్యంగా నిర్బంధాన్ని తట్టుకోవడానికి ఏకశిల సదృశ్య నిర్మాణం అవసరం గురించి నెక్కి చెప్పాడు. ఈ చర్చను లోతుగా పరిశీలించాలి అనాడు లెనిన్ వాదన ఏమైనా విప్లవాలు జయప్రదమైన దేశాల్లో ఒక గుణాత్మక మార్పు జరిగింది. రాజ్యాంగయంత్రం కమ్యూనిస్టు పార్టీ చేతిలోకి రావడం అక్కడెచ్చిన ఒక గుణాత్మక మార్పు. దోపిడీ వర్గం చేతిలో అధికారం ఉన్నప్పుడు విప్లవాన్ని జయప్రదం చేసే లక్ష్యాన్ని సాధించేందుకు, దోపిడీ రాజ్యాంగ యంత్రపు అణచివేత నుండి నిర్మాణాన్ని కాపాడుకునేందుకు అనువుగా ఏర్పరుచుకున్న కేంద్రీకృత ప్రజా స్వామ్యం విప్లవానంతరం కూడా యథా తథంగా కొనసాగడం వల్ల కొన్ని ఊహించనటువంటి పరిణామాలు వచ్చాయి.

రాజ్యాంగ యంత్రం కమ్యూనిస్టు పార్టీ చేతిలోకి వచ్చాక ఉనికిలో ఉన్న దోపిడీ వ్యవస్థను రద్దు చేసి సోషలిస్టు వ్యవస్థను నిర్మించేందుకు 'శ్రామికవర్గ నియంతృత్వం' అనివార్యం. ఐతే అది కొంతకాలం కొనసాగే దశమాత్రమే. ఆదేశలో అంతకు ముందు అధికారంలో ఉన్న పాలకవర్గం మీద కమ్యూనిస్టు పార్టీ నియంతృత్వం, ప్రజలకు నిజమైన ప్రజాస్వామ్యం నెలకొల్పడం దాని ఉద్దేశం. కాని బాగా చైతన్యవంతులైన లెనిన్, మావేల వంటి వారి చేతిలో నాయకత్వం ఉన్నంతకాలం ఈ శ్రామిక వర్గ నియంతృత్వం సూత్రీకరణ ప్రకారం రష్యాలో, చైనాలో అమలు జరిగింది. లెనిన్, మావేలు ఆయా దేశాల పార్టీలను విప్లవం వైపుకు నడిపిన సిద్ధాంత వేత్తలు, చాల దూరదృష్టిగల తత్వవేత్తలు కూడ. కాని వారి మరణానంతరం ఆ రెండు దేశాల్లో నాయకత్వాల ఎన్నిక ప్రజా స్వామ్య పద్ధతిలో పరిష్కరించబడ లేదు. రష్యాలో స్టాలిన్, బ్రెజ్నెవ్ తీవ్ర సంఘర్షణ జరిగితే, చైనాలో డెంగుకు, చియాంగ్ చింగ్ అమె అనుచరులకు పోరాటం జరిగింది. ఐతే చాల పొరపాట్లు చేసినప్పటికీ అధికారంలోకి వచ్చాక స్టాలిన్ సోషలిస్టు వ్యవస్థ రక్షణకు, అభివృద్ధికి తీవ్రమైన కృషి చేశాడు. డెంగ్ మాత్రం అతి త్వరలోనే సోషలిస్టు వ్యవస్థ అభివృద్ధి క్రమాన్ని వెనక్కి మళ్ళించాడు. సాంస్కృతిక విప్లవ ఫలితాలను కూడ దారుణంగా వెనక్కి నెట్టగలిగాడు. రష్యాలో స్టాలిన్ తరువాత అధికారంలోకి వచ్చిన కృశ్చెవ్, బ్రెజ్నెవ్, గోర్బచేవ్ అందరూ ఒక్కొక్క అడుగు వ్యవస్థను నెట్టుకుంటూ వస్తున్నారు. వీరుందరిలో గోర్బచేవ్ చాల విచిత్రమైన పాత్ర నిర్వహిస్తు న్నాడు. ఆయన పేర్లెస్టాయెకా, గ్లాస్నాస్త్ సూత్రాల పేరున 'పెండేరా బాక్స్'ను తెరిచాడు. దీనిలో ఇప్పుడు రష్యాలో స్వంత అస్త్ర, దేశం జాతుల సమస్యపై విడిపోవడం, చైనాలో తిరుగుబాటు, తూర్పు యూరపు వ్యవస్థలన్నీ కూలి పోవడం, తూర్పు పశ్చిమ జర్మనీల ఏకీకరణ (బెర్లిన్ గోడను కూలగొట్టడం), ఈ అన్ని దేశాల్లో బహు పార్టీల వ్యవస్థలు అన్నీ వస్తున్నాయి. ఐతే ఈ క్రమంలో

గోర్బచేవ్ పాత్ర కృశ్చెవ్ వారసత్వాన్ని కొనసాగించేదే అని అర్థమౌతున్నప్పటికీ ఆయనపై ఒక సమగ్రమైన అంచనా, రావడానికి ఇంకొంత టైము పడుతుంది.

ఈ మొత్తం క్రమంలో జరిగేదే మంటే పార్టీలలోనూ, దేశాలలోనూ ప్రజా స్వామ్యం లోపించడం వల్ల కమ్యూనిస్టు పార్టీల నాయకత్వం 'ఏకవ్యక్తి' పరిపాలనలుగా మారాయి. అధికారంలో ఉన్నప్పుడు కూడా కేంద్రీకృత ప్రజాస్వామ్యాన్ని (ఏకశిలా సదృశ్యంగా) వుంచడం వల్ల పార్టీలో క్రియాశీలత నశించి బూరాక్రసీ ఉనికి లోకి వచ్చింది. శ్రామికవర్గ నియంతృత్వం పాత పాలక వర్గం మీద నియంతృత్వంగా మాత్రమే ఉండక ప్రజల మీదికి కూడ నియంతృత్వం సారించబడింది. ఫలితంగా వార్తా పత్రికలన్నీ ప్రజల ప్రజాస్వామ్యాన్ని ప్రతిబింబించేవిగా ఉండక పార్టీ సభ్యులు మాత్రమే అందించిన వార్తలను ప్రచురించేవిగా తయారైనాయి. పార్టీ, ప్రభుత్వం అధీనంలో నడుస్తున్న పత్రికలు 'సంపాదకీయాల' ద్వారా పార్టీ అభిప్రాయాల్ని చెప్పి, వార్తల్లో ప్రజాభిప్రాయాన్ని స్వేచ్ఛగా వ్యక్తం కానివ్వాలనే మౌళిక అంశం పక్కకు నెట్టవేయబడింది. అంటే బూర్జువా ప్రజాస్వామ్యం తలపై నిలబడి సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్యాన్ని ఆచరణలో పెట్టాలనే అంశం పక్కకు నెట్టబడింది. మావేచైనా లో ఇటువంటి ప్రయత్నం సాంస్కృతిక విప్లవం ద్వారా చేసినా అక్కడి పార్టీలోని బూరకాక్రటిక్ శక్తులు నులభంగా సాంస్కృతిక విప్లవాన్ని అడ్డుకోగలిగారు. ఈ స్థితిలో మావే పార్టీ నిర్మాణంలోనే కొన్ని మౌళికమైన మార్పులు తెచ్చి 'సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్య' ఎలువల్ని అభివృద్ధి చెయ్యడానికి చర్య తీసుకోవలసి ఉంది. ఆ పని జరుగలేదు. అలా జరక్క పోవడానికి పార్టీలో ఉన్న నియంతృత్వశక్తులు, బూరాక్రటిక్ శక్తులు ఆయన్ని బలంగానే అడ్డుకొని ఉంటాయి.

దీనికితోడు ఇంకొక 'సమస్య' కూడా ఎదురైంది. విప్లవాలు జయప్రదమైన అన్ని దేశాలు (అంటే రష్యా,



చైనా, క్యూబా, వియత్నాం మొదలగు దేశాలు) అప్పటి వరకు అభివృద్ధి చెందిన పెట్టుబడిదారీ దేశాలు కావు. కనుక అక్కడ భూస్వామ్య పితృస్వామ్య భావాలు బలంగా ఉనికిలో ఉన్నాయి. ఇటువంటి దేశాల్లో సోషలిస్టు వ్యవస్థను నెలకొల్పాలంటే చాల అదనపు జాగ్రత్తలు అవసరమౌతాయి. (భారతదేశం వంటి కుల వ్యవస్థ, వెర్రి తలలు వేసిన పితృస్వామ్య వ్యవస్థ ఉన్న దేశాల్లో ఇప్పటినుండే ఈ సంస్థలకు వ్యతిరేకంగా పోరాడవలసి ఉంటుంది) బాగా అభివృద్ధి చెందిన పెట్టుబడిదారీ దేశాల్లో పునాదిలో మార్పులు తెస్తే ఉపరితల నిర్మాణంలో ఎంత సులభంగా మార్పులొస్తాయో ఇక్కడ అంత సులభంగా రావు. ఈరకంగా వెనుకబడి ఉన్న దేశాల్లో సోషలిస్టు వ్యవస్థను నిర్మించడమంటే సోషలిస్టు ఉత్పత్తిశక్తులతో పాటు, సోషలిస్టు ఉత్పత్తి సంబంధాలతో పాటు సోషలిస్టు ప్రజాస్వామ్యాన్ని జాగ్రత్తగా అభివృద్ధి చెయ్యడమన్న మాట. బహుశా ఇది జరిగినట్లయితే సుసెస్ఫులు, డెంగ్ లు పుట్టుకొచ్చేవారు కారు. తన పిల్లలకు అధికారం కట్టబెట్టే అవకాశముండే పరిస్థితి దేశంలోనూ, కుటుంబంలోను ఉన్నంత కాలం స్వార్థపరశక్తులను అలా కట్టబెట్టకుండా ఆపడం కష్టం. కనుక సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణక్రమంలో కుటుంబ వ్యవస్థ నిర్మాణాన్ని కూడ మార్చే ప్రయత్నం తీవ్రంగా జరగాల్సి ఉంది. ఈ అంశాన్ని ప్రపంచంలోని సోషలిస్టు ఫెమినిస్టు ఉద్యమాలు చాల బలంగా ముందుకు తెచ్చాయి. కాని అధికారంలో ఉన్న కమ్యూనిస్టు పార్టీలు గాని, విప్లవ పోరాటాలు చేస్తున్న కమ్యూనిస్టు పార్టీలు గాని, విప్లవ పోరాటాలు చేస్తున్న కమ్యూనిస్టు పార్టీలుగాని ఈ అంశాన్ని పట్టించుకోలేదు.

రివిజనిస్టు ధోరణులు, నియంతృత్వ ధోరణులు కుటుంబాన్ని ఆసరగా చేసుకొని ఎదుగుతాయి అన్న అంశాన్ని ఇప్పటికైనా మనం గుర్తించాల్సి ఉంది. రష్యా, చైనా, తూర్పు యూరపు దేశాల్లో వస్తున్న ఈ

మాళిక మార్పుల నుండి మూడవ ప్రపంచ దేశాల్లోని విప్లవేద్యమాలు, ముఖ్యంగా భారతదేశపు విప్లవాన్ని నడిపే వారు చాల గుణపాఠాలు తీసుకోవలసి ఉంది. విప్లవాలను తీసుకొచ్చే క్రమంలోనే ఈ దేశాల్లో సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణానికి అడ్డుగా ఉన్న అన్ని రకాల శక్తుల పునాదుల్ని పెకిలించాల్సి ఉంది. విప్లవాన్ని సాధించడానికి మంత్రసానిగా పనిచేసే పార్టీ నిర్మాణాలను తిరిగి రివిజనిస్టు పార్టీలుగా మార్చుకుంటే ఉండడానికి తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలన్నీ తీసుకోవాలి. అంతర్జాతీయ కమ్యూనిస్టు కేంద్రాలు ఒకదాని తరువాత ఒకటి వెనక్కి పోతున్నప్పుడు ఇక్కడి విప్లవ శక్తులు స్వంత కాళ్ళమీద నిలబడి ఈదేశంలో విప్లవం సాధించుకోవలసి ఉంది. వారు చేసిన ప్రతి సూత్రీకరణను వేదాలను చదివినట్లు, వల్లించినట్లు వల్లించేసే క్రమానికి స్వస్తి చెప్పాల్సి ఉంది. భారత కమ్యూనిస్టు ఉద్యమాన్ని వెంటాడి కృంగదీస్తున్న బ్రహ్మణిజాన్ని జాగ్రత్తగా పరిశీలించాల్సి ఉంది. కుల వ్యవస్థకు, స్త్రీ, పురుష అసమానత్వానికి, కుటుంబ వ్యవస్థకు వ్యతిరేకంగా రాజీ లేని పోరాటం నడపాల్సి ఉంది.

ఈ క్రమంలోనే నిరాశకు గురి కాకుండా సోషలిస్టు దేశాల్లో వస్తున్న మార్పులు నిరంతర విప్లవాల్లో వచ్చే ఆటు పోటులుగా అర్థం చేసుకోగలం. గోర్బచేవ్ వంటి నాయకుడు నూతన సూత్రీకరణల పేరుతో ప్రవేశపెడుతున్న తిరోగమన సూత్రాలను అర్థం చేసుకోగలం. పైనుండి నాయకులు ప్రవేశ పెట్టే మార్పులకు ప్రజలు పోరాటాల ద్వారా సాధించుకునే మార్పులకు మధ్య ఉన్న తేడాను అర్థం చేసుకోగలం. చైనాలో విద్యార్థుల తిరుగుబాటు, తూర్పు యూరపు దేశాల్లో సుసెస్ఫు మీద, లేదా ఇతర కమ్యూనిస్టు పార్టీల మీద జరిగే తిరుగుబాట్లు తాత్కాలికంగా తిరోగమన స్వభావంతో కూడినవిగా కనబడినప్పటికీ చారిత్రకంగా చూసినప్పుడు పోరాటాలు పురోగమన లక్ష్యాలు కలిగినవే. ఎందుకంటే ఆ వ్యవస్థలు అలానే కొనసాగినా ఇప్పుడున్న నిర్మాణ రూపాలతో, ఇప్పుడున్న నాయకత్వంతో అవి కమ్యూనిస్టు వ్యవస్థల వైపు

పయనించవు. అందుకని రెండడుగులు వెనక్కి పోయినా తిరిగి అవి విప్లవ స్వభావాన్ని సంతరించుకోవాలి. గోర్బచేవ్ ఒకవైపు పెరిస్ట్రాయికా, గ్లాస్నాస్ట్ అంటూనే రెండవ వైపు తనచేతిలో అధికారాలు కేంద్రీకరింపజేసుకుంటున్నాడు. ప్రధాన కార్యదర్శి నుండి అధ్యక్షుడయ్యాడు. అధ్యక్షుడి నుండి ఎక్సిక్యూటివ్ అధ్యక్షుడయ్యాడు. ఈ అధికారాల కేంద్రీకరణ గర్భంనుండే జాతుల స్వయం ప్రతిపత్తి కోసం జరిగే పోరాటాలు పుట్టుకొస్తున్నాయి. ఈ జాతుల స్వయం ప్రతిపత్తి పోరాటం నుండి తిరిగి నిజమైన సోషలిస్టు వ్యవస్థ నిర్మాణం వైపు ప్రజలు పయనించే అవకాశం ఏర్పడుతుంది. ప్రపంచ ప్రజల్ని దోచుకొని అమెరికా తమ మధ్య తరగతికి అందిస్తున్న సుఖాలు, దోపిడి చెయ్యకుండా రష్యా, చైనా వంటి దేశాలు తమ ప్రజలకు అందించడం అసాధ్యం. ఈ దేశాలు దోపిడికి తెగబడినా దోపిడి చేసే దేశాల సంఖ్య పెరిగి ప్రజల జీవన విధానంలో అసమానతలు పెరుగుతాయి. ఈ అసమానతలు ఈ దేశాల ప్రజల మధ్య తీవ్రమైన అసంతృప్తిని పెంచుతాయి. ఈ అసంతృప్తి మళ్ళీ విప్లవాలకు నాంది అవుతుంది. ఇక ముందు ఈ దేశాల్లో విప్లవాలు రావడమే శాస్త్రీయ సోషలిజం నిర్మించడానికి నిరంతర విప్లవాలు జరగడం అవుతుంది. అంటే నిరంతర విప్లవాలను నడపడానికి నాయకత్వం ప్రయత్నించకపోతే వారిని పక్కకునెట్టి ప్రజలే ఆపని చేస్తారు.

కనుక వేల సంవత్సరాల దోపిడి వ్యవస్థల చరిత్ర తెలిసిన వారిని 70 సంవత్సరాల సోషలిస్టు చరిత్రలో వచ్చే ఆటు పోటులు అసంతృప్తికి, నిరాశకు ఎందుకు గురిచెయ్యాలి? చరిత్రలో సాగే నిరంతర పోరాటంలో రెండడుగులు వెనక్కి వేయడం పదడుగులు ముందుకు పోవడానికే. ఈకోణం నుండి చూసి నప్పుడు ప్రపంచ విప్లవాలకు ఆదర్శవంతమైన విప్లవేద్యమాన్ని నిర్మించాల్సిన కర్తవ్యం భారత ప్రజల మీద కూడ ఉన్నదని మన మెందు కనుకోవద్దు? ఆ పనిచెయ్యడానికి మనమెందుకు నడుం కట్టద్దు?

కె. చలయ్య



<p>మొన్నటి పార్లమెంటు ఎన్నికలు జరిగిన తరువాత కొద్ది రోజులకే కాశ్మీరుకు చెందిన జె.కె.ఎల్.ఎఫ్ (జమ్మూ కాశ్మీరు విముక్తి సంఘటన) కార్యకర్తలు దేశ హోంమంత్రి శ్రీ ముఫ్తీ మహమ్మద్ సయీద్ కుమార్తె అయిన డా. రుబియాను కిడ్నాప్ చేసి జైల్లో బందీలుగా ఉన్న తమ కార్యకర్తలను విడిపించుకున్నారు. అప్పటినుండి 'కాశ్మీరు సమస్య' అనేది దేశంలో విస్తృతంగా చర్చకు వచ్చింది. కాశ్మీరు గురించి వార్తలు ప్రతిదినం పత్రికలలో వస్తూ వున్నాయి. సంపాదకులు</p>	<p>సమస్య' అనేది భారత-పాకిస్తాన్ ప్రభుత్వాల మధ్య సమస్య గానూ ఇవ్వాళ మనందరి సమస్యగానూ ఎందుకు చూపిస్తున్నారు?</p> <p>'భారతదేశం' అని ఇవ్వాళ మనం పిలుచుకునే దేశం చరిత్రలో అనాదిగా వున్నది కాదు. ఒక సామాజిక వ్యవస్థ, ఒక సంస్కృతి, చాలా కాలంగా ఈ భూభాగంలో నెలకొన్న వున్నాయి. కుల వ్యవస్థ, బ్రాహ్మణ మతం, సంస్కృతం భాష, ధీల్లీ సుల్తాన్ల తరువాతి కాలంలో ఒక రెవెన్యూ విధానం, ఒక పరిపాలనా యంత్రాంగం, ఇవీ ఆసామాజిక వ్యవస్థ ప్రముఖ లక్షణాలు.</p>	<p>'భారతదేశం'లో కలిసి పోవాలని కోరుకోలేదు. బ్రిటిష్ ప్రభుత్వంతో చర్చలు జరిగినప్పుడల్లా వాళ్లు ఈ విషయాన్ని నెక్కి చెప్పారు.</p> <p>ఉపఖండంలోని ప్రజలంతా ఒకటయి ఇటు స్థానిక రాజవంశాల పాలనకూ అటు బ్రిటిష్ పాలనకూ వ్యతిరేకంగా పోరాటం చేసి విముక్తి పొంది వుంటే ఒక 'భారతదేశం' అనేది సహజంగా ఏర్పడి వుండేదేమో గానీ అటువంటిదేమీ జరగలేదు. గిరిజనులూ రైతాంగమూ కార్మికులూ చేసిన అనేక పోరాటాలు, సాంఘిక దురాచారాలకు వ్యతిరేకంగా జరిగిన</p>
---	--	--

# కాశ్మీరు సమస్య - కాన్ని వాస్తవాలు

<p>వ్యాఖ్యలు రాస్తున్నారు. మేధావులు వ్యాసాలు రాస్తున్నారు. అయినా అసలు విషయం ఏమిటో ఎవ్వరూ స్పష్టం చేయడం లేదు. 'దేశభద్రత' 'దేశ సమైక్యత' 'దేశ సమగ్రత' అనే వాటిని ఎట్లాగయినా సంరక్షించాలనీ విచ్చిన్న కారులకు ప్రభుత్వం ఎంతమాత్రం లొంగకూడదనీ పాకిస్తాన్ యుద్ధానికి వస్తే జాతి యావత్తు ఒకటిగా నిలబడి ఎదుర్కొనాలనీ అందరూ పదే పదే విజ్ఞప్తులు చేస్తున్నారు గానీ అసలు ఇంతగా గాభరా పడవలసిన పరిస్థితి ఎందుకు ఉత్పన్నం అయిందో ఎవరూ వివరిస్తున్నట్టు కనిపించదు.</p> <p>ఏ విషయాన్నయినా ప్రభుత్వం దృష్టితో కాకుండా ప్రజల దృష్టితో చూడడం ముఖ్యం. ప్రజాస్వామిక దృక్పథానికి ఇది కీలకమయిన విషయం. అసలు 'కాశ్మీరు సమస్య' అనే మాటలు వాడడంలోనే అప్రజాస్వామిక ధోరణి వుంది. అది ఎవరికి సమస్య? కాశ్మీర్ ప్రజలకా, భారత ప్రభుత్వానికా? కాశ్మీరు ప్రజలకయితే అది హోంమంత్రి కుమార్తె కిడ్నాప్ తో ప్రారంభం కాలేదే, 1947 నుండి వుండే. మరి ఇన్నాళ్లు దానిని గురించి ఇంత పెద్ద ఎత్తున ఎందుకు చర్చ జరగలేదు? ఇన్నాళ్లు 'కాశ్మీర్</p>	<p>ఈ వ్యవస్థలో విభిన్న భాషలూ, ఆచారాలు, మతాలు సంస్కృతి వున్న ప్రజలు నివసిస్తున్నారు. 'దేశ సమగ్రత' గురించి బాధపడే ముందు వీళ్ళంతా ఒక 'దేశం' ఎప్పుడయ్యారు, ఎట్లాగయ్యారు అని కొంచెం ఆలోచించాలి. అసలు వీళ్ళంతా ఒక 'దేశం' అయ్యారా అన్న అనుమానం వస్తే దానిని తొక్కిపెట్టకుండా చర్చించాలి. ఆర్థికల్ 370ని రద్దు చేయాలి అని గొడవ చేసే వాళ్ళు అసలు ఆర్థికల్ 370 రాజ్యాంగంలోకి ఎందుకొచ్చింది అని కొంచెం ఆలోచించాలి.</p> <p>ఈ 'ఉపఖండం' అంతటా ఒకే రాజ్యం చరిత్రలో ఎన్నడూ లేదు. ఆశ్ కుడి నుండి ఔరంగజేబ్ దాకా ఇందులో కొంత భాగాన్నే తప్ప ఎవరూ అంతటినీ పరిపాలించ లేదు. బ్రిటిష్ వాళ్లు మొత్తం అంతటికీ తాము సార్యభాము లనమని ప్రకటించుకున్నారు గానీ వాళ్లు ప్రత్యక్షంగా పరిపాలించిన ప్రాంతం ('బ్రిటిష్ పాలిత ప్రాంతం') సగ భాగం మాత్రమే. మిగిలిన సగం భూభాగాన్ని బ్రిటిష్ వారికి సామంతులయిన రాజులు, నవాబులు, జాగీర్దార్లు, సంస్థానాధీశులు పరిపాలించారు. బ్రిటిష్ వాళ్లు వెళ్ళిపోగానే తాము తిరిగి న్యతంత్రులం కావాలని వీళ్ళు కోరుకున్నారే తప్ప అందరూ ఒకే ఒక</p>	<p>పోరాటాలు, విడివిడిగా అనైక్యంగా ఉండిపోయాయి. ఐక్యత సాధించినది బ్రిటిష్ పాలిత ప్రాంతాలలోని సంపన్న వర్గాలు మట్టుకే. వాళ్ళంతా ఒకటయి కాంగ్రెసు నాయకత్వంలో బ్రిటిష్ పాలనకు వ్యతిరేకంగా బేరసారాల, రాజీ సర్దుబాట్ల, పోరాటం, నడిపారు. స్థానిక రాజ్యాలలోనూ సంస్థానాలలోనూ ఎటువంటి పోరాటాలూ జరగకుండా కాంగ్రెస్ జాగ్రత్త పడింది. ఆ విషయం గాంధీ సగర్వంగా ప్రకటించుకున్నాడు కూడా. బ్రిటిష్ పాలిత ప్రాంతములోని సంపన్నులు 'బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యం అనే కుటుంబములో మాకు కూడా ఒక గౌరవనీయమయిన స్థానం కావాలని' (ఇవి గాంధీగారి మాటలు) జరిపిన ఉద్యమం కాంగ్రెస్ వారి జాతీయ పోరాటం.</p> <p>ఈ ఉద్యమం ఫలితం నాటికి స్థానిక రాజ్యాలనూ సంస్థానాలనూ ఏం చేయాలనే సమస్య వచ్చింది. బ్రిటిష్ వాళ్లు వెళ్ళిపోగానే వాళ్ళతోబాటు వాళ్ళ సార్యభామత్వం కూడా పోవాలనీ ఆ సార్యభామత్వం కొత్త భారత ప్రభుత్వానికి సంక్రమించడానికి వీలు లేదనీ తాము స్వతంత్రులం కావాలనీ స్థానిక రాజులూ, సంస్థానాధీశులూ మొదటి నుంచీ వాదిస్తూ వచ్చారు. బ్రిటిషువాళ్ళు కూడా, స్థానిక రాజ్యాలు</p>
---	--	--

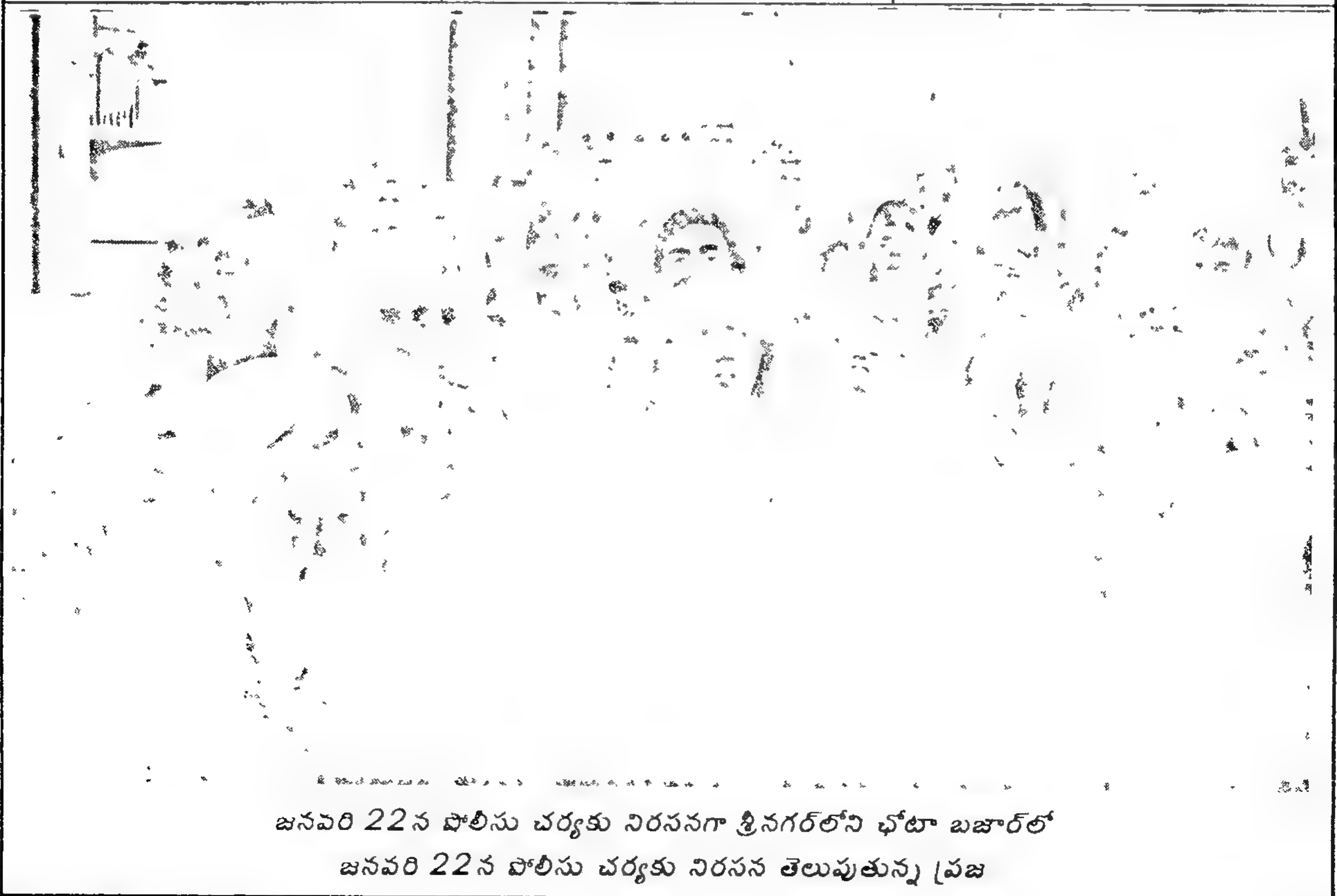


పూర్తిగా స్వతంత్రంగా ఉండకున్నా, తాము కోరుకున్నా స్వయం ప్రతిపత్తిని కలిగి వుండాలని భావించారు. సైమన్ కమిషన్ (1927), భారత ప్రభుత్వ చట్టం (1935), క్రిష్ రాయబారం (1942), కేబినెట్ రాయబారం (1947), అన్నీకూడ కుడి ఎడమలుగా ఈ అభిప్రాయాన్నే వెలిబుచ్చాయి. కాంగ్రెసు నాయకులు అన్ని విషయాల లాగ ఈ విషయంలో కూడ బయటికి ఈ న్యయం ప్రతిపత్తి వాదాన్ని వ్యతిరేకిస్తూ లోపాయకారీగా దానితో రాజీ పడుతూ వచ్చారు. అధికార మార్పిడి జరిగి నూతన రాజ్యాంగాన్ని రాయడానికి సమాయత్తమైన భారత రాజ్యాంగ సభ బ్రిటిష్ కమిషన్ల సంప్రదాయాన్ని ఆమోదించింది. ప్రతి స్థానిక సంస్థానానికి ఇటు భారతదేశంలో గానీ, అటు పాకిస్తాన్ లో గానీ విలీనం అయ్యే హక్కు వుంటుందనీ, ఆ విలీనానికి ప్రాతిపదికగా ఒక విలీన ఒడంబడిక (Instruments of accession) మీద ఇరు పక్షాలూ సంతకం చేయాలనీ, విలీనమయ్యే సంస్థానం కొత్త కేంద్ర ప్రభుత్వానికి ఆ

ఒడంబడికలో ఏ అధికారాలనయితే దత్తం చేస్తుందో (ప్రధానంగా రక్షణ, విదేశ వ్యవహారాలు, రవాణా సౌకర్యాలు) అవి తప్ప తక్కిన అన్ని విషయాలలోనూ స్వయం ప్రతిపత్తిని కలిగి వుంటుందనీ భారత రాజ్యాంగ కర్తలు ఒప్పు కున్నారు. ఇది వారు స్వచ్ఛందంగా అంగీకరించిన విషయమే తప్ప ఎవరూ కుట్ర పూరితంగా సాధించుకున్నది కాదు. ఎవరో దేశ ద్రోహుల చర్యకాదు. చిన్న చిన్న రాజ్యాలూ సంస్థానాలు తమకు ఏ స్వయం ప్రతిపత్తి వద్దని పూర్తిగా విలీనం అయిపోయాయి. పెద్ద రాజ్యాలయిన మైసూరు, భోపాల్, జమ్మూ-కాశ్మీర్, హైదరాబాద్ కొంత తటపటాయించాయిగానీ వల్లభాయి పటేల్ వాటిని నయానా భయానా ఒప్పించి సంపూర్ణ విలీనాన్ని సాధించాలని ప్రయత్నించి జమ్మూ-కాశ్మీర్ తప్ప తక్కిన అన్ని సంస్థానాలనూ విలీనం చేసాడు. ఇక బ్రిటిష్ పాలిత ప్రాంతాలలోని ప్రజలకయితే భారత దేశంలో చేరడం చేరకపోవడం అనే స్వేచ్ఛే లేదు. చేరడానికి పెద్దగా అభ్యంతరం లేని ప్రాంతాలే కాక ఎంత

మాత్రం ఇష్టంలేని నాగాలాండ్, మిజోరం, మణిపూర్లు కూడ బలవంతంగా భారతదేశంలో భాగమయ్యాయి. మన దేశ సమగ్రత సమైక్యతల చరిత్ర ఇది.

జమ్మూ-కాశ్మీర్ మట్టుకు ఇటు భారతదేశంలో గానీ అటు పాకిస్తాన్ లో గానీ చేరడానికి ఇష్టపడలేదు. నైసర్గికంగా ఆ రాష్ట్రం స్వతంత్రంగా ఉండగలదు. ప్రత్యేకమయిన జాతి, భాష, సంస్కృతి ఉన్నాయి. కాశ్మీర్ జాతీయ భావం చాలా లోతయినది. భారత పాకిస్తాన్ దేశాలు ఆ జాతీయ భావాన్ని గౌరవించి వుంటే జమ్మూ-కాశ్మీర్ స్వతంత్రంగా ఉండేదేమో. అయితే ఈ దేశాల పాలకులలో అంతటి ప్రజాతంత్ర స్వభావం ఏర్పా లేదు. ఎవరికి వారు కాశ్మీర్ ను ఎట్లా కలుపుకోవాలి అని చూసారు. జమ్మూ-కాశ్మీర్ లో అత్యధికులు ముస్లింలు కాబట్టి మాకే చెందాలని పాకిస్తాన్ అంటే, పరిపాలకుడయిన హరిసింగ్ హిందువు కాబట్టి భారతదేశంలో చేరకపోతాడా అని మనవాళ్ళు ఆశపెట్టుకున్నారు. పాకిస్తాన్ వాదనలతో



జనవరి 22న పోలీసు చర్యకు నిరసనగా శ్రీనగర్ లోని భోటా బజార్ లో  
జనవరి 22న పోలీసు చర్యకు నిరసన తెలుపుతున్న ప్రజ



సరిపెట్టుకోక 1947 అక్టోబర్ 26వ తేదీన దుండగుల ముఠాలను కాశ్మీర్ మీదికి పంపించింది. కాశ్మీర్ రాజు గాభరాపడి భారత ప్రభుత్వం అంద కోరాడు. ఈదేశంలో ఎలీనం అయితే సైనిక సహాయం దొరుకుతుందని ఎలీన ఒడంబడిక మీద సంతకం చేసి జమ్మూ-కాశ్మీర్ను భారతదేశంలో కలిపాడు. అయితే ఎలీన ఒడంబడిక ప్రకారం రక్షణ, విదేశ వ్యవహారాలు, రవాణా ప్రసార సాధనాలు తప్ప తక్కిన విషయాలలో జమ్మూ-కాశ్మీర్కు స్వయం ప్రతిపత్తి ఉంటుంది. ఇది ఇరుపక్షాలూ ఒప్పుకున్న ఒడంబడికే?

రాజ్యాంగాన్ని తయారు చేయడం మొదలు పెట్టే సరికి పరిస్థితి ఇది. జమ్మూ-కాశ్మీర్కు ఉన్న ప్రత్యేక స్థితిని రాజ్యాంగ కర్తలు స్పష్టంగా గుర్తించారు. వాళ్లంతా 'దేశభక్తులే', పాకిస్తాన్ ఏజెంట్లు కారు. దేశ విచ్ఛిన్నకులు కారు. అర్థికల్ 370ని ప్రతిపాదించిన గోపాలస్వామి అయ్యంగార్ జమ్మూ-కాశ్మీర్ ఎలీనం వెనక వున్న చరిత్రను ఎవరించి, ఆ చరిత్రను దృష్టిలో ఉంచుకొని ఆ రాష్ట్రం కోసం ప్రత్యేక అధికారాన్ని ప్రతిపాదిస్తున్నా నన్నాడు. ఎలీన ఒడంబడికలో చెప్పిన మేరకు మాత్రమే కేంద్ర ప్రభుత్వానికి కాశ్మీర్ మీద శాసన అధికారం ఉంటుందనీ, ఏదయినా ఒక విషయం ఆ పరిధిలోకి వస్తుందా రాదా అన్న విషయాన్ని భారత ప్రభుత్వం కాశ్మీర్ ప్రభుత్వాన్ని సంప్రదించి నిర్ణయిస్తుందనీ, ఎలీన ఒడంబడికలో లేని విషయాలలో కూడా కేంద్ర ప్రభుత్వం తనకు శాసనాధికారం కావాలని కోరుకుంటే రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనుమతితో మాత్రమే పొందగలదనీ అర్థికల్ 370 అంటుంది.

ఇందులో మూడవ అంశమే కాశ్మీర్ వ్యక్తిత్వానికి గొడ్డలి పెట్టు అయింది. స్వయం ప్రతిపత్తి ఇస్తున్నామని ఒకవైపు చెప్తూ ఆ స్వయం ప్రతిపత్తిని రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనుమతితో తొలగించ వచ్చునని కొనరు చేర్చడం వలన స్వయం ప్రతిపత్తి ఏ మాత్రం మిగలలేదు. ప్రజాస్వామికంగా ఎన్నికయిన షేక్

అబ్దుల్లా ప్రభుత్వాన్ని 1953లో గవర్నర్ కరణ్ సింగ్ (మాజీ రాజా హరిసింగ్ కొడుకు) 'అసమర్థ పాలన' అనే పేరుపెట్టి బర్తరఫ్ చేసాడు. షేక్ అబ్దుల్లాను అరెస్టు చేసారు. ఈరకంగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని లొంగదీసుకొని, 1954లో 'రాష్ట్ర ప్రభుత్వం అనుమతితో' కేంద్ర ప్రభుత్వానికి ఇతర రాష్ట్రాలలో ఉన్న శాసన అధికారాన్ని కాశ్మీర్లో కూడా దత్తం చేసే 'రాజ్యాంగం (జమ్మూ-కాశ్మీర్ సంబంధిత) అర్డర్' జారీ చేసింది కేంద్ర

నెహ్రూకూడ 'కాశ్మీర్ భవితవాన్ని కాశ్మీర్ ప్రజలే నిర్ణయించుకుంటారు. ఇది మేము కాశ్మీర్ ప్రజలకే కాక యావత్ ప్రపంచానికి ఇస్తూ వున్న వాగ్దానం' అని ప్రకటించాడు. ఆరేళ్ల తరువాత అదే నెహ్రూ షేక్ అబ్దుల్లా ప్రభుత్వాన్ని బర్తరఫ్ చేయించి, కాశ్మీర్ స్వయం ప్రతిపత్తిని హుళక్కి చేసే 1954 అర్డర్ను జారీచేసి, 1957 ఎన్నికల నాటికి 'కాశ్మీర్ భారత భూభాగమేననడంలో ఎటువంటి



స్వతంత్ర కాశ్మీర్ కోసం నినదిస్తున్న ప్రజ

ప్రభుత్వం. దీనితో అర్థికల్ 370 మూర్తిగా నిస్సారమయి పోయింది. 1957లో జమ్మూ-కాశ్మీర్కు ఒక ప్రత్యేక రాజ్యాంగాన్ని రాసుకున్నారు గానీ అంతిమ పరిశీలనలో జమ్మూ-కాశ్మీరుకు మిగిలిన స్వయం ప్రతిపత్తి ముఖ్యం.

1947లోనే పాకిస్తాన్ తన ఎత్తుగడ విఫలమయిందని గుర్తించి 'కాశ్మీర్ నమన్య'ను ఐక్యరాజ్య సమితికి నివేదించింది. కాశ్మీర్ భవితవాన్ని కాశ్మీర్ ప్రజలే నిర్ణయించుకోవాలనీ, అందుకోసం ప్లేబిస్సైట్ (Plebiscite), అంటే సర్వజన అభిప్రాయ సేకరణ నిర్వహించాలనీ ఐక్యరాజ్య సమితి తీర్మానించింది. ఆ రోజులలో

ఏవాదానికి తావులేదు' అని ప్రకటించడం మొదలు పెట్టాడు. ఐక్యరాజ్య సమితిలో పాకిస్తాన్ కాశ్మీర్ ప్రస్తావన తెచ్చినప్పుడల్లా భారతదేశం సోవియట్ రష్యా యొక్క వీటో అధికారాన్ని అడ్డం పెట్టుకొని బయట పడుతూ వుంది.

కాశ్మీర్లో మళ్ళీ ప్రజా ప్రభుత్వం ఏర్పడడం అంటూ జరిగితే సమస్య తిరిగి మొదటికొస్తుందని చెప్పి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ఆ రాష్ట్రంలో ఏ ఒక్క ఎన్నికా కూడా సక్రమంగా జరగనివ్వలేదు. అన్ని ఎన్నికల లోనూ రిగ్గింగ్, హింసాకాండ, పెద్ద ఎత్తున జరుగుతూ వచ్చాయి. ఎప్పుడూ కూడా కేంద్రానికి తొత్తులయిన వాళ్లే



# విప్లవ పునః

(ప్రశాంతమైన కాశ్మీర్ రాయల్ వేల్పుడు ఆంధ్రజన మునుపటి కన్నా తీవ్రంగా రగుల్కొంటున్నది. ఎక్కడ చూసినా అమనుల్లాఖాన్ పేరు విపరీతంగా వినపడుతున్నది. అమనుల్లాఖాన్ ప్రముఖ కాశ్మీర్ తీవ్రవాది మఖ్సూల్ భబ్తకు నన్నిహిత మిత్రుడు. మఖ్సూల్ భబ్తకు తిహార జైల్లో 1984లో ఉరి తీశారు. అమనుల్లాఖాన్ లండన్ కేంద్రంగా గల జమ్మూ కాశ్మీర్ లిబరేషన్ ఫ్రంట్ కు అధ్యక్షుడు. ఈయన బైస్పిర్ జైలులో ఉండగా ఇబ్నెల్ బెద్ వీక్లీ సంపాదకుడు సీతీష్ నందకి 1985లో ఇంటర్వ్యూ ఇచ్చారు ఆ ఇంటర్వ్యూ లోని ముఖ్య భాగాలను ఈ కింది ఇస్తున్నాం.)

మీ అర్గనైజేషన్ ఎందుకు చీలింది? మీకు బస్మీగ్రూపుకు మధ్య ఉన్న విభేదాలు ఏమిటి?

వారు పాకిస్తాన్ అనుకూలురు. మేము కాశ్మీర్ స్వాతంత్ర్యం కోసం పోరాడుతున్నప్పుడు ఇండియానుంచి ఎంత దూరంగా ఉండాలను కుంటున్నామా పాకిస్తాన్ తో కూడా అంతే, స్నేహమైనా అంతే వారు పాకిస్తాన్ తో సంబంధం కలిగి ఉన్నారన్నది జగమెరిగిన సత్యం

కాని మీరుకూడ ఇండియా వట్టి ఉన్నత ప్రభుత్వంతో పాకిస్తాన్ తో లేదు

ఇది నిజంకాదు. మేము ఇండియా కో గానీ, పాకిస్తాన్ తో గానీ ప్రజాపాతం లేదు. మా దశాన్ని మేము పాలించడం కేంద్రం మమ్మల్ని ఒకరిగా వదిలేస్తే చాలా కాశ్మీర్ కు స్వాతంత్ర్యం కావాలి. మేము కొడుకులన్నడీ అదే.

పాకిస్తాన్ గురించి, మా కోసం జియో ఆర్మీ కోసం ఏమి చేశారు? ఏమీ లేదు. కాని ఒకటి నిజం కాశ్మీర్ అధ్యాయాన్ని ముగిస్తామని మీదేశం బెదిరిస్తున్నట్లు వారు చేయడం లేదు

జి.కె.ఎల్.ఎఫ్. ముఖ్య లక్ష్యాలు ఏమిటి?

ఏదేశీ ఆధిపత్యం నుంచి కాశ్మీర్ కు స్వేచ్ఛ కావాలి. పాకిస్తాన్ కు గానీ, ఇండియా కు గానీ చెందని స్వతంత్ర దేశం ఏర్పడాలి. అది కాశ్మీర్ ప్రజలకు చెంది ఉండాలి

దీన్ని ఎలా సాధించాలను కుంటున్నారు?

మా హక్కుల కోసం పోరాడడం ద్వారా ఇది దీర్ఘకాలిక పోరాటమని. మాకు తెలుసు ఎవరూ మమ్మల్ని బుజ్జగించి స్వాతంత్ర్యం ఇవ్వరని తెలుసు. మేము అడుగుడుగున పోరాటం చేయాల్సిందే. కాని మీరు మా పోరాటాన్ని గౌరవించాలి. స్వాతంత్ర్యం కోసం మా పోరాటాన్ని గౌరవించడం ఇండియా నేర్చుకోవాలి.

పాకిస్తాన్ గూఢచారి వర్గాల ద్వారా మీ అభివృద్ధి కోసం కొంతవరకు సహాయం అందుతున్నదని ఆధారాలు ఉన్నాయి.

బస్మీ గ్రూపుకు కావచ్చు. మీకు కాదు. మీ గ్రూపుకు ఎందుకు కాదు?

మాలో స్వాతంత్ర్య కాంక్ష ఉంది. మాకు బియా అన్నా మరవరన్నా లెబ్బం లేదు. మాకు స్వతంత్ర కాశ్మీర్ కావాలి. నీరు పోనని ఆశ్చర్యం?

స్వాతంత్ర్యం, ఆ తర్వాత స్వయం నిశ్చయ కూడా హామీగా సాధించుకోవాలి. మాకు మళ్లీ ఉని చెప్పి మిమ్మల్ని ముగించాలి. హింసను ఎదుర్కోవాలి. హింసకు యోధుల హింసకే తగినది కాదు.

నీకు తీవ్రవాదుల నుంచి విమోచనం?

వాళ్ళు మా స్నేహితులు. స్వతంత్ర దేశం కోసం వారి పోరాటాన్ని మేము బలపరుస్తాం. కాశ్మీర్ లోని ఖలిస్తాన్ కూడా ఒక రోజు స్వతంత్రం అవుతుంది. ఏదేశం కూడా ఎల్లకాలం బానిసత్వం కో మగ్గిపాదు దీన్ని భారత ప్రభుత్వం తవ్వక తెలుసుకుంటుంది. పోరాటంలో మేము, నీకులు ఒకటిగా ఉన్నాం.

మీ చర్యల పర్యవసానం వట్టి మీకు చింతలేదా?

మేమెందుకు చింతించాలి. భారత ప్రభుత్వమే చింతించాలి

(ఇబ్నెల్ బెద్ వీక్లీ సౌజన్యంతో)

గెలుస్తూ వచ్చారు. 1975లో ఇందిరా గాంధీకి షేక్ అబ్దుల్లాకు జరిగిన ఒడంబడికలో కాశ్మీర్ సమస్య పరిష్కారం అయిపోయిందని అబ్దుల్లా ఒప్పుకున్న తరువాతనే అతని రాజకీయ స్వేచ్ఛ పునరుద్ధరించబడింది. ఆ తరువాత అతను తిరిగి అధికారంలోకి రాగలిగాడు. అతని మరణానంతరం 1983లో అతని కుమారుడు ఫరూక్ అబ్దుల్లా ఎన్నికయ్యాడు. అయితే ఇతను మళ్లీ ఇతర ప్రతిపక్ష పార్టీలతో కలిసి రాష్ట్రాల స్వయం ప్రతిపత్తిని గురించి మాట్లాడడం ప్రారంభించే సరికి 1984లోనే ఇతని ప్రభుత్వాన్ని బర్తరఫ్ చేశారు. తిరిగి ఫరూక్ అబ్దుల్లా కాంగ్రెస్ కు తోడుగా మారడానికి ఒప్పుకొని రాజీవ్ గాంధీతో 1986లో ఒప్పందం చేసుకున్న తరువాతే అధికారానికి రాగలిగాడు. దాని వల్ల అతను పొందిన ప్రతిఫలం ఏమిటంటే, విపరీతమయిన స్థాయిలో అవినీతికి బాహుళంగా పాల్పడడం

ప్రారంభించినా కేంద్రం జోక్యం చేసుకోకుండా కొనసాగి నివ్వించి.

ఇది క్లుప్తంగా 'కాశ్మీర్ సమస్య' చరిత్ర. కాశ్మీర్ ప్రజల జాతీయ వ్యక్తిత్వాన్ని అగౌరవపరచి, వాళ్ళకు కల్పిస్తామని హామీ ఇచ్చిన స్వయం ప్రతిపత్తిని స్వయం నిర్ణయాధికారాన్ని లేకుండా చేసి, కనీసం పార్లమెంటరీ ప్రజాస్వామ్య సంప్రదాయాలను ఎలువలనూ పాటించకుండా కేంద్రానికి కాంగ్రెస్ పార్టీకి తోడులయిన వారికి మట్టుకే కాశ్మీర్ లో అధికారానికి వచ్చే అవకాశం వుందని పదే పదే నృప్తంచేసి, అందుకోసం ప్రభుత్వాలను బర్తరఫ్ చేసి, హింసకు పాల్పడి - ఇన్ని చేసిన తరువాత కాశ్మీర్ ప్రజలకు భారత దేశం మీద ఇంకా ప్రేమ మిగిలివుంటే మనం అశ్రుర్యపోవాలి గానీ ద్వేషం పెరిగితే అశ్రుర్యపోవలసిన అవసరం ఏముంది? అసలు భారతదేశంలో అంతర్భాగంగా ఉండడంవల్ల జమ్మూ-కాశ్మీర్ ఏం సాధించింది, ఏ ప్రయోజనం పొందింది?

కనీస పారిశ్రామిక ప్రగతి గానీ అర్థిక అభివృద్ధి గానీ ఈ నాలుగు దశాబ్దాలలో కాశ్మీర్ కు దక్కాయా? ఏ ప్రయోజనమూ పొందనప్పుడు వాళ్ళు ఈదేశంతో ఎలీనం కావాలని ఎందుకు కోరుకోవాలి? నాలుగు దశాబ్దాల దగా కోరు పాలన ఫలితంగా ఇవ్వాలి కాశ్మీర్ ప్రజలు నూటికి సూరూశాతం తమకు భారత దేశంలో అంతర్భాగంగా ఉండాలని లేదని స్వాతంత్ర్యం కావాలని కోరుకుంటూ వుంటే, సైన్యం మోహరింపులకూ, పోలీసుల కాయులకూ బెదరకుండా భయపడకుండా వేల సంఖ్యలో ఊరేగింపులు చేస్తూవుంటే ఇదంతా దేశద్రోహుల నిర్యాకమని పాకిస్తాన్ సాగిస్తూన్న దుర్మార్గమని ఎన్నాళ్ళు అత్త వంచన చేసుకుంటా? 'దేశభక్తిని' 'దేశ సమగ్రత'నూ తుపాకులతో నిలబెట్టాలనే అర్థరహితమయిన ప్రయత్నాన్ని ఎన్నాళ్ళు సహిస్తాం?

కె. బాలగోపాల్



సంఘటిత రైతు ఉద్యమాలు 20వ శతాబ్దంలో బయలుదేరినా రైతు తిరుగుబాట్లు, రైతు పోరాటాలు 18, 19వ శతాబ్దంలో చాలా జరిగాయి. వీటిల్లో కొన్ని బ్రిటిషు వారికి వ్యతిరేకంగానూ, మరికొన్ని వారు ప్రవేశపెట్టిన జమీందార్ల, జాగీర్దార్ల, ముఠాదార్లకు వ్యతిరేకంగానూ, మరికొన్ని వడ్డీ వ్యాపారస్తులకు వ్యతిరేకంగానూ జరిగాయి. అయితే 18, 19వ శతాబ్దాలలో జరిగిన తిరుగుబాట్లు, పోరాటాలు సంఘటితమైనవి కావు.

చాల దుస్థితికి లోనయ్యారు. పేద రైతులు తెచ్చిన అప్పులు తీర్చలేక భూములు కోల్పోయారు. రైతులను నీచులు ఖైదీలుగా జైళ్ళకు కూడ పంపారు.

1934లో కాంగ్రెసు సోషలిస్టు పార్టీ ఏర్పడింది. భారత కమ్యూనిస్టు పార్టీ పునస్సంఘటితమైంది. కాంగ్రెసు సోషలిస్టులు, కమ్యూనిస్టులు, అతివాద కాంగ్రెసు వాదులు కలిసి గ్రామీణ వర్గ సంఘాలు స్థాపించి, రైతులను, వ్యవసాయ కూలీలను సంఘటిత పరచాలని,

అటు తరువాత కొలుదారీ చట్టాలు, గరిష్ట భూ పరిమిత చట్టాలు మొదలైన చట్టాలు వచ్చాయి. ఈ భూసంస్కరనల ద్వారా అశించిన ఫలితాలు కలుగ లేదు. ఇవి అర్థాంతరంగా అగిపోయాయి.

1966 నుండి సంస్థాగత సంస్కరణలను మూలపెట్టి, అకుపచ్చ విప్లవాన్ని వ్యవసాయ రంగంలో ప్రవేశపెట్టడం జరిగింది. ఈ కొత్త వ్యవసాయ విధానానికి అనుకూలమైన రాష్ట్రాలలో ఆర్థిక, సాంకేతిక ప్రాతిపదిక ఏర్పాటు వగైరాలను కేంద్రీకరించడం జరిగింది.

ఈ నూతన వ్యవసాయ విధానం వల్ల, అంతకు ముందునుండి ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహం వల్ల అభివృద్ధి చెందుతున్న పెట్టుబడిదారీ సంబంధాలకు పెద్ద ఊపు వచ్చింది. అధిక పెట్టుబడులతో అధిక దిగుబడులు సాధించడం జరిగింది. 1966 నుండి 1975 వరకు వ్యవసాయ పంటలను కొంతవరకు గిట్టుబాటు ధరలు కూడ వుండటంలో ధనిక రైతులు, పెట్టుబడిదారీ వ్యవసాయదారులు బాగా లాభాలు గడించారు. గ్రామీణ ఆర్థిక, రాజకీయ, సాంఘిక, సాంస్కృతిక రంగాలపై ధనిక రైతు, పెట్టుబడిదారీ వ్యవసాయ దారుల పట్టు ఎక్కువైంది. ఉన్నవారికి, లేనివారికి మధ్య అంతరం మరి ఎక్కువయింది దీనితో పాటు షెడ్యూలు కులాలు, తరగతుల ప్రజలు పైన, ఇతర వెనుకబడిన ప్రజల పైన వీరి దౌర్జన్యాలు పెరిగాయి.

పెట్టుబడిదారీ వ్యవసాయాభివృద్ధితో పాటు, వీరి హక్కులకై పోరాడే వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు కూడా అవిచ్ఛిన్నమయ్యాయి. ఇందుకు ప్రధాన కారణాలు కొన్ని వున్నాయి. వ్యవసాయంలో పెట్టుబడులు అధికంగా పెట్టవలసి రావడం, వ్యవసాయ పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు రానందు వల్ల ధరవరులలో ఒడుదుడుకులు ఏర్పడి, రైతులు దెబ్బతింటున్నారు. ప్రకృతి బీభత్సాల వల్ల పంటలు పోతే రైతులను ఆదుకోవడానికి సమగ్ర పంటల భీమా పద్ధతి గాని మరో



## రైతు - వ్యవసాయదారుల ఉద్యమాలు

మహాత్మాగాంధీ భారతదేశానికి తిరిగివచ్చి, భారత జాతీయ కాంగ్రెసు నాయకత్వం వహించిన తరువాత రైతాంగాన్ని జాతీయ పోరాటంలోకి సమీకరించడానికి ఆయన కృషి చేసారు. బీహారులోని చంపారన్ జిల్లాలో నీలిమందు తోటల యజమానులైన తెల్లవారికి వ్యతిరేకంగా ఆయన రైతాంగ పోరాటాన్ని నిర్వహించారు. అదేవిధంగా గుజరాత్ రాష్ట్రంలోని ఖేడా జిల్లా రైతు పోరాటం, బార్డోలీ రైతుల శిస్తు నిరాకరణోద్యమం, ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని గుంటూరు జిల్లాలో జరిగిన పెదనందిపాడు- శిస్తు నిరాకరణోద్యమం, పల్నాడు రైతుల అటవీ రైతుల పోరాటం, ఉత్తర ప్రదేశ్ లో బాబా రామచందర్ నాయకత్వన జమీందార్లకు వ్యతిరేకంగా జరిగిన శిస్తు నిరాకరణోద్యమంతో పాటు ఎన్నో పోరాటాలు జరిగాయి.

ఈ పోరాటాల తరువాత ఆంధ్ర, యు.పి., మొదలగు కొన్ని రాష్ట్రాలలో రైతులను సంఘటిత పరచడం, సంఘాలు ఏర్పాటు చేసి, సభ్యత్వం చేర్పించడం, మహా సభలు జరపడం ప్రారంభమయింది.

1929-33 మధ్య సంభవించిన ప్రపంచ ఆర్థిక మాంద్యం ఫలితంగా, మనదేశంలోని రైతు కూలీలు కూడ

తద్వారా జాతీయ పోరాటానికి కూడా మూపు వస్తుందని భావించారు. వీరందరి కృషి ఫలితంగా అప్పటికే కొన్ని రాష్ట్రాలలో ఏర్పడిన రైతు సంఘాలను సమన్వయ పర్చి 1936లో లక్నోలో అఖిల భారత రైతు సంఘాన్ని స్థాపించటం జరిగింది.

అఖిల భారత కిసాన్ సభకు రోజువారీ నమస్కారాలపై పోరాడే తాత్కాలిక కార్యక్రమంతో పాటు, దీర్ఘకాలిక లక్ష్యం కూడా వుంది. బ్రిటిషు పాలన, జమీందారీ జాగీర్దారీ, భూస్వామ్య విధానాల రద్దుకై పోరాడటంతో పాటుగా ప్రజాస్వామ్య ప్రాతిపదికపై కిసాన్-మజ్దూర్ రాజ్యస్థాపన కొరకు పోరాడటం అనే దీర్ఘకాల లక్ష్యం కూడా అఖిల భారత కిసాన్ సభకు వుంది. దీని నాయకత్వన దేశమంతటా అనేక వీరోచిత పోరాటాలు జరిగాయి.

స్వాతంత్ర్యం తరువాత అధికారంలోకి వచ్చిన బూర్జువా ప్రభుత్వం దేశాన్ని పెట్టుబడిదారీ పంథాలో అభివృద్ధి చేయాలని నిర్ణయించింది. దేశ వ్యాపితంగా జరిగిన బలమైన రైతు పోరాటాల పూర్వరంగంలో చట్టబద్ధ భూస్వామ్య విధానం, అంటే జమీందారీ, జాగీర్దారీ మొదలగు విధానాలను రద్దు చేయటానికి, రాజరిక సంస్థానాల ఎలీకరణకు చర్యలు తీసుకున్నది.



ప్రత్యామ్నాయ పద్ధతి గాని ఏదీ లేదు. బావుల క్రింద వ్యవసాయం పెరగడంతో రైతులకు విద్యుచ్ఛక్తి సకాలంలో సరిపడా అందకపోవటం ఒక ముఖ్య సమస్యగా ముందుకు వచ్చింది. దీనితో పాటు విద్యుత్ టారిఫ్ కూడా ముఖ్య సమస్యగా ముందుకు వచ్చింది. ఈ సమస్యలతో పాటు పరపతి, ఇరిగేషన్, వరద నిరోధక పథకాలు, మురుగునీటి సౌకర్యాలు వగైరా సమస్యలు కూడా ముందుకు వచ్చాయి. ఇలాగ పేరుకు పోయిన అప్పుల రద్దు కూడా ఒక ముఖ్య సమస్యగా ముందుకు వచ్చింది.

వాణిజ్య పంటలవిషయంలో మరొక అంశం వుంది. వీటి ఉత్పత్తికి హెచ్చు పెట్టుబడులు కావాలి. ధరల పరిస్థితిలో తీవ్ర ఒడుదుడుకులు సంభవిస్తుంటాయి. ఒక్కొక్కప్పుడు రైతు పూర్తి దివాలా ఎదుర్కొంటాడు.

ఈ పై కారణాల వల్ల నూతన వ్యవసాయ విధానాభివృద్ధితో పాటు, కొత్త తరహా వ్యవసాయదారుల సంఘాలు ప్రధానంగా పెట్టుబడిదారీ

సంబంధాలు అభివృద్ధి చెందిన రాష్ట్రాల ప్రాంతాలలో వచ్చాయని పైన పేర్కొన్నాము.

తమిళనాడులో నారాయణస్వామి నాయుడు నాయకత్వాన తమిళనాడు వ్యవసాయ దారుల సంఘం 1974 నుంచి 1982 వరకు విద్యుత్ బకాయిల రద్దు, అప్పుల రద్దు, విద్యుత్ టారిఫ్ తగ్గింపు సమస్యలపై సమరశీల పోరాటాలను నిర్వహించింది. రోడ్డు దిగ్బంధన అనే కొత్త తరహా పోరాట రూపాన్ని నారాయణ స్వామి నాయుడు చేబట్టాడు. రైతులు, వ్యవసాయ దారులు తమ తమ బండ్లు, ట్రాక్టర్లు తెచ్చి రోడ్డు కడ్డంగా పెట్టడం, వాహనాల రాకపోకలను అనేక రోజుల పాటు నిలిపి వేయటం జరిగింది. ప్రభుత్వం ఎంతో దమనకాండను ప్రయోగించింది. లారీచార్జీలు, పోలీసు కాల్పులు జరిగాయి. వీటిలో 35 మందికి పైగా రైతులు, తదితరులు చనిపోయారు. ఈ ఉద్యమం అనేక విజయాలను కూడా సాధించింది.

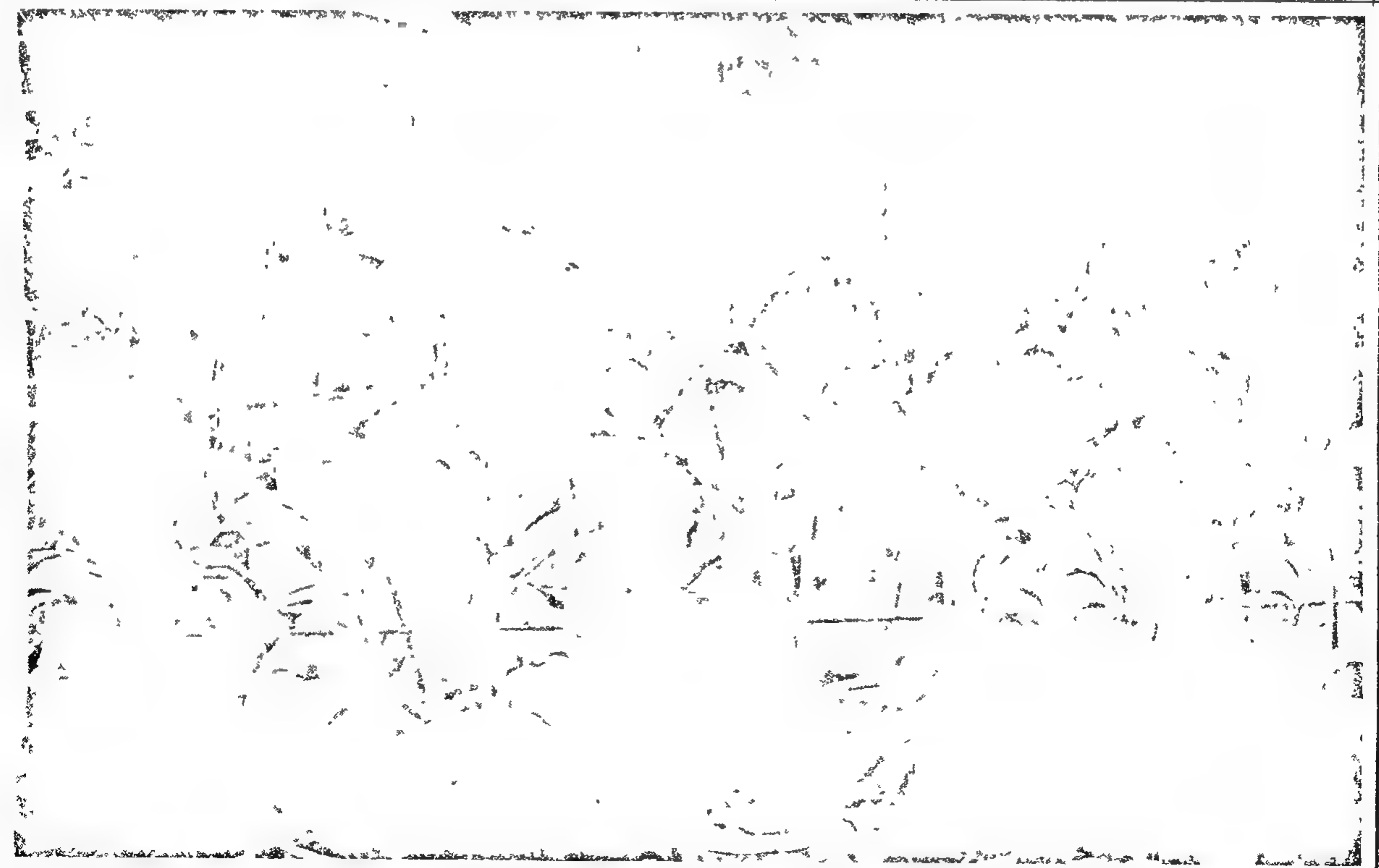
కర్ణాటకలో రుద్రప్ప నాయకత్వాన కర్ణాటక రాజ్య రైతు సంఘం, మహారాష్ట్రలో శరద్ జోషీ నాయకత్వాన

షేత్కారీ సంఘటన, గుజరాత్ రాష్ట్రంలో ఖేదత్ సమాజ్, పంజాబులో ఖేతబారీ జమీందారీ యూనియన్ మొదలగు వ్యవసాయ దారుల సంస్థలు 1980-81 సంవత్సరాలలో ఏర్పడ్డాయి.

రుద్రప్ప నాయకత్వాన ధార్యాడ్ జిల్లాలోని మాలప్రభ ప్రాజెక్టు క్రింద భూములకు నీరు రాకముందే అభివృద్ధి పన్ను వసూలుకు పూనుకోగా దానిని నిరోధిస్తూ, పెద్ద పోరాటం జరిగింది.

శరద్ జోషీ నాయకత్వాన నాసిక్ ప్రాంతంలో ఉల్లిపాయల ధరలు పడిపోగా, దానిపై సమరశీల పోరాటం, రోడ్డు దిగ్బంధన పోరాటం జరిగింది. అటు తరువాత శరద్ జోషీ కర్ణాటకలోని నిప్పాణి పొగాకు రైతు పోరాటాన్ని, విదర్బ ప్రాంతంలో ప్రత్తి రైతుల పోరాటాన్ని నిర్వహించారు.

గుజరాత్లో ఖేదత్ సమాజ్ సంస్థే గాక, మరికొన్ని వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు కూడా ఏర్పడ్డాయి. ఇటు వంటివి 5 సంఘాలు కలిసి సమన్వయ కమిటీ ఏర్పాటు చేసాయి. దీనితోపాటు భారతీయ జనతా పార్టీ ప్రోత్సాహంతో భారత్ కిసాన్ సంఘం



బోఫాల్ బి.కె.యు. అధ్యక్షులలో జరిగిన రైతు ప్రదర్శన



అనే మరో వ్యవసాయదారుల సంఘం కూడా ఏర్పడి 1987 లో బ్రహ్మాండమైన పోరాటాన్ని నిర్వహించింది.

పశ్చిమ ఉత్తర ప్రదేశ్ లో మహేందర సింగ్ తికాయత్ నాయకత్వాన ఏర్పడిన భారత కిసాన్ యూనియన్ విద్యుచ్ఛక్తి సప్లయపై విధించిన కోతను ఎత్తివేయాలని, పెంచిన విద్యుత్ చార్జీలు తగ్గించాలని, వంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు రావాలనే నినాదాలపై 1987, 88, 89 సంవత్సరాలలో పెద్ద పోరాటాలు నిర్వహించింది.

శరద్ జోషీ నాయకత్వాన మహారాష్ట్ర, గుజరాత్ రాష్ట్రాలలో రైతుల అప్పుల సమస్యపై లక్షకు పైగా దివాళా పిటిషన్లు (ఇన్ సాలెన్సీ) పెట్టించ బడ్డాయి.

వివిధ వ్యవసాయ దారుల సంఘాలను సమన్వయం చేయడానికి నారాయణస్వామి నాయుడు 1981 డిసెంబరులో అఖిల భారత కిసాన్ నేమోషన్ ను హైదరాబాదులో నిర్వహించారు. ఒక కమిటీని కూడా ఏర్పాటు చేసారు. కాని అది అంత ముందుకు పోలేదు.

కాని ఇటీవల తికాయత్, శరద్ జోషీల నాయకత్వాన 29 వ్యవసాయ దారుల సంఘాల ప్రతినిధులతో ఒక కేంద్ర సమన్వయ కమిటీ ఏర్పడింది. అయితే తికాయత్ తఖిరి క్షణంలో ఈ కమిటీనుండి వైదొలగినాడు.

### వామపక్ష రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాలు

1936లో స్థాపించబడ్డ అఖిల భారత కిసాన్ సభ ప్రారంభంలో వివిధ రాజకీయ అభిప్రాయాలు గల వారితో విశాల ఐక్య వేదికగా 1940 వరకు మాత్రమే కొనసాగ గలిగింది. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధ కాలంలో ఏర్పడిన తీవ్ర అభిప్రాయ భేదాలు కారణంగా ముందుగా కాంగ్రెసు సోషలిస్టులు, అటు తరువాత రంగారీ అనుచరులు, దీని నుండి వైదొలగారు. 1945లో స్వామి సహజానంద సరస్వతి కూడా వైదొలి గారు. అప్పటినుండి కమ్యూనిస్టులే ప్రధానంగా అఖిల భారత కిసాన్ సభలో వుండి

పోరాటాలు నిర్వహించారు. 1964లో కమ్యూనిస్టు పార్టీ నుండి మార్క్సిస్టులు వైదొలిగారు. దాని ఫలితంగా అఖిల భారత కిసాన్ సభ 1968లో రెండు భాగాలుగా చీలిపోయింది. ఇతర వామపక్ష పార్టీలు కూడా రైతు సంఘాలను ఏర్పాటు చేసాయి. అటు తరువాత అప్పటి వరకు కొన్ని రాష్ట్రాలలో మాత్రమే వున్న వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాలు కలిసి అఖిల భారత

సప్లయ, 4. చిన్నకారు, సన్నకారు రైతుల పైన, వ్యవసాయ కార్మికులు, చేతి వృత్తుల వారిపైన పేరుకు పోయిన అప్పుల రద్దు. 5. వ్యవసాయ కార్మికులకు సరియైన కనీస వేతనం, సమగ్ర కేంద్ర చట్టం, 6. షెడ్యూల్లు కులాలు, తెగల ప్రజలపై దౌర్జన్యాలకు ప్రతిఘటన, 7. పంటలకు భీమా పథకం 8. ఇరిగేషన్, వరద నిరోధక పథకాలు. 9. ప్రభుత్వ

**తిరిగి 1987లో వామపక్ష రైతు వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాల నాయకత్వాన దేశవ్యాప్తంగా భూ ఆక్రమణ పోరాటం జరిగింది. ఇతర రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సమస్యల పైన పోరాటాలు జరిగాయి. ఈ భూ ఆక్రమణ పోరాటంలో దేశవ్యాప్తంగా 1,25,000 ఎకరాల భూమిని మిగులు భూములతో సహా, ఆక్రమించు కున్నారు. అనేక ప్రదేశాలలో భూస్వాముల గుండాల దాడులను ఎదుర్కోవలసి వచ్చింది. వీహారు లాంటి ప్రదేశాలలో భూస్వాముల ప్రత్యేక సేనల దాడులను కూడా ఎదుర్కోవలసి వచ్చింది. పోలీసులు భూస్వాముల కొమ్ముకాచి కాల్పులు జరిపారు. ఈ పోరాటాలలో కొందరు కార్యకర్తలు, వ్యవసాయ కూలీలు తమ ప్రాణాలను కోల్పోయారు.**

స్థాయిలో వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం ఏర్పడింది.

మొత్తం మీద ఈనాడు ప్రతి రాజకీయ పార్టీ రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక, కార్మిక తదితర ప్రజా సంఘాలను వేరుగా ఏర్పాటు చేసాయి. అయితే మూడేళ్ల క్రితం అఖిల భారత స్థాయిలో 7 వామపక్ష రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాలు కార్యక్రమాలను సమన్వయం చేయడానికి ఒక కేంద్ర సమన్వయ కమిటీని ఏర్పాటు చేసాయి.

దీని అధ్యక్షాన జాయింటుగానూ అయి సంఘాల నాయకత్వాన ప్రత్యేకంగానూ అనేక రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సమస్యలపై స్థానికంగానూ, అఖిల భారత స్థాయిలోనూ అనేక పోరాటాలు జరిగాయి. ఈ సంఘాలు తీసుకున్న ప్రధాన సమస్యలు :-

1. భూసంస్కరణల అమలు,
2. రైతు పంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు,
3. రైతులకు, వ్యవసాయ కార్మికులను అవసరమైనంత సంస్థాగత పరపతి

పంపక విధానాన్ని మరింత పటిష్టం చేసి, గ్రామాలకు విస్తరింప జేసి నిత్య జీవితావసర వస్తువులన్నిటిని వాటి ద్వారా సప్లయ చేయటం, 10. ఇటీవల కాలంలో పెంచినందున పన్నుల రద్దు చేయాలి వ్యవసాయానికి విద్యుచ్ఛక్తి సప్లయ క్రమంగా జరగాలి.

వామపక్ష రైతు వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాలు దేశ వ్యాప్తంగా 1988, 1989 సంవత్సరాలలో పైన వివరించిన 10 అంశాల కార్యక్రమం పైన పెద్ద ఎత్తున పోరాట కార్యక్రమాలను నిర్వహించటం జరిగింది. 1987లో దేశవ్యాప్తంగా సెప్టెంబరు మాసంలో ప్రారంభించ బడిన సత్యాగ్రహ పోరాటంలో, 20 లక్షలకు మించిన ప్రజానీకం పాల్గొన్నది. 12 లక్షల మంది రైతులు, వ్యవసాయ కార్మికులు సత్యాగ్రహం చేసారు. వేలమంది అరెస్టు అయ్యారు. అనేకచోట్ల లాఠీ చార్జీలు జరిగాయి.

తిరిగి 1987లో వామపక్ష రైతు వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాల



నాయకత్వాన దేశవ్యాపితంగా భూ అక్రమణ పోరాటం జరిగింది. ఇతర రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సమస్యల పైన పోరాటాలు జరిగాయి. ఈ భూ అక్రమణ పోరాటంలో దేశవ్యాపితంగా 1,25,000 ఎకరాల భూమిని మిగులు భూములతో నహా, అక్రమించు కున్నారు. అనేక ప్రదేశాలలో భూస్వాముల గుండాల దాడులను ఎదుర్కోవలసి వచ్చింది. బీహారు లాంటి ప్రదేశాలలో భూస్వాముల ప్రత్యేక సేనల దాడులను కూడ ఎదుర్కోవలసి వచ్చింది. పోలీసులు భూస్వాముల కొమ్ముకాచి కాల్పులు జరిపారు. ఈ పోరాటాలలో కొందరు కార్యకర్తలు, వ్యవసాయ కూలీలు తమ ప్రాణాలను కోల్పోయారు.

ఈవిధంగా ఒక వైపున 29 బూర్జువా వ్యవసాయ దారుల సంఘాల నాయకత్వాన, రెండవ వైపున 7 వామపక్ష రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సంఘాల నాయకత్వాన స్థానికంగానూ, దేశవ్యాపితంగా రైతు, వ్యవసాయ కార్మిక సమస్యలపై పోరాటాలు, ఆందోళనలు, సమీకరణాలు జరుగు తున్నాయి. ఇవేగాక కొన్ని ప్రాంతాలలో నక్సలైట్ల ఆధ్వర్యాన వున్న రైతుకూలీ సంఘాలు కూడ రైతు, వ్యవసాయ కూలీ సమస్యలపై పోరాటాలు నిర్వహించాయి.

### రెండు రకాల సంఘాలు - రెండు కార్యక్రమాలు

పైన వివరించిన దానిని బట్టి ఈ రెండు రకాల సంఘాల కార్యక్రమాలలో, లక్ష్యాలలో కొన్ని ఉమ్మడి సమస్యలున్నా, విభేదించే అంశాలే ఎక్కువగా వున్నాయి. రైతు పండించే వంటలకు గిట్టుబాటు ధరలు రావాలని వామపక్ష సంఘాలు కూడా కోరుతున్నా, ఈ సంఘాల కోర్కెకు, వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు కోరే కోర్కెకు తేడా వుంది.

వామపక్ష సంఘాలు భూసంస్కరణలు గట్టిగా అమలు జరగాలని కోరుతున్నాయి. కాగా బూర్జువా సంఘాలు భూసంస్కరణలను ప్యతి రేకిన్నున్నాయి. వ్యవసాయ కార్మికులకు న్యాయమైన కనీస

వేతనాలు వుండాలని, వామపక్ష సంఘాలు కోరుతుండగా, అసలు ఈ కనీస వేతన చట్టం అమలు నిలిపి వేయాలని కొన్ని వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు కోరాయి. మాట వరుసకు కొన్ని సంఘాలు వ్యవసాయ కార్మికుల కనీస వేతనాలు పెంచాలని చెప్పినా, అది పై పై మాటే. దాని కొరకు పోరాడినది ఎక్కడా లేదు.

షెడ్యూలు కులాలు, జాతుల వారిపై జరుగుతున్న అగ్రవర్ణాల భూస్వాముల, ధనిక రైతుల దాడులను వామపక్ష సంఘాలు ఎదిరించి పోరాడు తుండగా, వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు వాటిని బలపర్చుతున్నాయి. లేదా కొన్ని సందర్భాలలో మౌనం వహిస్తు న్నాయి.

వ్యవసాయ దారుల సంఘాలు పట్టణాలను పట్టణాలు దోచుకుంటు న్నాయనే నినాదంలో శ్రామిక, ప్రజా స్వామ్య శక్తుల మధ్య ఐక్యతను దెబ్బ తిస్తున్నాయి. ఈ నినాదం వెనుక గ్రామీణ ప్రాంతాలలో దోపిడీ దారులను కమ్మి వేసుకు రావాలనే ఉద్దేశం ఈ సంఘాల వారిది.

కాగా పల్లె ప్రాంతాలలోనూ, పట్టణాలలోని శ్రామిక, మధ్య తరగతి ప్రజలందరి మధ్య సమైక్యత సాధించి, అర్థిక, రాజకీయ పోరాటాన్ని సాగించాలనేది వామపక్ష సంఘాల లక్ష్యం.

పట్టణ వాసులకు పండ్లు, కూరగాయలు సప్లయ చేయకుండా నారాయణస్వామి నాయుడు బండ్ చేయించినప్పుడు ఆ పోరాటాన్ని వామ పక్ష సంఘాలు నిరసించాయి.

ఈ రెండు రకాల సంఘాల మధ్య కార్యక్రమాలలోనే గాక, లక్ష్యాలలో కూడా ప్రాథమికమైన విభేదాలున్నాయి.

ఈనాటి పెట్టుబడి దారీ పాలనలో క్రింది స్థాయినుండి పైస్థాయి వరకు తమ కున్న రాజకీయ ప్రాతినిధ్యాన్ని పెంచు కోవాలనేది మాత్రమే వ్యవసాయ దారుల సంఘాల లక్ష్యం. అంటే ఈ వ్యవస్థను కాపాడుతూ దానిలో తమ వంతు ప్రాతినిధ్యం పెరగాలనేది వారి కోర్కె.

కాగా ఈనాటి వర్గాల పొందికలో మార్పు తీసుకువచ్చి, కష్టజీవులకు

అనుకూలంగా వుండే ప్రజాస్వామ్య, లౌకిక, సమతా వ్యవస్థ రావాలనేది వామపక్ష సంఘాల లక్ష్యం. ఈ లక్ష్యంతోనే ఇవి పనిచేస్తున్నాయి.

సన్నకారు, చిన్నకారు రైతులకు తమ వెంట వేసుకొని, కుల, మతాలను కూడా తమ స్వంత ప్రయోజనాల కొరకు వాడుకొంటూ, గ్రామీణ వ్యవస్థపై తమ అర్థిక, రాజకీయ, సాంఘిక, సాంస్కృతిక పట్టును మరింత బలపర్చుకోవాలనేది బూర్జువా వ్యవసాయ దారుల సంఘాల లక్ష్యం.

అయితే ఈపై విషయాలపై సామాన్య ప్రజానీకంలో, సన్నకారు, చిన్నకారు రైతుల, వ్యవసాయ కార్మికులలోనూ అన్ని కులాల, మతాల, జన సామాన్యంలోనూ తగినంత చైతన్యం, సరియైన అవగాహన ఈనాడు లేదు. క్రమ క్రమంగా ఈ చైతన్యం కలిగించి, శ్రమజీవుల మధ్య తరగతి ప్రజల ఐక్యత సాధించి ఇంకా కలిసి వచ్చే వారినందరిని కలుపుకొని సమతా సమాజ స్థాపనకు ముందడుగు వేయడం అవసరం.

**వై.వి. కృషారావు**

ప్రధాన కోర్కెదర్

అఖిల భారత రైతు సంఘం

**చందాదారులకు**

**విజ్ఞప్తి**

మీరు 'నలుపు' వత్రికకు చందాదారులా? అయితే మీకు వత్రిక క్రమం తప్పకుండా అందుతున్నదా? అందకపోతే వెంటనే తెలియజేయగలరు. మీరు ఎప్పుడు చందాదారులైంది? ఎన్ని రోజులుగా మీకు వత్రిక అందడం లేనిది ఎవరాలు రాయండి. మీ వ్యూహి చిరునామా ఇవ్వడం మరచిపోకండి

సర్క్యులేషన్ మేనేజర్,  
'నలుపు' 1-1-342/ఐ,  
ఎవేకనగర్, హైదరాబాద్-20



ఏ ఉద్యమ చరిత్రనయినా ఫలానా దశ నుంచే మొదలయిందని చెప్పటం ఎవరికీ సాధ్యం కాదు. ఉద్యమాలు ఎన్నో రకాల స్థాయిల్లో, ప్రాంతాల్లో ప్రారంభం అయి ఉంటాయి. అంతకు ముందున్న ఉద్యమాలతో అవి అవినాభావ సంబంధాన్ని కలిగి ఉంటాయి. స్త్రీల ఉద్యమమైనా 70 ప్రాంతాల్లో ప్రారంభమైనదిగా ఎవరిస్తే అంతకుముందు స్త్రీలు పాల్గొన్న ఉద్యమాల మాటేమిటి అన్న ప్రశ్న వస్తుంది. వంధ్యమృదో శతాబ్దపు సంఘ సంస్కరణ ఉద్యమం,

నలకి దారి తీసింది. ఇంతవరకు 'సాంఘిక సమస్య'గా ప్రత్యేక సమస్యగా 'స్త్రీ సమస్య' అర్థం చేసుకున్న దాని స్థానంలో 'వ్యక్తిగత-రాజకీయం' (పర్సనల్ ఈజ్ పాలిటికల్) అనే నినాదం ఒక కొత్త దృక్పథాన్ని ఇవ్వగలిగింది. అదే కాకుండా స్వరూప స్వభావాలలో, నిర్మాణ రూపాలలో తీసుకున్న కార్యక్రమాల్లో ఆ కార్యక్రమాల్ని కొనసాగించిన పద్ధతుల్లో ఇంతకు ముందున్న ఉద్యమాలకి ఇప్పటి ఉద్యమాలకి తేడాలున్నాయి. స్త్రీల ఉద్యమాన్ని పరిశీలిస్తే అందులో ఒక కేంద్రీకృతమైన

గుర్తింపును కలగజేసింది. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే ఈ ఉద్యమం పాలిటిక్స్ అనే పదానికి ఒక కొత్త నిర్వచనాన్ని ఇవ్వగలిగింది.

ఈ శతాబ్దంలో చెలరేగిన వుద్యమాలన్నిటిలోనూ ఎక్కువ ఎజయాలూ, సాధించిన ఉద్యమం మహిళా ఉద్యమం అని చెప్పడానికి సందేహించనక్కరలేదు. దీని ప్రభావం ఒకే ప్రాంతానికి, ఒకే అంశానికి లేదా ఒకే సమస్యకి పరిమితమైనదని ఎవరూ అనలేరు. వట్టణ ప్రాంతాలలో, గ్రామీణ ప్రాంతాలలో చిన్న టౌనులలో ప్రతిచోటా 'స్త్రీ సమస్య'ను గురించిన చర్చలు ఈనాడు చెలరేగుతున్నాయి. జర్నలిస్టులు, సినిమా నిర్మాతలు, టీచర్లు, డాక్టర్లు, పార్టీలు అందులోని కార్యకర్తలు, పౌరహక్కుల సంఘాలు, స్వచ్ఛంద సేవా సంస్థలు ప్రభుత్వ సంస్థలు, చివరికి కుటుంబాలూ, సమాజం-అన్నీ 'స్త్రీ సమస్య' ప్రభావానికి గురైనాయన్న వాస్తవాన్ని ఎవరూ కాదనలేరు. అంతే కాదు ఈ సమస్యను వివిధ దృక్పథాలతో మలచడంలో కూడా అవి పాలుపంచుకున్నాయి.

'స్త్రీ సమస్య' అంటే ఇతర అణచివేతలతో, దేపిడి విధానాలతో ఎటువంటి సంబంధమూ లేని సమస్య కాదు. 'ఆర్థికాభివృద్ధి' స్త్రీలను ఎలువలేని వాళ్ళుగా చేస్తుంది (మార్జినలైజ్ చేస్తుంది) విద్యావ్యవస్థ సమాజంలో స్త్రీల స్థానం ఏమిటో, ఆ స్థానంలో స్త్రీలు ఎలా ఇమడిపోవాలో నూరిపోస్తుంది. ఇంకో రకంగా చెప్పాలంటే వాళ్ళకో ఉనికి లేకుండా చేస్తుంది. (ఇన్విజిబులిటీ) వైద్య, ఆరోగ్య వ్యవస్థలకు స్త్రీల శరీరాల పట్ల ఏ మాత్రం గౌరవం లేదు. ప్రచార సాధనాలు - పత్రికలు, సినిమాలు, టీవీ - స్త్రీల శరీరాల్ని అన్ని రకాల ప్రయోజనాలకు ఉపయోగించుకోవటమే కాకుండా స్త్రీల అణచివేతలో ప్రధాన కేంద్ర బిందువులయిన కుటుంబం, వివాహ వ్యవస్థలను ఎడతెగని విహార యాత్రలుగా చిత్రిస్తుంది. ఈ పరిస్థితుల్ని నిలదీయాలంటే భారీ పరిశ్రమల లాభాల స్థాయి నుంచి ప్రజల కనీసావసరాలకు సౌకర్యాలను ఏర్పాటు చేసే వ్యవస్థకు దారి తీసే మార్గానెన్నుకోవాలి. పెద్ద మొత్తం వెచ్చించే డిఫెన్సు వ్యయం నుంచి, ఆరోగ్య విద్యా వసారాల్ని తీర్చే

# సావిత్రిక్కు శత్రు నిర్వచనం స్త్రీవాద ఉద్యమం

ఇరవయ్యో శతాబ్దపు జాతీయ పోరాటాలను కూడా తప్పక చెప్పుకోవాల్సి ఉంటుంది. అయితే వంధ్యమృదో శతాబ్దం, ఇరవయ్యో శతాబ్దపు పోరాటాలలో 'స్త్రీల సమస్య' (ఇక్కడ 'సమస్య' అంటే 'ప్రశ్న' (స్త్రీల సమస్య)గా అర్థం చేసుకోవాలి. 'సమస్య', 'ప్రశ్న' రెండు కొన్ని పరిమితులున్న పదాలే. కానీ వేరే పదం అందుబాటులో లేని కారణంగా ఇలా వాడాల్సి వస్తుంది.) ఏ విధంగా రూపొందించబడింది, ఎటువంటి కార్యక్రమాలు తీసుకోవటం జరిగిందని పరిశీలిస్తే ఆ ఉద్యమాలకు 70 ప్రాంతాల్లో చెలరేగిన స్త్రీ ఉద్యమాలకు కొన్ని ప్రధానమైన తేడాలు కనిపిస్తాయి. క్లుప్తంగా చెప్పాలంటే ఇంతకు ముందున్న ఉద్యమాల్లో స్త్రీల సమాన హక్కులు, స్త్రీ విద్య, బాల్య వివాహాల రద్దు, వితంతు వివాహాలు, ఆస్తి హక్కులు ఇత్యాది అంశాలు కనిపిస్తాయి. కంటికి కనిపించే బహిరంగ శారీరక అణచివేతలకు వ్యతిరేకంగా ఈ ఉద్యమాలు కృషి చేశాయి. ఇప్పుడు 'స్త్రీవాద ఉద్యమం'గా మనం చెప్పుకునేది ఒక రకంగా ఆ ఉద్యమాల సంప్రదాయంలో భాగమైనా 'స్త్రీల అణచివేత'ను అర్థం చేసుకోవటానికి కొన్ని నూతన అవగాహ

నాయకత్వం కానీ, నిర్మాణ స్వరూపం కానీ, ఒకే ఒక దృక్పథం కానీ, వ్యూహం, ఎత్తుగడలు కానీ మనకు కనిపించవు. ఇందులో అన్ని రకాల ఉద్యమాలు, గ్రూపులు, సంఘాలు అగువిస్తాయి. అందులో స్వయం ప్రతిపత్తి సంఘాలు (అటానమస్ వుమెన్స్ గ్రూప్స్) ఉన్నాయి. పార్టీలకు, స్వచ్ఛంద సేవాసంస్థలకు చెందిన స్త్రీల సంఘాలూ ఉన్నాయి. ఇందులో కొన్ని రాష్ట్ర, దేశ స్థాయిలలో కూడా ఉన్నాయి. అయితే ఏ ఉద్యమ కార్యక్రమాల్లో 'స్త్రీ సమస్య' (వుమెన్స్ క్వెస్చన్) కనిపించినా దానికి ఊపిరి, ప్రోత్సాహం 'స్వయం ప్రతిపత్తి స్త్రీ ఉద్యమం' మూలంగానే అని చెప్పటం అతిశయోక్తి కాదు. ఇన్నిరకాల ఉద్యమాలు, సంఘాలలో కూడా 'స్వయం ప్రతిపత్తి ఉద్యమం' రాజకీయంగానూ, నిర్మాణ స్వరూపాలలోనూ దాని ప్రత్యేక ఉనికిని స్థిరపరచుకుంది. అంతేకాదు ఇంతవరకు 'పాలిటిక్స్' అని దేని నయితే అర్థం చేసుకొన్నామో దాని పరిధులు చాలా పరిమితం అనీ, ఆ పరిధుల్ని విశాలం చెయ్యాలంటే స్త్రీ సమస్యను ఒక ప్రత్యేక సాంఘిక సమస్యగానే లేక సంస్కృతికి సంబంధించిన సమస్యగానే చూడటాన్ని తిరస్కరించి 'పాలిటికల్' సమస్యగా చూడాల్సిన అవసరం ఉందనే



బద్దెటు విధానాన్ని ఎన్నుకోవాలి. అదే కాకుండా కుటుంబ వ్యవస్థ స్వరూప స్వభావాల్ని, అందులో సంబంధాల్ని మౌలికంగా మార్చే వద్దతుల్ని వెతుక్కోవాలి. శ్రమ, శ్రమ మీద అధిపత్యం, ఆరోగ్య వైద్య విద్యా వ్యవస్థలు, ప్రచార సాధనాలు- అన్నింటినీ ప్రజా స్వామికం (డెమోక్రసీ) చేయాలి. వీటన్నిటిలోనూ కేంద్రీకరణను (సెంట్రలైజేషన్) ఎక్కరించాలి. అంటే దాని కర్తం భారీ పరిశ్రమలు, ప్రభుత్వ సంస్థలు సైన్యమే కాకుండా, పాఠశాలలు, అన్నత్రులు, కుటుంబాలు అన్నీ సమూలంగా - స్వభావ నిర్మాణాలతో సహా మార్పులకు గురవాలి. ఇవన్నీ అందరూ చెప్పే మాటలే! కొత్తేముంది అనుకోవచ్చు: కానీ వీటన్నింటినీ అర్థం చేసుకునే వద్దతిలో కొత్తదనం ఉంది. ఈ విషయాలన్నీ మార్పు చెందా లంటే వ్యవస్థ మారాలనే అవగాహన ఇంతవరకూ 'పాలిటిక్స్'కు మాత్రమే సంబంధించినదని అనుకున్నాం. అంటే ఆ అవగాహనలో-రాజకీయాలకు స్త్రీల వ్యక్తిగత జీవితాలకు దగ్గర సంబంధం లేదు. అందులో స్త్రీల సమస్యలు పరిష్కారం అవ్వాలంటే వాళ్ళ 'స్వంత విషయాలు' 'ప్రైవేటు - వ్యక్తిగత సమస్యల్ని' తాత్కాలికంగా పక్కకి పెట్టి వ్యవస్థ మార్పు కోసం కృషి చేయాలనే భావం ఇమిడి ఉండింది. కాకపోతే ఉద్యమం పక్కదారి పడుతుందనే భయం

అడుగుడుగనా ఎదుర్కోక పోతే. మన అణచివేతకు అన్ని రకాల ఇతర అణచివేతలకు ఉన్న అవినాభావ సంబంధాన్ని అర్థం చేసుకోలేమనే స్పృహని స్త్రీ ఉద్యమం కలుగజేసింది. దైనందిన జీవితంలో 'స్త్రీ సమస్య'కు ప్రతిక్షణం రూపాన్ని పొస్తున్న యంత్రాంగం ఎన్ని రకాల నూక్కు రూపాలు

అచరణని కూడా ప్రశ్నించుకోవాల్సి వస్తుంది. వీటన్నిటికీ జీవం పోసే రాజకీయ సైద్ధాంతిక పరిస్థితుల్ని అర్థం చేసుకోవాల్సి వస్తుంది. అది జరగకపోతే ఈ సమాజం ఎప్పటికీ మార్పు లేకుండా శిథిలమై పోతుంది.

అయితే ఈ అవగాహనకు 'స్త్రీ ఉద్యమం' ఏ విధంగా దోహదం చేసింది? ఇన్ని రకాలుగా ఇన్ని భాగాలలో అవగాహనలతో ఎదిగిన ఉద్యమాన్ని ఏ విధంగా వివరించాలి? దాని స్వరూపాన్ని, చరిత్రను, రాజకీయాల్ని, అదిలేవదీసిన ప్రశ్నల్ని, అనుసరించిన పంథాల్ని ఏ విధంగా విశదీకరించాలి? ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానాలు వెతకాలంటే, ఉద్యమానికి సంబంధించిన సంఘాల్ని అవతీసుకున్న కార్యక్రమాల్ని ఆ కార్యక్రమాలు ఆయా సంఘాల అవగాహనల్ని ఎలా పెంచాయన్న వాస్తవాల్ని పరిశీలించాలి.

1975

అత్యవసర

పరిస్థితి కాలం దేశ రాజకీయ పరిస్థితుల్లో మార్పు తీసుకొని వచ్చింది. పట్టణాల్లో మధ్య తరగతి కుటుంబాల్లో ఒక కొత్త రాజకీయ చైతన్యం ఏర్పడింది. ప్రజా సంఘాలు, వ్యవసాయ కూలీ సంఘాలు ఆదివాసుల పోరాటాలు, మహారాష్ట్ర, బోధ్ గయా, నక్సల్ బరీ, శ్రీకాకుళం రైతాంగ పోరాటాలే కాకుండా అత్యవసర పరిస్థితి సందర్భంగా ఏర్పడ్డ పౌరహక్కుల సంఘాలు- అన్నీ దేశంలో ఒక రాజకీయ వాతావరణాన్ని నెలకొల్పాయి.

ఆ వాతావరణంలో భాగంగా

వుంది. స్త్రీలకి రాజకీయ పోరాటం అంటే ప్రాఫెషనల్ ఎప్లవకారులు చేసే పోరాటం అనే అవగాహన కూడా అందులో భాగమే. వారి దైనందిన జీవితంలో, ఎదుర్కొనే ప్రతి సమస్య, అనుభవంలోకి వచ్చే ప్రతి విషయం 'అధికారాని' (పవర్)కి సంబంధించినదనీ, 'అధికారు' అనేది ఒక వర్గంలో కానీ, ఒక గ్రూపులో కానీ ఏ కొద్ది మంది చేతుల్లోనే వున్నది కాదనీ, మనందరి చుట్టూ, నవరాజంలోని ప్రతి అంశంలోనూ, మన మనస్సుల్లోనూ గాఢంగా అల్లుకు పోయిన విషవలయం లాంటిదనీ, ఈ అధికారాన్ని

వ్యూహాలతో మన చుట్టూ ఒక వలయంగా ఏర్పడుతోందనే స్పష్టత నేర్పరచుకోవాలి. సాంఘిక రాజకీయ సంస్థల పట్ల మనకున్న అవగాహనలు, దృక్పథాల్ని కొనసాగించటానికి గాను స్త్రీలు పురుషుల వ్యక్తిత్వాలే విధంగా మలచబడతున్నాయో అర్థం చేసుకోవాలి. ఈ దైనందిన జీవితంలో ఈ పవర్ యంత్రాంగాన్ని దాని సాధనాల్ని విశ్లేషించాలంటే దాన్ని ఎదుర్కోవాలంటే మనలో జీర్ణిం చుకుపోయిన అవగాహనల్ని, వాటి సంక్లిష్టతను (కాంప్లెక్సిటీ), మనం చేసే చర్యల్ని వాటి వద్దతుల్ని, మన ఆచరణ స్వభావాన్ని, చివరికి

రూపొందింది. 'స్వయం ప్రతిపత్తి మహిళా ఉద్యమం' బొంబాయిలో 'అత్యాచార వ్యతిరేక వేదిక' (ఛారమ్ ఎగైయిన్స్ అప్రెషన్ ఆఫ్ వుమన్), ఢిల్లీలో 'స్త్రీ సంఘర్స్ సమితి', 'సహేలి', కలకత్తాలో 'సచేతన', మైసూరులో 'సమత', బెంగళూరులో 'విమోచన', అహ్మదాబాద్లో 'చింగారీ', హైదరాబాద్లో 'స్త్రీశక్తి సంఘటన' - ఇవన్నీ దాదాపు ఒకే కాలంలో ఏర్పడ్డాయి. అయినా 1980లో 'మధుర'పై పోలీసులు అత్యాచారం చేసిన కేసులో దేశం అంతటా పెద్ద ఎత్తున కార్యక్రమం తీసుకొనే వరకు





వీటి ఉనికికి గుర్తింపు రాలేదు. 1974లో 14 సంవత్సరాల మధుర పోలీస్టేషన్ రేప్ చేయబడింది. 1974 నుంచి 78 వరకు కేసు నడిచిన తర్వాత సుప్రీంకోర్టు ముద్దాయిలైన పోలీసులను నిర్దోషులుగా తీర్పు చెప్పింది. దానికి నిరసనగా 79లో దేశం అంతటా మహిళా సంఘాలు వీలువు నిచ్చాయి. సుప్రీంకోర్టు తీర్పుకు వ్యతిరేకంగా, 'రేప్ చట్టం'లో సవరణలను కోరుతూ మహిళా సంఘాలన్నీ పెద్ద ఎత్తున ఉద్యమం నిర్వహించాయి.

మొదటిసారిగా 'మానభంగం' అనే సమస్యను కుటుంబ గౌరవానికి సంబంధించిన సమస్యగా కాకుండా, స్త్రీ వ్యక్తిత్వంపై దౌర్జన్యం చేసే హక్కు ఫిర్యాది లేదని ఆమె శరీరం, వ్యక్తిత్వం ఆమె స్వంతం అనే అంశాన్ని గుర్తింపుకు తీసుకొచ్చింది.

దైనందిన జీవితంలో అనుక్షణం తనపై జరగజూయే అత్యాచారాన్ని ఉపాించుకుని భయపడే 'సగం మనిషి'గా కాకుండా స్వతంత్రంగా నిర్భయంగా బతకగలిగే హక్కు గల వ్యక్తి అనే స్పృహను మొదటిసారి ఈ ఉద్యమం కలుగజేసింది. అంతేకాదు అధికారంలో ఉన్న వ్యక్తులు (పోలీసులు, ప్రభుత్వ అధికారులు) స్త్రీలపై అత్యాచారాలు జరిపిన సందర్భాలలో (మధుర కేసులో త్రైవిక్రమ కలయికకు మధుర ఒప్పుకుందనే అభియోగం చేయబడింది) ఎత్తిచూపించ బడ్డ, 'అంగీకారం' (కన్సెంట్) అనే పదాన్ని వుద్యమం ప్రశ్నించింది. అసలు ఈ 'అంగీకారం' స్వరూప స్వభావా లేమిటి, అధికారాన్ని ఉపయోగించటం మంటే ఏమిటి, మానభంగం చేయబడ్డ స్త్రీ గత చరిత్ర, ఆమె కన్యత్వం, ఆమె శీలం గురించిన సమాచారాలు ఎందుకు అని ఉద్యమం నిలదీసింది. వాటిని అసందర్భపు ప్రశ్నలుగా నిరూపించింది.

మహిళా ఉద్యమాలు తీసుకున్న ఇతర సమస్యల్లో ముఖ్యమైనది వరకట్నపుహత్యలు. ఈ సమస్యను వివిధ సంఘాలు, వివిధ స్థాయిల్లో తీసుకుని, అన్ని స్థాయిల్లోనూ పనిచేయడం జరిగింది. వరకట్నపు మరణాల్ని ఆత్మహత్యలుగా కాకుండా హత్యలుగా నిరూపించటానికి ఒక దశాబ్దకాలం సరిపోలేదు. స్టవ్ అంటుకుందనే, టీ చేస్తుంటే చీరుంటుకుందనే, గాస్ సిలిండర్ పగిలిందనే కారణాలు

ఎనవచ్చేవి, భర్త అందంగా లేక ఒకామె ఆత్మహత్య చేసుకుందని ఒకరంటే తను అందంగా లేదని చేసుకుందని ఒకరన్నారు. లేకపోతే పిల్లలు పుట్ట లేదన్న బాధతో ఒకామె చనిపోయిందని ఒకరనేవారు. ఇవన్నీ చుట్టుప్రక్కల వాళ్ళు, కుటుంబంలో వాళ్ళూ మాత్రమే కాదు. ఎన్నేసార్లు పోలీసులూ ఇవే కారణాల్ని చెప్పేవారు. ఇక కేసు రిజిస్టరు చేసే అవసరం ఏముంటుంది? మహిళా సంఘాలు ఈ స్థాయి నుంచి కృషి మొదలుపెట్టాల్సి వచ్చింది. ఆన్పుత్రులలో 'బర్న్స్ వార్షికోత్సవం' చూడడానికి వెళ్లే కేసుషీట్లన్నిటిలో 'ఆత్మహత్య' సిద్ధాంతమే కనిపించేది నర్సులు, ఆయాలతో మాట్లాడితే ఆత్మహత్య, అకస్మాత్తుగా జరిగిన అక్కిడెంట్, హత్య అనే విషయం పేషంటును చూడగానే తెలిసిపోతుందని చెప్పేవారు. అయితే ప్రతివాళ్ళూ 'జరిగిందేదో జరిగిపోయింది వున్న భర్తను జైలుపాలు జేయడమెందు' కన్న ధోరణితో కనిపించేవాళ్ళు. ఆఖరికి కాలిపోయిన స్త్రీ కూడా అదే విధంగా వాంగ్మూలం ఇచ్చేది. ఒకవేళ ఆమె భర్త చేశాడని నెక్కి చెప్పినా, ఆ విధంగా

'అన్యాయంగా భర్తను వేధించటానికి' పెట్టిన కేసులను కొట్టి వేయటానికే ఉపయోగపడుతుంది. అంతకు మించి ఆలోచించేందుకు అనుకూలమైన చట్టాలు కూడా లేవు. ఇన్ని రకాల అవరోధాల్ని ఎదుర్కొని మహిళా ఉద్యమం ఈ సమస్యకు గుర్తింపును సాధించింది. చాలావరకు ఈ సంఘటనలు రాత్రిళ్ళు జరిగాయనీ, వీటిల్లో చనిపోయిన వాళ్ళు చాలావరకు 18 నుంచి 35 లోపు వయసు వాళ్ళనీ శరీరం కాలటం సాధారణంగా మొహం మీద కాక వీపు మీద వెనక భాగంలోనే కనిపిస్తుందని ఇటువంటి విషయాలన్నింటినీ ఉద్యమం ఎత్తి చూపింది. పోలీస్టేషన్ల ముందు నిరసనలూ, ధర్నాలూ జరపటమే కాకుండా, హత్య జరిగిన బస్టిలో చుట్టు ప్రక్కల వాళ్ళందరినీ వుద్దేశిస్తూ ప్రదర్శనలు చేయటం, వీధి నాటకాలు ప్రదర్శించటం ఉద్యమం నిర్వహించింది. మొదట్లో కొంత సందేహించినా కాలక్రమేణా చనిపోయిన అమ్మాయి తల్లిదండ్రులు ఆ కుటుంబ సభ్యుల సానుభూతి సహకారాలు ఉద్యమానికి లభించాయి. సమాచారం సేకరించ

**స్త్రీ సమస్యకు దేశ మంతటా ఒక గుర్తింపును ఉద్యమం కలుగజేసింది. చట్టం, ప్రభుత్వ యంత్రాంగం, న్యాయవ్యవస్థ వైద్య వ్యవస్థ ఇవన్నీ స్త్రీలపట్ల చూపించే నిర్లక్ష్యాన్ని శత్రుత్వ వైఖరిని ఉద్యమం అర్థం చేసుకుంది. స్త్రీల ఉద్యమాల ప్రభావం - ప్రచారసాధనాలు - టీవీ, పత్రికలు, సినిమాలు అన్నిటిమీద పడింది. అంతేకాదు ఈనాడు మామూలు అక్కిడెంటయినా ముందు అస్త్ర వివాహజీవితం, భర్త ప్రవర్తన పట్ల సందేహాలు మనసులో మెదిలే పరిస్థితి ఏర్పడింది.**

చెప్పినప్పుడు ఆమె మానసికస్థితి సరిగా లేదని న్యాయమూర్తులు నిర్ధారించే వాళ్ళు. కోర్టులో కేసులకు ప్రత్యక్ష సాక్ష్యాధారాలు కావాలి. అత్తవారింట్లో నాలుగు గోడల మధ్య వంటింట్లో పడకింట్లో జరిగిన హత్యలకు, మానసిక శారీరక హింసలకు ప్రత్యక్ష ఆధారాలు, సాక్ష్యాలు ఎక్కడినుంచి దొరుకుతాయి? అసలు కేసులు రిజిస్టరు చేసే ప్రయత్నాలే జరుగవు. అది జరిగినా పోలీసులు వాటిని రిజిస్టరు చేయరు. పోస్ట్ మార్టమ్ రిపోర్టులు అసలు విషయాన్ని ఎన్నడూ బయటపెట్టవు. న్యాయ మూర్తులకున్న సాంఘిక స్పృహ

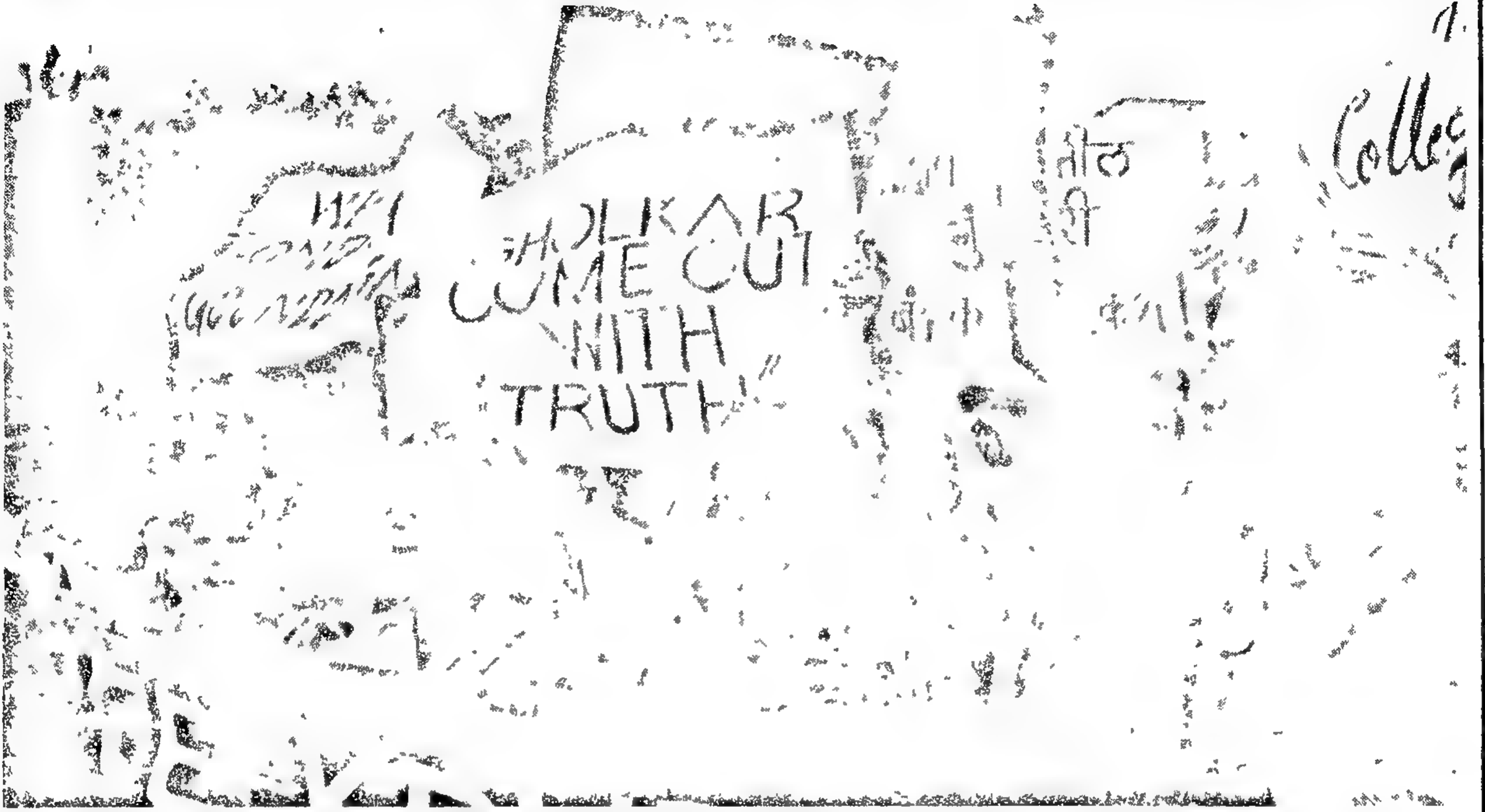
టులో కొత్త పద్ధతుల కోసం, కేసుల సాక్ష్యాలు వెతకడంలో కొత్త మార్గాలను అన్వేషించాలనే విషయానికి ప్రాధాన్యత నివ్వబడింది. ఈ సమస్యకు దేశ మంతటా ఒక గుర్తింపును ఉద్యమం కలుగజేసింది. చట్టం, ప్రభుత్వ యంత్రాంగం, న్యాయవ్యవస్థ వైద్య వ్యవస్థ ఇవన్నీ స్త్రీలపట్ల చూపించే నిర్లక్ష్యాన్ని శత్రుత్వ వైఖరిని ఉద్యమం అర్థం చేసుకుంది. స్త్రీల ఉద్యమాల ప్రభావం - ప్రచారసాధనాలు - టీవీ, పత్రికలు సినిమాలు అన్నిటిమీద పడింది. అంతేకాదు ఈనాడు మామూలు అక్కిడెంటయినా ముందు



అస్త్రీ వివాహజీవితం, భర్త ప్రవర్తన వల్ల సందేహాలు మనసులో మెదిలే పరిస్థితి ఏర్పడింది. సమాజంపై దీనిముద్ర బలంగా పడింది. తల్లిదండ్రులు బాధలు పడుస్తూ కూతుళ్ళను బలవంతంగా అత్తవారింటికి పంపించటానికి భయపడున్నారు. ఈ మొత్తం అనుభవంలో ఒక విషయం

లయిన స్పష్టత ఏర్పడింది. ఈ సమస్యను ఇప్పటికీ కొంతమంది 'పోలీసింగ్' సమస్యగా చూస్తున్నారు. అంటే సరైన నిఘా ఉంటే సరైన చట్టాలుంటే, మంచి జడ్జిలుంటే కొంతమందికి ఇక్షలు పడితే సమస్య తగ్గుతుందని వాళ్ళ అభిప్రాయం. కాని హత్యలకి దారితీసే పరిస్థితుల మాటే మిటి? కుటుంబంలో

వ్యాధులకి వైద్యాలు, కోరుకునే వైద్య సౌకర్యాలకు మాత్రం, ప్రాముఖ్యత నివ్వని, వైద్య వ్యవస్థ-ప్రభుత్వం, కుటుంబ నియంత్రణ కార్యక్రమాల కోసం కోట్లు ఖర్చు పెడు తున్నాయి. దేశవ్యాప్తంగా 'గర్భశిశువు సెక్సు నిర్ధారణ' పరీక్షలకు వ్యతిరేకంగా ఉద్యమాలు చేపట్టటం జరిగింది. ఈ



బొంబాయి ఎలిఫిన్ స్టైన్ కాలేజీలో విద్యార్థినిపై జరిగిన అత్యాచారానికి వ్యతిరేకంగా మహిళా సంఘాల నిరసన

స్పష్టమయిందని చెప్పాలి. ఇరుగు పొరుగుళ్ళు వాళ్ళనుంచి, కుటుంబ సభ్యుల దగ్గరనుంచి, పోలీస్ యంత్రాంగం, చట్టవ్యవస్థ, వైద్య పరీక్షల విభాగం (ఫారెన్సిక్ డిపార్టుమెంట్), న్యాయ స్థానాలవరకు - వవర్ యంత్రాంగం ఏ విధంగా పని చేస్తుందో ఉద్యమం అర్థం చేసుకోగలిగింది. అంటే ఏటన్నిటి వెనుక ఒక కుట్ర ఉన్నదని చెప్పడం ఉద్దేశం కాదు. పైన చెప్పిన వ్యవస్థలన్నీ ఏ ముఖ్యమంత్రి ఆదేశాల కిందో పనిచేయలేదు. ఏ వ్యవస్థకా వ్యవస్థ ఈ సమస్యను ఏ కోణం నుంచి చూసిందో, ఏ విధంగా అర్థం చేసుకుందోనన్న అవగాహన అన్ని రకాల స్థాయిలలోనూ ఉద్యమం పనిచేసినప్పుడే అర్థమయింది. అంటే సమస్యకు వివిధ స్థాయిల్లో వివిధ రకా

ప్రతిరోజూ స్త్రీ ఎదుర్కొనే మానసిక, శారీరక హింసల్ని సమస్యలుగా గుర్తించేంత వరకు మార్పంటూ సాధ్యపడదు.

ఈ సమస్యలతో పాటు ప్రాధాన్యత నివ్వబడ్డ మరో సమస్య స్త్రీల ఆరోగ్యం. స్త్రీల శరీరాలపై వైద్య, ఆరోగ్య వ్యవస్థ ఎటువంటి కంట్రోలు కలిగి ఉందోనే వాస్తవాన్ని ఉద్యమం మొదటిసారిగా అర్థం చేసుకుంది.

స్త్రీ ఆరోగ్య సమస్యలు పనికిరానివనీ, వాళ్ళు సమస్యల్ని ఉపాంతుకుంటారనీ ఈ వ్యవస్థ భావిస్తుంది. పెళ్ళి కాని వాళ్ళకు పెళ్ళి కాలేదు కాబట్టి అనే అయిన వాళ్ళకు సంతానం లేకపోవడం మూలంగా అనే ఇంకేదో అని నిద్రమాత్రాలు, ట్రాంక్విలైజర్స్ తో సమస్యను దాటేయటానికి చూస్తుంది వైద్యవ్యవస్థ. అట్లాగే స్త్రీల ప్రత్యేక

పరీక్షతో గర్భంలో అడవిశిశువు ఉన్నదని తేలితే గర్భ విచ్ఛిత్తి చేస్తున్నారన్న వాస్తవాన్ని సభ్య ప్రపంచానికి తెలిపి ఈ పరీక్షలను నిలిపివేయాలని ప్రభుత్వంపై వత్తిడిని తీసుకువచ్చింది. మహిళా వుద్యమమే. దీనికోసం జాతీయ స్థాయిలో కమిటీ నెకదానిని ఏర్పాటు చేయడం జరిగింది. అదేవిధంగా ఇంజక్షన్లతో గర్భ నిరోధం (ఇంజెక్షిబల్ కాంట్రాసెప్టివ్స్) చేసే పద్ధతులమీద ప్రయోగాలు చేయటానికి గాను చదువురాని స్త్రీలను (గినిపందులుగా) వుపయోగించే జాతీయ వైద్య పరిశోధనా సంస్థ (ఐసిఎంఆర్) ప్రయత్నాల్ని (నెట్ ఎన్ కేసు) వమ్ము చేయటానికి స్త్రీల సంఘాలు సుప్రీంకోర్టులో ప్రభుత్వానికి వ్యతిరేకంగా పీటిషన్ పెట్టాయి. ఈ



పిటిషన్ లో 'నెట్ ఎన్' స్త్రీల ఆరోగ్యానికి హాని కలిగించే వైద్య సాధనంగా ఎమర్జెన్సీ బడింది. దీని మూలంగా రుతుక్రమం పూర్తిగా దెబ్బతింటుంది. స్త్రీలను క్యాంపుల్లో ప్రయోగాలకు తీసుకొని పోబోయే ముందు ఈ మందు ఎవరాలు ప్రయోగ ఎవరాలు డాక్టర్లు వాళ్ళు తెలియ నివ్వలేదు. సంతాన నిరోధం చేయాలనే ఉద్దేశం స్త్రీలకుంటుంది. ఆ కోరికను సాధనంగా ఉపయోగించుకుని ఏ హానికరమైన పద్ధతినైనా ప్రయోగించవచ్చు నుకునే వైద్య వ్యవస్థది పెద్ద నేరమే అవుతుంది. స్త్రీలను అజ్ఞానంలో వుంచి ప్రయోగాలు చేయటం రాజ్యాంగంలో ఆర్టికల్ 21కి వ్యతిరేకం అని ఈ పిటిషన్ వాదించింది. వాళ్ళలో వున్న సాంఘిక స్తబ్ధత, నిరక్షరాస్యత, పేదరికాన్ని పుష్కలంగా ఉపయోగించుకొని వాళ్ళ ఆరోగ్యాలకు హానికరమైన ప్రయోగాలకు పూనుకోవటం, సాంఘిక దృష్ట్యా తప్పేకాకుండా ఆరోగ్యపరంగా కూడా తప్పని నోక్కి చెప్పటం జరిగింది. అంతేకాకుండా వాళ్ళు పిల్లలు కనాలావద్దా అని నిర్ణయించుకునే హక్కు వాళ్ళ స్వంతం అని వాళ్ళ శరీరాల మీద వ్యవస్థకే హక్కులేదని కూడా వాదించింది. ఈ మందు స్త్రీల ఆరోగ్యం మీద హానికరంగా ఎలా పనిచేస్తుందనే విషయాల గురించి నిర్ధారించే పరిశోధనలు ఇంతవరకు జరగలేదు.

వైద్య, ఆరోగ్య వ్యవస్థలకు స్త్రీల శరీరాల పట్ల వున్న నిరసనను, వాళ్ళని పిల్లల్ని కనే యంత్రాలుగా పరిగణించటాన్ని, స్త్రీలు తమ అనుభవాల్ని పంచుకునే క్రమాలతో అర్థం చేసుకొన్నారు. ఈ అనుభవం ఒక కోత్త రాజకీయ స్పృహను కలుగజేసింది. తమ శరీరాలకు, దైనందిన జీవితంలో, కుటుంబంలో సమాజంలో ఎదుర్కొనే సామాజిక దృక్పథాలకు ఆరోగ్య వ్యవస్థకు, ప్రభుత్వ యంత్రాంగానికి బహుళ జాతీయ మందుల సంస్థలకు వున్న అవినాభావ సంబంధాన్ని, మొదటిసారిగా బహిరంగంగా స్త్రీలు వ్యక్తం చేశారు. అదే నందర్బంలో 'మాతృత్వం', 'సెక్సువాలిటీ' అనే పదాలకు కోత్త నిర్వచనాలు కూడా వెతకటం జరిగింది. మాతృత్వాన్ని చాలా 'సహజమైన' పరిస్థితిగా ఒక ఉన్నతమైన లక్ష్యంగా గుర్తిస్తుంది మన సమాజం. కుటుంబ వ్యవస్థకూ, స్త్రీ పురుషుల మధ్య సంబంధాలకూ,

స్త్రీలను కించపరిచే సిద్ధాంతాలకూ కుటుంబంలో సమాజంలో స్త్రీ పురుష వివక్షతకూ, ఈ వ్యవస్థను సమర్థించే సిద్ధాంతాలకూ అన్నింటికీ మాతృత్వం దోహదం చేస్తుందని మనం ఇప్పుడే అర్థం చేసుకుంటున్నాం. ఈ అవగాహనకు దారి తీయటానికి కారణం స్త్రీవాద వుద్యమమే. అదే విధంగా 'సెక్సువల్ పాలిటిక్స్' స్త్రీ అణచివేతకున్న ప్రధాన కారణాల్లో ఒకటిగా ఎమర్జెన్సీ బడింది. స్త్రీ పురుష సంబంధాల్లో వైవాహిక జీవితంలో వున్న అసమానతల్ని స్త్రీ శరీరం పట్ల, వివాహంపట్ల, గర్భధారణ పట్ల ఆమెకు మాత్రమే హక్కుందని నోక్కి చెప్పే అవకాశాన్ని ఉద్యమం కలిగించింది.

వుద్యమం కేవలం ఈ విషయాలకే పరిమితం కాలేదు. ఇంతకు ముందు ఉపాించని ఎన్నో అంశాలు, రంగాలలో 'స్త్రీ సమస్య'ను రేకెత్తించింది. పెళ్ళికాని మధ్యతరగతి స్త్రీలు వసతిగృహాల్లో ఉండే అమ్మాయిలు ఏ ఒక్క పురుషుడికీ ఏ ఒక్క కుటుంబానికీ చెందని ఒంటరి స్త్రీలుగా సమాజంలో ఎన్నిరకాల అవమానాల్ని సహించవలసి వస్తుందో 'వర్కింగ్ వుమెన్స్ హాస్టల్స్'లో స్త్రీల పరిస్థితుల పట్ల అందోళన చేయడం ద్వారా గ్రహించగలిగాం. అక్కడి వసతి సౌకర్యాలు సరిగా లేక పోవటమే కాకుండా, అడుగడుగునా స్త్రీ శిలాన్ని శంకించే మేనేజ్మెంటు, అఫీసు వాతావరణం, సమాజ దృక్పథాల వాటి లోతులూ దృష్టికి వచ్చాయి. అలాగే పూనాలాటి పట్టణాల్లో మధ్యతరగతి స్త్రీల ఇళ్ళల్లో వసులు చేసే పనిమనుషుల సమస్యల గురించి తీసుకున్న కార్యక్రమాలు, ఆ ఇద్దరి స్త్రీల మధ్య ఉన్న 'అధికార' సంబంధాలను వాళ్ళిద్దరికీ ఇంటిపనికి ఉన్న సంబంధాన్ని గ్రహించగలిగే అవకాశాన్నిచ్చాయి. అనాథ స్త్రీల గురించి, వ్యభిచార వృత్తి చేసే స్త్రీల గురించి, విడాకులివ్వబడి ఇంట్లోంచి నిరాశ్రయంగా బయటకొచ్చిన వాళ్ళ గురించి వారి వ్యక్తిగత సమస్యల గురించి కొన్ని సంఘాలు సంవత్సరాలుగా నిరంతర కృషి చేస్తునే ఉన్నాయి.

మధ్య తరగతి స్త్రీ సంఘాలే కాకుండా ఇతర స్త్రీ సంఘాలలో ఇతర రకాల సమస్యలు కూడా బయటికి వచ్చాయి. అహ్మదాబాద్ లో 'సేవా', చిప్కా పర్యావరణ వుద్యమం, నిప్పాటిలో బిడీ స్త్రీ కార్మిక సంఘం బోధగయా రైతాంగ పోరాటాల్లో, శ్రామిక స్త్రీల భూమి

హక్కుల పోరాటం, షేక్సారి సంఘటన స్త్రీల పోరాటం లాంటి వుదాహరణలు దేశమంతటా కనిపిస్తాయి. ఈ పోరాటాల్లో గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ప్రజలకు కావలసిన వైద్య సదుపాయాలు, ఆరోగ్యవనరాలు, ఉద్యోగావకాశాలు, మంచినీటి సరఫరా, పరిశుభ్రత అట్లాగే అస్తిహక్కులు, సమాన పనికి సమాన వేతనం లాంటి అంశాలే కాకుండా ప్రత్యేకంగా స్త్రీలకి సంబంధించిన అంశాలూ కొన్ని కనిపిస్తాయి. బోధగయాలో స్త్రీలు భూమి పట్టాలకోసం ప్రతిపాదన చేసినందుకు వెయిత్తం ప్రజా సంఘంలోనే విపరీతమైన సంక్షోభం చెలరేగింది. కొన్నిసార్లు భార్యల్ని కొట్టటం, హింసించటం లాంటి సమస్యల్ని ఈ వుద్యమంలో తీసుకున్నారు. కానీ కొన్ని సంఘాల్లో చేసిన ప్రతిపాదనలు - వందాయతి రాజ్ లో స్త్రీలకు ముప్పై శాతం ప్రాతినిధ్యం ఉండాలనేటటువంటి ప్రతిపాదనల్ని చూస్తే మాత్రం ఎన్నేరకాల పోరాట అనుభవాలతో మనం గుర్తించిన విషయాల ప్రాధాన్యతను వాళ్ళు నీరు కార్చారనిపిస్తుంది.

ప్రచారసాధనాలు, సినిమాలు, నవలలు, కథాసాహిత్యం, టీవీ కార్యక్రమాలు ఏ విధంగా స్త్రీ సమస్యను రూపొందిస్తున్నాయనే విషయాల పట్ల జరిగిన కృషి గురించి రాయాలంటే ఈ వ్యాసం సరిపోదు.

### ఉద్యమ స్వరూపం నిర్మాణాలు

ఉద్యమంలో ఎన్నిరకాల సంఘాలు కనిపిస్తాయో అన్ని రకాల దృక్పథాలు, నిర్మాణాలు కూడా కనిపిస్తాయి. గ్రూపులన్ని ఏ ఒక్క సిద్ధాంతానికి కట్టుబడి వుండవు. 'మాదే' సరైన సిద్ధాంతం మిగిలినవన్నీ తప్పు అనే ధోరణి ఈ ఉద్యమంలో కనిపించదు. 'వెనకబడిన చైతన్యం' అనే అంశాన్ని ఉద్యమం బుద్ధిపూర్వకంగా నిలదీస్తుంది. సంస్థలలో కేంద్రీకృతమైన నాయకత్వ కమిటీలను, హెచ్చుతగ్గులను (హైరార్కి) ఆది నిరాకరిస్తుంది. రాజకీయ నిర్మాణ స్వరూపంలోనూ, స్వయంప్రతిపత్తి అవసరాన్నీ నోక్కి చెప్తుంది. ఈ స్వయం ప్రతిపత్తి అనేది రెండు రకాలు. ఒకటి పురుషులతో పాటు కాకుండా, ప్రత్యేకంగా సంఘాల్ని ఏర్పరచుకోవటం. పురుషులతో పాటు కలిసి పనిచేయాలంటే వాళ్ళ వెక్కిరింపులు, ఎగతాళి, నిరసనధోరణి, మాటల్ని మధ్యలో



తుంచి మాట్లాడటం, కొన్నిటిని విననట్లుగా వదిలేయటం ఇవన్నీ మన నమ్మకాన్ని, ధైర్యాన్ని దెబ్బ తీసేవిగా ఉంటాయి. అన్నీ అధికార నిర్మాణాలలో వుండే సమస్యలే ఇవన్నీ. మనం ముఖ్యమను కొన్న అంశాల్ని, ఎజెండాల్ని చొరవగా ముందుకు పెట్టే ధైర్యం మనకుండదు. అంతేకాదు. మన అవగాహనల్ని, ఆలోచనల్ని మూర్ఖత అనీ, అశాస్త్రీయమనీ, అరాచకమనీ, అసందర్భమనీ కొట్టి పారేయడం మన కనుభవమే. రెండోది, ఆ ప్రజా సంఘాల కార్యక్రమాల్నే కాకుండా న్యతంత్రంగా స్త్రీ సమస్యలను తీసుకొని కార్యక్రమాలుగా రూపొందించుకోగలిగే రాజకీయమైన స్వయం ప్రతిపత్తి. ప్రజాసంఘాల్లో, భాగంగా మాత్రమే వుంటే - స్త్రీ ప్రత్యేక అనుభవాల్ని, ఒకరితో ఒకరు పంచుకునే అవకాశాన్ని, దాని ద్వారా విజ్ఞానాన్ని పోగొట్టుకుంటాయనే విషయం మాత్రమేకాదు. మనం వేటి నయితే ప్రత్యేక స్త్రీ సమస్యలు కావనీ అవి రాజకీయ సమస్యలనీ అంటున్నామో వాటికివున్న రాజకీయ ప్రాముఖ్యతను మనమే అర్థం చేసుకుని ఇతర్లచే ఒప్పించగలిగే శక్తి ఏర్పడుతుంది. స్వయం ప్రతిపత్తి లేకుండా పాలిటిక్స్ ను కొత్త దృక్పథంతో అర్థం చేసుకోగలిగే శక్తి, అవకాశం మనకు లభించేవికావు.

అన్నిటికీ మించి 'పాలిటిక్సు'కు ఈ ఉద్యమం అందజేసిన ఒక ప్రధాన సాధనం 'చైతన్యాన్ని రేకెత్తించటం' (కాన్సన్సెస్ రేజింగ్). అమెరికా 60వ దశాబ్దంలో స్త్రీల ఉద్యమం ఈ సాధనాన్ని నిర్ధారితం, ఆచరణాల విషయాలతో వినియోగించింది. అయితే ఆ ఉద్యమం కూడా 30-40లలో చైనా విప్లవంలోని "బాధల్ని వెళ్ళగక్కండి" (స్పీక్ బిట్టర్నెస్ క్యాంపేన్) అనే కార్యక్రమం నుంచి నేర్చుకున్న అనుభవం. ఈ సాధనం మనదేశంలో దళితులు, ఇతర నిమ్నజాతి వర్గాలు, మైనారిటీ మతాలు అందరి పోరాటాలకూ సాధనం కావచ్చు. ఈ సాధనాన్ని వినియోగించి కుటుంబానికి వ్యక్తిగత జీవితాలకు చెందిన మైక్రోపాలిటిక్సు రాజకీయాలను, బహిర్గతం చేయగలిగింది స్త్రీ ఉద్యమం. స్త్రీల మధ్య వారిలో వారికే ఆత్మస్థైర్యం, నమ్మకం పెంచుకోవటానికి, ఇంత వరకూ పూహించని

అంశాలలో, జీవితం మారుమూలల్లో స్త్రీ వాద దృక్పథాన్ని చొప్పించగలిగే అవకాశాన్ని కలుగజేసింది.

సంఘాల్లో రకరకాల దృక్పథాలున్న స్త్రీలు రావటాన్ని ఉద్యమం ప్రోత్సహించింది. గాంధీ వాదం, మార్క్సిస్టు నిర్ధారితం, ఉదారవాద ఫెమినిజంలాంటి స్త్రీధాతృక భేరణులున్న రకరకాల స్త్రీలుండటం మూలంగా అన్నిరకాల దృక్పథాలకు చోటునివ్వగలిగే వాతావరణం ఏర్పడింది. దీని మూలంగా కేంద్రీకృతమైన నిర్ణయాలు తీసుకొనే అవకాశాలు చాలా తగ్గిపోయినాయి. వాటిస్థానే ఇతరుల అభిప్రాయాల్ని గౌరవించాలనే అవసరాన్ని గుర్తించటం జరిగింది. ఇప్పటి వరకూ వున్న రాజకీయ పార్టీలు, ప్రజా సంఘాలతో లాగా కాకుండా ఒక కొత్త రాజకీయ సంస్కృతికి స్త్రీ ఉద్యమం పునాది వేసింది.

#### ఉద్యమం సాధించిన అంశాలు, సాధించాల్సిన విషయాలు

ఏటి గురించి చాలా స్పష్టంగా రాయటానికి తగిన వరిస్థితులు, వాతావరణం ప్రస్తుతం మనకు లేవు. ఉదాహరణకి తీసుకున్న కార్యక్రమాల్లో మానభంగాలు, అత్యాచారాలు, వరకట్న మరణాలవంటి సమస్యలకు బహిరంగంగా ప్రజానీకం నుంచి గుర్తింపును సాధించగలిగామే కానీ, కుటుంబంలో నాలుగు గోడల మధ్య స్త్రీలు ఎదుర్కొనే మానసిక, శారీరక హింసల్ని అన్ని వేళలా మాత్యలకే దారితీయని అణచివేతకు గుర్తింపును సాధించలేక పోయాం. అదే విధంగా పోలీసు అధికార యంత్రాంగంతో కూడిన మానభంగాల (కస్టోడియల్ రేప్) సమస్యల్ని చేపట్టామే కానీ కొన్నిసార్లు ఎవాహ జీవితంలో భర్తలు, వ్యక్తిగత జీవితంలో ఇతర కుటుంబ సభ్యులు చేసే మానభంగాల ప్రసక్తి కూడా తీసుకురాలేక పోయాం. అందుచే పౌరహక్కుల పరిధిలోనూ, మానవ హక్కుల పరిధిలోనే కాక వాటిని మించిన ఎమర్సనాత్మక దృష్టితో స్త్రీ సమస్యల్ని, రాజకీయాల్ని విశ్లేషించి అర్థం చేసుకోవాల్సిన అవసరం ప్రస్తుతం మనకుంది.

అదే విధంగా 'దళితుల సమస్య' ఇతర మైనారిటీ వర్గాల సమస్యలను అర్థం చేసుకుని ఆ ఉద్యమాలకు స్త్రీ ఉద్యమానికి ఎటువంటి సంబంధాలుండాలనే అవగాహన ఏర్పరచుకునే ప్రయత్నం మనం ఇంతవరకూ

చేయలేదు. అందుకే 'ముస్లిం పర్సనల్ లా' మీద చర్చకు దారితీసిన పాబానో కేసు (85-86)లో స్పష్టమైన వైఖరి నవలంబించలేకపోయాం. స్త్రీ సంఘాలన్నిటి మీద ఈ సమస్య గురించి బలమైన వత్తిడి వుండింది. అసలు పాబానో కేసు స్త్రీ సమస్యనా లేక హిందూ ముస్లిం మత వైషమ్యాలకు పనికొచ్చే సాధనమా అని తేల్చుకోలేకపోయాం. అదే విధంగా యూనిఫాం సివిల్ కోడ్ ను సమర్థిస్తే, ప్రధానంగా హిందూతత్వాన్ని నూరిపోసే ఈ వ్యవస్థను సమర్థించినట్లా లేక ఇతర మైనారిటీల ప్రత్యేకతను గుర్తించాలంటే దీన్ని సమర్థించ గూడదనుకోవాలా ఏ విషయాన్ని తేల్చుకోలేకపోయింది ఈ ఉద్యమం.

మనం తీసుకున్న కార్యక్రమాల్ని కొంతవరకు సఫలం చేసే వ్యవస్థను మనం ఏ విధంగా అర్థం చేసుకోవాలి? రాజకీయ సమస్యలుగా రూపొందించాలనుకున్న సమస్యల్ని -

ఈ వ్యవస్థ ప్రచార సాధనాలు, సినిమాలు, రాజకీయపార్టీలు - విరాజకీయం చేస్తున్నా యన్నది వాస్తవం. దీన్నేవిధంగా ఎదుర్కోవాలి? అలాగే ఉద్యమాలలోకి వచ్చిన స్త్రీలందరూ వాళ్ళల్లో వున్న బలహీనతల్ని, లోపాల్ని, తప్పుడు అవగాహనల్ని తెల్లవారేలోగా మార్చేసు కొని ఆదర్శ మూర్తులయ్యారని చెప్పలేం. ఈ సమాజ నిర్ధారతాలను పుట్టినప్పటి నుంచి జీర్ణించుకున్న స్త్రీలు అవి పోగొట్టుకోవాలంటే జీవితాంతం, నిరంతరం రాజకీయ పోరాటం చేయక తప్పదు. మన మనస్సులతో, శరీరాలతో, కుటుంబాలతో, సమాజంలో అన్ని రకాల స్థాయిలోనూ ఈ పోరాటం జరిగాలి. ఈ స్పృహ మనమీద ఒక పెద్ద రాజకీయ బాధ్యతను ఉంచుతుంది. వ్యవస్థలో మిగిలిన సమస్యలన్నీ పరిష్కారం అయిన దాకా మనం ఏశాంతి తీసుకుందాం అని అనుకోవటానికి వీలులేదు.

కె. లలిత



దళిత సాహిత్యం అంటే ఏమిటి అనేది చాలమంది వేసే ప్రశ్న. దళితులు సమాజంలో భాగమే కదా మరి వారికి ప్రత్యేక సాహిత్యం అవసరం ఏమిటి అని కొందరి నందేహం. దళిత సాహిత్యం ఎలా ఉండాలి? దళితులే రాయాలా మరొకరు కూడా వారి కోసం రాయవచ్చునా అనేది మరో ప్రశ్న. అసలు దళితులంటే ఎవరు అనేది కూడా ఎవరణ కోరుతున్న ప్రశ్న. దళితుడు అంటే అణగగొట్ట బడినవాడు. దళితము అంటే చేడింప బడినది. ఖండింపబడినది, చిల్పబడి నది, ఎకనించినది, సగముగా చేయ బడినది, ఇటునటు చిమ్మబడినది అనే అర్థాలు తెలుగు నిఘంటువులు చెబుతున్నాయి. హిందీలో దళిత- పదానికి నలిపివేయబడిన, అణగ డ్రెక్కబడిన అనే అర్థాలు వ్యాప్తిలో ఉన్నాయి.

వీటన్నింటినీ సమన్వయం చేసి ప్రస్తుత పరిస్థితితో జోడించి చూస్తే సాంఘిక సమానత్వం ఆర్థిక ప్రగతి, మానవస్వేచ్ఛ వంటి రంగాలలో సమాజం నుంచి వేరుగా చేయబడిన వారు దళితులనే అర్థం బోధపడు తుంది. భారత రాజ్యాంగంలో పేర్కొన్న షెడ్యూలు కులాలు/జాతులు, వెనుక బడిన వర్గాలు పై కోవలోకి వస్తారు, కాబట్టి వారంతా దళితులు. వారికి నంబంధించినది. దళిత సాహిత్యమని స్థూలంగా చెప్పవచ్చు.

సాహిత్యంలో పురాణాలను గురించి, ఎక్కువగా సమాచారం వచ్చిన కాలాన్ని పురాణ యుగమని అంటు న్నాం. విప్లవాన్ని ప్రబోధించే సాహిత్యాన్ని విప్లవ సాహిత్యమని అంటు న్నాం. అలాగే దళితులను ఉద్దేశించి నదీ వారిని ప్రబోధించేదీ దళిత సాహిత్యం. కులమత పరమైన నిషే ధాలవల్ల - ఆర్థిక వ్యత్యాసాల వల్ల సమాజంలో వేరుగా చూడబడుతూ సామాజిక దౌష్ట్యానికి గురి అవుతూ నిస్సహాయంగా జీవితాలు వెళ్ళుమారు స్తున్న వారికోసం అవేదన చెందటం, వారి సమస్యలు చిత్రించటం, వారి జీవ తాలు మెరుగుపడటానికి పరిష్కార

మార్గాలు సూచించటం, దళిత సాహిత్యం లోని ముఖ్యలక్షణాలుగా ఎవేచించ వచ్చు.

దళిత సాహిత్యం అవసరం ఉన్నదా అని కూడా కొందరికి సందే హంగా ఉంది.

శతాబ్దాలుగా ఎద్య భారత దేశంలో కొందరికే పరిమితంగా ఉంటూ వచ్చింది. సాహిత్య ప్రయోజనం ఎవ రెన్ని విధాలుగా నిర్వచిస్తూ వచ్చినా కనీస ఎద్య దళితులకు అకాశ కుసుమంగానే ఉండిపోయింది.

“ఎద్య లేనివాడు ఎంత పశువు”

# దళిత సాహిత్యం

అన్న పెద్దలే సమాజాన్ని ఎంత పశువుల నంతగా చూడటానికి కుతూహల పడ్డారు. తాము ఆలకాపరులుగా కర్ర పెత్తనం చలాయించారు. భాష- సాహిత్యం, ఎద్య ఇవన్నీ జాతి సంస్కృ తికి నిదర్శనాలు. ఇక వ్యక్తి భాషను బట్టి సంస్కృతిని అంచనా వేస్తుంటారు. అలాంటప్పుడే ఎద్యకూ నాగరిక భాషకూ శతాబ్దాలుగా దూరం చేయ బడిన జాతి, తన సంస్కృతిని నిర్మించు కోవటానికే కాలప్రవాహంతో సమవేగం సాధించటానికే ఎంత శ్రమ పడవలసి ఉంది. నిచ్చెనమెట్ల సమాజంలో మొదటి నుంచి ముందు ఉంటూ తమ ఛాయలకు కూడా రానియకుండా మిగతావారిని వెనక్కు తోసేస్తూ అధికారం సాగించిన వర్గాల సాహిత్యం వేరు. దళిత సాహిత్యం వేరు. ఈ కోణంలోంచి చూస్తే దళిత సాహిత్యం ఎంత పటిష్టంగా నిర్మాణా త్మకంగా సాగవలసిన అవసరం ఉందో బోధపడుతుంది.

పూర్వం ప్రాకృతం, మాగధి, పైశాచి, వంటి దేశభాషలు వాడుకలో ఉండేవి. భాష-విజ్ఞానం ఎవరికీ నిషిద్ధాలు కావు. ఆ తర్వాత జరిగిన భాగోళిక, రాజకీయ, సామాజిక మార్పుల వల్ల పరిస్థితులు మారి భాష లలో ఎక్కువ తక్కువలు సృష్టించారు. ఇక భాషను సంస్కరించి శాస్త్ర విజ్ఞాన మంతా ఆ భాషలోకి తెచ్చారు.

అవిధంగా ఎద్య దళిత వర్గాలకు దూర మైంది. ఎద్యతో పాటు సంస్కృతికీ వారు దూరమయ్యారు. ఒక పద్ధతి ప్రకారం అతి కట్టుదట్టంగా జరిగిన ఈ మోసాన్ని దళితులు చెప్పినా తెలుసు కోలేని స్థితిలో ఉన్నారు. కాబట్టి వారిని ప్రబోధించటానికి ఈనాడు దళిత సాహిత్యం అవసరమైంది.

అసలు సాహిత్యానికి కళలకూ ఆద్యులు దళితులేనని కూడా చెప్ప వచ్చు. భాష పని నుంచి శ్రమ నుంచి పుట్టిందంటారు. ఆధునిక తత్వవేత్తలు భాషలో మొదటి వ్యక్తీకరణ లయ

బద్ధమైన పదం - పాట - వాటికి మూలం శ్రమ-పని. యాస్కుని మతం ప్రకారం భాష ధాతుజన్యం. ధాతు వులు పనిని (క్రియను) సూచిస్తాయి. పనికికర్త శ్రామికుడు అంచేత భాష శ్రమనుంచి పుట్టిందనేది అంగీక రించవలసిందే. ఆర్యీకరణం చెందిన దశలో ఇవన్నీ మొదట ఎవరివో వారికే అందకుండా పోయాయి.

తెలుగుల (లిఖిత) చరిత్ర ప్రారంభం కావడం వారి ప్రాచీన భాష అంతర్నిహితం కావడం రెండూ ఒకే సమయంలో జరిగి ఉండవచ్చుననీ జనమంతా నిస్సందేహంగా మను సంహిత దైవదత్తమని అంగీకరించే టట్టుగా ఈ ‘సంస్కృతీకరణ కవాతు’ జరిగిందని విజ్ఞులు చెబుతున్నారు. ఇలా రూపొందించడంలో ప్రతి తరాన్ని పురోహితులకు అధిక గౌరవం ఇచ్చే తరంగా తరువాతి శతాబ్దాలలో కొన్ని వర్గాలకు మాత్రమే ఉచ్చస్థానం కల్పించే రీతిలో కులగౌరవాన్ని ప్రతిపాదించారని భావిస్తున్నారు.

తెలుగు సాహిత్య చరిత్ర రచిం చిన మొదటి సాహిత్య చరిత్రకారులు శూద్రకవులను వదిలి వేయటం గమ నించదగ్గది. తెలుగువారి ప్రాచీన భాషా సాహిత్యాలు మార్పు చెందటం అనేది ఎప్పుడు ప్రారంభమైందో నిర్ణయించ టం కష్టం.



ఆధునిక యుగంలో ఆంగ్లేయులు భారతదేశానికి పాలకులైన తరువాత ఆంగ్లభాష ప్రభావం ఫలితంగా భారతీయుల ఆలోచనా సరళిలో మార్పు వచ్చింది. మహాత్మా జోతిరావ్ పూలే, అంబేద్కర్, దయానంద సరస్వతి వంటి మహనీయుల అంతర్ముఖం భారతదేశంలోని దళితులకు భాగ్యదయంగా భాసించింది. దళితులు అంటరాని కులాలవారు-వృత్తి పనులవారు మొ॥ వారంతా తామూ మనుషులమే ననీ ఈ దేశంలో తమకూ కొన్ని హక్కులున్నాయనీ గుర్తించారు. ఆ విధంగా వారు గుర్తింపటట్టు చేయటానికి సమకాలికంగా ఎన్నో ఉద్యమాలు నడిచాయి.

ఈ ఉద్యమాలలో సంఘటితంగా జరిగిన కృషిలో మొట్టమొదట క్రైస్తవ మిషనరీలను చెప్పుకోవాలి. పోర్చుగల్, ఫ్రాన్సు, బ్రిటన్ దేశాల నుంచి వచ్చిన మిషనరీలు దళితవర్గాల వారిని సమీపించి వారికి ప్రోత్సాహకరమైన భవిష్యత్తును చూపారు. మతపరంగా, విద్యాపరంగా, వైద్య సహాయపరంగా దళితులకు మొదట చేయూతనిచ్చినది వారే.

క్రిస్టియన్ లిటరేచర్ సొసైటీ వారు ప్రాంతీయ భాషలలోనూ సరళమైన ఇంగ్లీష్ లోనూ, భారతీయుల కోసం ఎన్నో పుస్తకాలు ప్రచురించారు. తెలుగులో కొన్ని పత్రికలు కూడా నడిపారు.

'సత్యమైన వేదంలో ఉండే జ్ఞాన ఉపదేశాల యొక్క సంక్షేపం' (1746); మోక్షానికి కొంచుపాయ్యే దేవ (1746); "బుద్ధి గలిగిన నూరు జ్ఞాన వచనాల యొక్క చిన్న పుస్తకం (1747); ఇదే ధర్మపుస్తకం (1818) వంటివి ఉదాహరణకు కొన్ని. తెలుగులో ఈ వాఙ్మయం చాలా వచ్చింది. పాటల పుస్తకాలు (కిర్రనల పుస్తకాలు), కరపత్రాలు బైబిలు సూక్తులు చాలా వెలువడ్డాయి. ఇవన్నీ ప్రత్యక్షంగాను ఫీరోక్షంగానూ బైబిల్ సమాచారాన్ని అందించేవే. ఇవే దళిత సాహిత్యానికి నాంది పలికాయనవచ్చు. మిషనరీల ప్రబోధంకు చాలమంది దళితులు క్రైస్తవం పట్ల ఆకర్షితులయ్యారు.

కొందరు జిజ్ఞాసపరులు ఆ వెలుగులో తమ మతాన్ని సమాజాన్ని విశ్లేషించుకోసాగారు. జోతిరావ్ పూలేలో సమాజ పరమైన జిజ్ఞాస కలగటానికి కారణం మిషనరీలు. వారుద్దేశించిన విద్యాలయాలు వారి సేవా ధర్మమూ అని ఒప్పుకోక తప్పదు.

జోతిరావ్ పూలేను ప్రథమ దళిత మేధావి రచయితగా పేర్కొనవచ్చు. తర్కబుద్ధితో ఆయన ఒక సామాజిక విప్లవాన్ని ఆహ్వానించాడు. దళితులను ప్రబోధించే ప్రయత్నంలో జానపద కళారూపాల ద్వారా తన భావాలను ఆశయాలను ప్రచారం చేశాడు. సరళమైన భాషలో అందరికీ అర్థమయ్యే విధంగా పాటలు ప్రసంగరచనలు, నాటికలు రాశాడు. అన్నీ చేసినా అవి చదువుకొనే వారెవరూలేరు గనుక వాటిని ప్రదర్శించి పాడించి ఎవరికైతే అవసరమో వారికి వినిపించాడు, వీడితులకూ తాడితులకూ ఉద్దేశించిన కవిత్వాన్ని వారి దగ్గరకు తీసుకువెళ్ళి వారికి వినిపించిన ఖ్యాతి తొలుతగా జోతిరావ్ కే దక్కుతుంది. మతపరమైన, సమాజపరమైన సందేహాలు లేవనెత్తుతూ, వాటిని విశ్లేషిస్తూ, విమర్శిస్తూ నిరూపిస్తూ, విశదం చేస్తూ ప్రజలను, దళితులను జ్ఞానేన్ముఖులుగా చేయటానికి ఆయన రచనను సాధనంగా చేసుకొన్నాడు. పత్రికలు కూడా నడిపాడు.

జాతాయోద్యమానికి తోడ్పడుతూ కాలానిక కవిత్వోద్యమం వచ్చింది. దేశభక్తిని జాతీయతనూ ప్రబోధించే కవిత్వమూ సంఘసంస్కరణ కవిత్వమూ అస్పృశ్యతా నివారణోద్యమ కవిత్వమూ దానిలో భాగాలైనాయి. "మాకొద్దీ తెల్ల దొరతనమూ" అని దేశభక్తులు కొందరు ఎలుగెత్తి చాటుతున్న దశలోనే 'మాకొద్దీ నల్ల దొరతనమూ' అని దళిత వర్గాలు ఎలపించాయి. బ్రిటిష్ వారు భారత దేశానికి ఇచ్చి వెళ్ళే ఆ స్వాతంత్ర్యం లో దళితులకా భాగం ఉంటుందా లేదా అనే నందేహాంతో దళితులు కొట్టుమిట్టాడారు.

ఈ దశలో తెలుగులో వచ్చిన దళిత సాహిత్యం చాలా తక్కువ. దానికి మానవతా వాదమూ, కాలానికోద్యమమూ భూమికలు.

## కవిత్వం

పల్లీజన ప్రకృతి, దేశభక్తి, సంఘ సంస్కరణం, కర్షక కార్మిక జీవితాలు ఇతివృత్తాలైన రోజుల్లో గొల్లవారు, పడవ సరంగులు, జాలర్లు మొ॥ వారి గురించిన కవితలు కనబడుతున్నాయి.

దువ్వూరి రామిరెడ్డిగారి వనకుమారిలో 'గాపకుల' వృత్తాంతం ఉంది. వారు 'ముసలి మావెత' ను విశిష్టమైన వ్యక్తిత్వంతో చిత్రించారు. కవి కొండల వెంకట్రావుగారి 'రక్తకుల్య గాధ'లో పడవ సరంగుల గురించి ఉంది. వీరే 'ప్రకృతి చందనము'లో మంగలి కుర్రవాని గురించి కళ్ళలో ధన్యపు గింజలు ఏరుకునే ముసలి వాని అత్తత్వపై గురించి కూడా రాశారు. అడవి బాపిరాజుగారు తోటమాలి కూతురిపైనా గొళ్ళ సెల్లాయి కూతురుపైనా శ్రామిక వర్గ ప్రజలమీదా పాటలురాశారు. వీటిలో కవితా దృష్టి తప్ప సామాజిక దృష్టి లేదు. ఎంకి పాటలు, బంగారి మామ పాటలు కావటానికి జానపదుల ఇతివృత్తాలే అయినా, వాటిలో శృంగార భావన ప్రధానంగా ఉంది.

కొనకళ్ళ వెంకటత్తం గారి 'రోడ్డురోలరు' పాట; రెంటాల గోపాల కృష్ణ గారి 'పల్లకి బోయా'లు దళితుల ఆవేదనను ప్రకటించే రచనలు. మంగి పూడి వెంకటశర్మ, గురజాడ, మాదవ పెద్ది బుచ్చిసుందర రామశాస్త్రి, గుడిపాటి వెంకటచలం, ప్రభుతులు వర్ణ వివక్షను నిరసిస్తూ ప్రబోధాత్మకమైన రచనలు చేసిన వారిలో కొందరు.

వీరంతా అంటరానితనాన్ని నిరసించారు. అంటరాని వారుగా చూడబడుతున్న వారిని తోటి సోదరులుగా చూడవలసిందిగా సమాజాన్ని అర్థించారు, ప్రాధేయపడ్డారు, ప్రబోధించారు.

అయితే గమనించవలసిన విషయమేమిటంటే దళిత మేధావులు రచయితలు చేసే రచనలకూ దళితే తర మేధావులు రచయితలు చేసే రచనలకూ తేడా ఉంటున్నది. విషయ ప్రతిపాదనలో వివరణలో చిత్రణలో సమస్యలను విశ్లేషించి చూడటంలో



జిజ్ఞాసలో పరిష్కార నూచనలో అన్నిటా ఈ భేదం గమనించవచ్చు.

వర్గ సంఘర్షణను ప్రతిభావంతంగా చిత్రించిన వారంతా వర్గ సంఘర్షణను అంత అనుభూతితోనూ చిత్రించ లేకపోయారేమో అనిపిస్తుంది. నైజాం వ్యతిరేక పోరాట సాహిత్యంలో వెట్టిచాకిరీని కులమత భేదాలను నిరసించే ప్రయత్నం ఉంది. అయితే ఇవి మానవతా వాద ప్రభావంతో వచ్చినవే. ప్రత్యేకం దళితుల కోసం వచ్చినవి కావు.

మంగిపూడి వారి నిరుద్ధ భారతం (1915) దళితుల పరంగా ఎన్నదగిన ప్రబోధ కావ్యం. మొదటి భాగంలో దళితులను గురించిన పూర్వ సమాచారం వర్తమాన స్థితి చెప్పారు. మానవతా మక్కువతో వారిని తేటి మానవులుగా చూడాలని విజ్ఞప్తి చేశారు. చివరగా ఓ పంచములారా మీరు అసమర్థులు కాదు. వంచితులైనారు. అంతే ఆత్మబలాన్ని గుర్తించండి మేల్కొనండి అని అన్యాయదేశంగా పోరాటమార్గం సూచిస్తూ ప్రబోధించారు. కుసుధర్మన్నగారి రచనలలో "అంటు దోషము మానరెలా? దాని ఎదుదాలకై యింత పంతాము మీకేల" అనే పుస్తకం 1921 ప్రాంతాలలో వచ్చింది. అది హిందూ ధార్మిక ప్రచారం వారి ప్రచురణ ఇది. 'నల్లదొరతనము' అనేది పుస్తకం లోపలి శీర్షిక. మచ్చుకు ఒక పద్యం 'పన్నెండు మాసాలు పాలేరు తనమున్న పన్నులుబదుచు బ్రతుకాలండి ఆలి కూలి జేసే తీరాలండి. పిల్లగాడు పశువును గాయాలండి. మేమంతా కష్టపడ్డానండి కట్ట గుడ్డా కూడు గిట్టదండి. అప్పు తీరదీ చిత్రమే మండి. దేవ కనికారము లేక కడుపు మాడ్చేరండి. మాకొద్దీ నల్ల దొరతనము బాబు దేవ మాకొద్దీ నల్లదొరతనము. దేవ పదిమందితో బాటు పరువుగలుగ కయున్న మా కొద్దీ నల్ల దొర తనము". ఇది దళిత సాహిత్యం ఈ ఆత్మవేదన దళితులకు కర్తవ్యాన్ని స్ఫురింపజేస్తున్నది.

జాషువా గారి రచనలు బోయి భీమన్న గారి రచనలు కవితాత్వతో పాటు దళిత వర్గ సంక్షేమాన్ని కూడా

రంగరించుకున్నవి. జాషువా గారి గబ్బిలము (1941) వాస్తవికతకూ భావనవ్యతకూ పేరొందింది. అస్పృశ్యుల దీనగాధను ఎనిపిస్తూ వారికి కర్తవ్యాన్ని ఉపదేశించింది. వారి ఇతర రచనలలోనూ దళితుల ఆవేదన గుండెలకు హత్తుకొంటుంది. భోయభీమన్న గారు రసాద్వైత కవిగా పేరు తెచ్చుకున్నా ఆయన చాలా రచనలు దళితులకు మార్గాపదేశకంగా ఉన్నాయి. "మాలను గావించి పాలేరుగా జేసి కామందు కాలికి కట్టినారు" అని ఆక్రొశించిన వాడాయన. వారి "దీపసభ" కవితా ప్రపంచంలోనే అపురూపమైన ప్రయోగం.

అధునికులలో అత్యంత ఆధునిక విప్లవ సామాజిక భావనతో కవిత్వం రాసినవారున్నారు. వర్తమాన సమాజంలోని దుష్టశక్తుల మీద మూఢాచారాల మీద రాజకీయ ప్రభావాలమీద ఎంతో కవిత్వం వెలువడింది. అవన్నీ జాతీయత, మానవ వికాసం లక్ష్యంగా వచ్చినవే అయినా ఒక ఆలోచనా పరిధితోనే సాగిపోయాయి. "మార్క్సిస్టిద్ధాంత పరమైన వర్గరహిత సమాజ సృష్టిని ఈ కవులు తమ ధ్యేయంగా కూర్చుకుని తాము నిబద్ధ కవులుగా ముద్రవేయించుకున్నారు" అని అభ్యుదయ రచయితలను గూర్చి సాహిత్య విమర్శకులు అంటున్నా, అది అధిక భాగం సమాజంలోని కొన్ని వర్గాలకే పరిమితమైనాయని చెప్పకతప్పదు. కర్షకుల-కార్మికుల కవిత్వమే అయినా నిర్మాణాత్మక దృక్పథం వాటిలో లోపించింది.

విప్లవ కవిత్వంలో పాటగా ఆవిర్భవించిన కవితాశాఖ చాలావరకు దళితుల అవసరాలను తీరుస్తున్న దన వచ్చు. గద్దర్, వంగపండు, శివసాగర్ ప్రభృతుల రచనలు దళిత సాహిత్యంలో ప్రధానమైనవి. దళితుల కోసం రాసిన వాటిని దళితులకు పాడి వినిపించి ప్రదర్శించి వారిని ఉత్తేజపరచటం అనే లక్ష్యం నెరవేరటం ఇక్కడ గ్రమనించదగ్గది. దళిత సాహిత్యం పోరాట మార్గంలో పయనించటం ఇక్కడ ప్రధానమైన మార్పు.

#### వచన వాఙ్మయం

వచనం ఇరవయ్యో శతాబ్దంలో

బహుళ ప్రచారంలోకి వచ్చింది. వచనం కొన్నాళ్ళు పండితుల చేతిలో జటిలంగా, సామాన్యులకు కొరుకుడు పడకుండా పోయినా ఇటీవల పత్రికల ధర్మమా అని సామాన్యునికి అందుబాటులోకి వచ్చింది.

భావప్రచారానికి వార్తా ప్రచారానికి ఈనాడు ఎక్కువగా వచనమే ఉపయోగపడుతున్నది. ఒక విషయాన్ని విపులంగా యుక్త యుక్తంగా ఎదుటివారికి చెప్పగల సమర్థత ఈనాడు వచనానికి ఉంది.

దళితుల నుద్దేశించి వర్ణవ్యవస్థను గురించిన కరపత్రాలు పుస్తకాలు, ఎన్నో వెలువడ్డాయి. దళితులకు మార్గదర్శకులైన మహానుభావుల చరిత్రలు సూక్తులు వచన వాఙ్మయంలో ముఖ్యంగా చెప్పుకోదగ్గవి. ఈనాడు అంబేద్కర్ జీవితచరిత్ర, ఆయన సూక్తులు, దళితులకు నిత్యస్మరణాలైన వేద పురాణాల స్థానాన్ని ఆక్రమించాయి. అంటరానివారిని గురించిన చరిత్ర అంబేద్కరిజంను గురించిన రచనలు, వర్ణవ్యవస్థను గురించిన రచనలు, ఇతర భాషలలోని వ్యాసాలు పుస్తకాల అనువాదాలు వచన వాఙ్మయంలో ప్రధానంగా ఉన్నాయి.

దళితులను జాగృతం చేస్తూ ఎన్నో పత్రికలు కూడా వెలిశాయి. కుసుధర్మన్నగారి జయభేరి, బి.యన్. మూర్తిగారి 'నవజీవన', అప్పస్వామిగారి 'జ్యోతి' భాగ్యరెడ్డివర్మ గారి 'భాగ్యనగర్' గోవాడ నిరీక్షణరావు గారు బందరు నుండి నడుపుతున్న భాగ్యనగర్, చాలా సేవచేశాయి. ఇటీవల దళితవాయిస్, మూక్నాయక్ వంటివి వస్తున్నాయి.

#### నవలా వాఙ్మయం

వచన వాఙ్మయంలో నవల, కథ అగ్రస్థానంలో ఉన్నాయి. ఈ రెండింటిలోనూ వ్యక్తుల దైనందిన జీవితంలోని సంఘటనలు-సమస్యలు ఇతివృత్తంగా ఉండే అవకాశం ఎక్కువ. ఆ విధంగా వ్యక్తిని అల్లుకొని ఉన్న రాజకీయ, ఆర్థిక సామాజిక సమస్యలకు కవిత్వం కంటే నవల-కథ ఎక్కువ అలంబన మయ్యాయి. నైతాంగ పోరాటం, భూస్వామ్య వ్యవస్థలోని అరాచకాలు,



రాజకీయ ఉద్యమాలు, సంఘసంస్కరణోద్యమాలు వంటివి చిత్రించే రచనలతో బాటు దళితుల కష్టాలు చిత్రించే రచనలూ చాలా వచ్చాయి. దళితుల సమస్యను గాంధీజీ రాజకీయ రంగంలోకి ప్రవేశపెట్టక మునుపే పంచముల గురించి ఎంతో ఆలోచన జరిగింది. తత్సంబంధిత రచనలూ వచ్చాయి. తల్లా ప్రగడ సూర్యనారాయణగారి, మేలా వతి (1913)లో హిందూమతంలో తమకు గౌరవం లేదు గనక పంచములు మహమ్మదీయ మతం స్వీకరించటం చిత్రితమైంది. హిందూ జాతిని రక్షించుకోవాలంటే నిమ్మజాతులను కలుపుకోవాలనే ప్రబోధం ఇందులో ఉంది. వేంకట పార్వతిశ్వర కవుల, మాతృమందిరము (1918)లో వర్ణవ్యవస్థ మీద విమర్శ ఉంది. ఉన్నవలక్ష్మీనారాయణగారి మాలపల్లి (1922) హేతువాద, మానవతావాద, కాలానికోద్యమాల ప్రభావంతో వచ్చింది. దళితులను ఐహిక గుణాల నుంచి మళ్ళించటం నవల ప్రయోజనాన్ని దెబ్బతీసిందేమో అని దళితుల పరంగా ఆలోచిస్తే కలిగే సందేహం. తక్కెళ్ళ జగ్గడి పొరాట మార్గం కొంత ఉపశమనం కలిగే సూచన.

### దృశ్య కావ్యాలు

ఏ విషయాన్నైనా మనసుకు హత్తుకునేటట్లు చెప్పటంలో దృశ్య కావ్య ప్రక్రియకున్న పటిమ మరిదేనికి లేదు. ఇప్పటి సినిమా, దూరదర్శన్లే ఇందుకు తార్కాణం. అందుకే చాలామంది రచయితలు తమ ఉద్యమ ప్రచారానికి దృశ్య ప్రక్రియలను సాధనాలుగా గ్రహించారు. నాటకాలు, బుర్రకథలు, హరికథలు, ప్రసంగాలు, నాటికలు, ఏకాంకికలు, బొమ్మలాటలు ఉత్తమ ప్రచారసాధనాలుగా గణన కెక్కాయి. త్రిపురనేని రామస్వామి చౌదరిగారి శంబుక వధ (1922) ఎ.వి. నీలకంఠ శాస్త్రిగారి హరిజనుడు (1935), వర్ణవ్యవస్థను విమర్శిస్తూ వచ్చిన నాటకాలు, వీటిలో మొదటిది ఆలోచనను తేలికచేసే విధంగా ఉంటే రెండోది మతపరమైన ఓదార్పుతో ఉంది. బోయి భీమన్నగారి పాలేరు (1946) ఈ ప్రక్రియలోనే కాదు, మొత్తం దళిత సాహిత్యంలోనే మకుటాయ మానమైన రచన. గ్రామ సౌభాగ్యమే దేశ సౌభాగ్యమని చెప్తూ దళితుల సమస్యను సంపూర్ణమైన పరిష్కారం

తోనూ అనుభూతితోనూ చిత్రించి ఆచరణయోగ్యమైన పరిష్కారాన్ని సూచించటం ఈ నాటకంలో చూడవచ్చు. "బానిసతనమును బాపుమురా" అని వెంకన్న అవేదనతో రైతువాదలో పాడుకుంటుండగా ఆరంభమైన నాటకం అదే వెంకన్న (వెంకటేశ్వరావు) అదే రైతు వాదకు డిప్యూటీ కలెక్టర్ గా కాపుకు వచ్చి "కుటిలదాసము గొలిచె" అని ఆనందంగా పాడుకుంటున్న దృశ్యంతో ముగుస్తుంది. అద్యంతమూ వాస్తవికతను ప్రదర్శించటం దీని ప్రత్యేకత.

వీరి 'కూలిరాజు' కూలిలకు పట్టం కట్టిన నాటకం. మోదుకూరి జాన్సన్ నిచ్చినమెట్లు కూడా ప్రతిభావంతమైన రచన.

### దళిత వ్యతిరేక సాహిత్యం

దళిత వ్యతిరేక సాహిత్యాన్ని కూడా ఈ సందర్భంలో ప్రస్తావించుకోవాలని ఉంది. పాము చిన్నదే అయినా పెద్ద కర్రతో కొట్టాలంటారు. ఏదైనా రోగానికి ధైర్యం చేసేటప్పుడు రోగాన్ని సమూలంగా నివారించాలంటే నయమైన తర్వాత కూడా మందువాడాలంటారు. శతాబ్దాలుగా విద్యకూ విజ్ఞానానికి సామాజిక జీవితానికి దూరం చేయబడ్డ దళితుల విషయంలో మాత్రం ప్రత్యేక సదుపాయాలు క్షణమాత్రమైనా సహించలేని వారు సమాజంలో రోజురోజుకు ఎక్కువౌతున్నారు. వందల సంవత్సరాలు వంశపారంపర్యంగా రాజభాగాలు అనుభవించినది మరచిపోయి దళితలకు పాఠశాలలోనూ ఉద్యోగాలలోనూ 2,3 సీట్లు ఇస్తామనే సరికి ప్రళయం వచ్చి మీద పడ్డట్టుగా గగ్గోలెత్తి పోతున్నారు. తాము ఇంత పరకు పొందుతున్న సౌకర్యాలు పోతాయన్న భయం. రిజర్వేషన్ వ్యతిరేక భావన సమాజంలో రోజు రోజుకూ పెరుగుతున్నది. ఫలితంగా బోలెడంత సాహిత్యం వ్రాతకల నిండా వచ్చిపడుతోంది.

"దురదృష్టవశాత్తు నేను అగ్రకులంలో పుట్టాను" అనటం చాలా కథలకు ముగింపు. దేశంలో నిరుద్యోగానికంతా కారణం దళితులు చదువకోవటమే. చాలా ప్రతిభావంతులైన అగ్రకులాల యువకునికి ఉద్యోగం లేకపోవటం ఏమీరాని నిమ్మకులాల యువకునికి రిజర్వేషన్ పేరుతో ఉద్యోగం రావటం ఇతివృత్తంగా సినిమాలు వచ్చాయి. కథలూ, నవలలూ వస్తున్నాయి. వాటిని ప్రతిభావంతంగా

ఎదుర్కొనవలసిన బాధ్యత దళిత సాహిత్యకారులపై ఉంది.

### సానుభూతి సాహిత్యం

దళిత సాహిత్యం ముసుగులో సానుభూతిపరుల నుంచి వస్తున్న సాహిత్యం కూడా ఉంది. దానినుంచి సమాజాన్ని రక్షించవలసిన బాధ్యత కూడా దళిత రచయితలపై ఉంది. ఈ సానుభూతి పరులు దళితుల సమస్యలను సరిగ్గా అర్థం చేసుకోలేక తమకు తోచిన రీతిలో కళాత్మక విలువలు-పాత్ర చిత్రణ- ఔచిత్యం- సన్నివేశ కల్పన, విశ్లేషణ, రసపోషణ వంటివన్నీ బేరీజు వేసుకుంటూ, చాలా గొప్ప విలువలతో రాశామనుకోవటం - అలాంటి వారే పదిమంది దాన్ని మెచ్చుకోవటం అవి ఇతర భాషలలోకి అనువాదం కావటం వంటి వన్నీ సాహిత్య ప్రపంచంలో జరుగుతున్నాయి.

సమాజాన్ని బయటినుంచి చూస్తూ ద్రష్టగా దానిని గమనిస్తూ రచనలు చేయటం, సమాజంలో వ్యక్తిగా అనుభూతితో రచనలు చేయటమూ రెండూ వేరు వేరు అని అందరూ అంగీకరిస్తారు. రచయిత సమాజంలో ఏ స్థాయిలో ఏ పాత్ర వహిస్తున్నాడనేది కూడా ప్రధానమైన అంశమే.

తాను ఏ ప్రజలను గురించి రాస్తున్నాడో ఆ ప్రజలతో అతనికి గల సంబంధం కూడా రచనపై ప్రభావాన్ని చూపుతుంది. ఎన్.ఆర్.నంది "నైమిశారణ్యం", కేశవరెడ్డిగారి "ఇన్ క్రెడిబుల్ గాడెన్", కాళివల్లుం రామారావుగారి 'యజ్ఞం' ఈ రకమైన సందేహాలకు తావిచ్చి ఉండటం గతంలో అనుభవమైన విషయమే.

దళిత సాహిత్యం ఒక ప్రయోజనాన్ని ఆశించే సాహిత్యం. దాని గమ్యం సుదూరమైనదే కావచ్చు, మార్గం కంటకమయమే కావచ్చు, ముళ్ళబాటలో పయనిస్తూ లక్ష్యం చేర్చవలసిన బాధ్యతను రచయితలు వహించవలసే ఉంటుంది. చివరగా ఒకమాట దళిత సాహిత్యం రాయటానికి దళితులే రానవసరం లేదు. కాని మరి - సమస్య దృష్ట్యా దళితులు రాసినదే దళిత సాహిత్యం అవుతోంది.

డాక్టర్ వి. విజయభారతి.



“గిరిజనుల జీవించే హక్కు” పై ఫిబ్రవరి 15, 1990న నారాయణ గూడ, వై.ఎం.సి.వి.లో పి.యు.సి. ఎల్. ఏర్పాటు చేసిన సభలో బి.డి. శర్మ చేసిన ప్రసంగం పూర్తి పాఠం. అనువాదం శ్రీనివాసమూర్తి.

వ్యవసాయం పై ఆధారపడిన ఆర్థిక వ్యవస్థలో అడవులకు, కొండకొనలకు అంత ప్రాముఖ్యత ఉండేది కాదు. ఇంపడెగంజెటిక్ మైదాన ప్రాంతాల్లోకాని, సారవంతమైన దక్కన్ పీఠభూమి ప్రాంతాల్లోకాని, వ్యవసాయం

గిరిజన ప్రాంతాల్లోని వనరుల ఉత్పాదకాలే. ప్రగతి బాటలో మనం పయనిస్తున్నామనుకుంటున్న ఈ తరుణంలో ఆర్థిక శాస్త్రవేత్తలు, ప్రణాళికా ప్రముఖులు అందరూ ఈ గిరిజన ప్రాంతాల వనరులను పూర్తిగా ఎలా వినియోగించాలో ఆలోచిస్తున్నారు. గిరిజన ప్రాంతాలవనరులను ప్రగతి కోసం, అభివృద్ధికోసం పూర్తిగా చేయాలని పథకం వేస్తుంటారు. ఆధునిక సాంకేతిక పరిజ్ఞానాన్ని, సరికొత్త సంస్థాగత నియమబంధనలని (ఆర్గనైజేషనల్ మోడల్)

ఖరీదైన టేకు కంచె! అయితే ఈ పంటపైనే గిరిజనుడి కుటుంబం ఆధారపడి ఉంది. టేకు కంచెను ఆ కుటుంబం అహారంగా స్వీకరించలేదు. ఈ టేకు చెక్కను సులువుగా తనకు నచ్చిన విధంగా చెక్కుకు రావచ్చున్న విషయాన్ని మాత్రమే అక్కడి గిరిజనుడు గుర్తిస్తాడు. మన పట్టణవాసుల దృష్టిలో వనికి రాని మరి ఏ ఇతర కలపనైనా కంచెకు వాడాలంటే ఆ గిరిజనులు మరో పదిరోజుల పాటు శ్రమ పడాల్సి ఉంటుంది. టేకు కంచెను

# తల్లి ఒడినుంచి గిరిజనున్ని లోగేస్తున్నారు

ప్రాముఖ్యత సంతరించుకుంది. అప్పుడు అడవి ప్రాంతాలు కొండ ప్రాంతాలు ప్రధాన ఆర్థిక జీవన స్రవంతికి దూరంగా ఉండేవి. ఈ ప్రాంతాలు వ్యవసాయదారులకు అంతగా ఉపయోగపడలేదు. ఆ ప్రాంతాల ప్రజలు అక్కడి వనరులపై ఆధారపడి జీవనం సాగించేవారు. ఇప్పటికీ అనేక అటవీ కొండ ప్రాంతాలవారు అక్కడి పరిమిత వనరులపై ఆధారపడుతున్నారు. అయితే పాశ్చాత్యదేశాల అడుగు జాడల్లో అదే పంథాలో మనం అభివృద్ధి సాధించాలని ప్రయత్నం చేస్తుండటం వల్ల పరిస్థితి కష్టమవుతోంది. పారిశ్రామిక రంగం మూల బిందువుగా రూపొందిన అభివృద్ధి నమూనా (డెవలప్ మెంట్ మోడల్)ను మనం స్వీకరిస్తున్నాం. ఈ సరికొత్త ఆర్థిక అభివృద్ధికి మూల బిందువైన పరిశ్రమలకు కావలసిన వనరులు అటవీ, కొండ ప్రాంతాల్లో ఉన్నాయి. అంటే మన సరికొత్త ఆర్థికాభివృద్ధికి ఇక్కడి వనరులు అత్యవసరం.

ఇక్కడి సమావేశపు ప్రాంగణంలోని తలుపులు, కిటికీలు, కట్టడాలకు ఉపయోగించిన కలప పక్కనున్న అడవిలోనిది. ఇనుము, స్టెయిన్ లెస్ స్టీల్ అలంకరణలు బైలదిల్లా గనుల్లోంచి ఉద్భవించినవే. ఎడ్యుక్ కూడ బొగ్గుగనుల్లోనించో, సుదూర ప్రాంతంలోని జలవిద్యుత్ కేంద్రంనుంచి ఉత్పత్తి అయినదే. అంటే ఇవన్నీ

ప్రవేశపెడుతున్నారు.

## అడవి విలువ గిరిజనుడి దృష్టిలో

అప్పుడేం జరుగుతుందో చూడండి. రాచి, ఛోటా నాగపూర్ ప్రాంతాలను గమనిస్తే అనేక వైరుధ్యాలు గోచరిస్తాయి. ధనబాద్, బైలదిల్లా, ఆంధ్రలోని సింగరేణి ఇక్కడ వేలాది కోట్ల రూపాయలను ఖర్చుచేస్తున్నారని చెప్పున్నారు. గతంలో ఇక్కడి వనరులు ఇప్పటి ఈ స్థాయిలో వినియోగింపబడలేదన్నది వాస్తవమైనా, ఈ వనరులు అక్కడి ప్రజలకు కనీసం ఉపాధి కల్పించ గలిగే స్థితిలో ఉండేవి. గిరిజనుల సమాజానికి ఈ వనరులు అయువుపట్టుగా ఉండేవి. ప్రస్తుతం మనం గుడ్డిగా అనుకరిస్తున్న అభివృద్ధి ప్రణాళికలు ఒక కొత్త పంథాను ప్రచారంలోకి తెస్తున్నాయి. గతంలో ఇక్కడి వనరులను గిరిజనులు సరిగా ఉపయోగించుకోలేదని, పైగా ఈ అడవి, కొండ ప్రాంతాల వనరులను గిరిజనులు వృధా చేసుకున్నారని, వీటిని ఇప్పుడు సరిగ్గా, చక్కగా పూర్తిగా వినియోగించుకోవాల్సిన అవసరం ఉందని దబాయీస్తున్నారు. బస్తర్ ప్రాంతంలోని ఒక చిన్న పొలం చుట్టూ టేకు చెక్కతో కంచె విషయమై ఈ వాదనను పరిశీలిద్దాం. ఈ పొలం చుట్టూ ఉండే కంచెను ఢిల్లీ నగరంలో అమ్మితే 20 లక్షలు వస్తాయి. అయితే ఈ పొలంలో పండే పంట 200 రూపాయల విలువైనది మాత్రమే. 200 రూపాయల పంట రక్షణకోసం 20 లక్షల

ఒక రోజులోనే ఏర్పాటు చేసుకోవచ్చు. అంటే తొమ్మిది రోజుల శ్రమ అతడికి మిగులుతుంది. స్థూలంగా ఇదీ టేకు పట్ల గిరిజనుడి ఆర్థిక దృష్టి. అంతేకాని 20 లక్షల టేకు సామానుగా అతడు ఆ కంచెను గుర్తించడు. అతని ప్రపంచంలో టేకు విలువ వేరు. ఇప్పుడు మీరో, నేనే ఆ గిరిజనుడి వద్దకు వెళ్ళి ఆ టేకు కంచెను అమ్మితే లభించే 20 లక్షలను బ్యాంక్ లో వేస్తే నెలకు వేలాది రూపాయలు వడ్డీ వస్తుందని, అది ఆ చిన్న పొలంలో పండే పంటకన్నా ఎక్కువని చెప్పే అర్థంకాదు. ఈ బ్యాంక్ వడ్డీ, వ్యవహారాలు అతడి కొడుకు, మనవల తరానికి అర్థమవుతాయేమో కాని, అతడికి కావు. కానీ మనం ప్రస్తుతం ఇప్పటి తరం గిరిజనుడి గురించి చర్చించుకుంటున్నాం.

## అన్నం పెడుతున్న అడవి

ఇంతకాలమూ గిరిజన కుటుంబాలకు అన్నం పెట్టిన వనరులకు, నూతన ఆర్థిక వ్యవస్థలో, విలువ విపరీతంగా పెరిచోతుంది. ప్రగతి పథకాలను అమలుపరచే తొందరలో మనం, గిరిజనుడు తన వనరులను సరిగా వినియోగించుకోలేదని విసుక్కుంటున్నాం. ఇన్నాళ్ళూ అతడు వనరులను దుబారా చేసాడని నిందిస్తున్నాం కూడ. ఇహ లాభం లేదు. కాలం మించి పోతోందని ప్రకటిస్తూ, అభివృద్ధి కోసం కొందరి పక్కకు



తప్పించేందుకు యత్నిస్తున్నారు. వక్కకు తప్పుకోవాల్సిన బాధ్యత గిరిజనులపై వడవేసి, అతడిని 'అక్కరకు రాని చుట్టము.....' గా చూస్తున్నాం. ప్రస్తుతం గిరిజనులు అన్‌వాంటెడ్ పర్సన్స్. అడవిలో బిడ్డలందరూ, అడవుల్లో నివసించ గూడని జీవాలయ్యారు. అంతే కాదు. గిరిజను డిపై మరో వైపు నుంచి దాడి జరుగు తోంది.

జాతీయస్థాయిలో మనమొక రాజ్యాంగ వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేసు కున్నాం. ఈ ప్రభుత్వం కొన్ని చట్టాలు వగైరా రూపొందించుకుంది. అయితే ఈ ఆధునిక చట్టాలు, రాజ్యాంగ శాసనాలు

గిరిజనులు ఒక ప్రత్యేక పద్ధతిలో సామాజిక జీవనాన్ని రూపొందించుకుని జీవిస్తుండగా, ఈ ఆధునిక 'రాజ్యం' రంగప్రవేశం చేసింది. ఆధునిక శాసనాలు, ప్రభుత్వాలు రాజ్యాంగ నిబం ధనాలు గిరిజనులను నేరస్థులుగా ముద్రవేయడం ఆరంభించాయి.

### అడవి ప్రభుత్వ ఆస్తి

భారత అటవీ ప్రాంత చట్టాలను తయారు చేసి వాటిని అమలు పరచడంతో అడవులన్నీ ప్రభుత్వ ఆస్తులుగా మారిపోయాయి. అడవి తల్లి బిడ్డల క్కూడ అక్రమణదారుగా మారి పోయాడు. ఆధునిక రెవెన్యూ శాఖలు

ప్రాంతంలో హోలీ కాలంలో గిరిజన యువకులు ఆచరించాల్సిన ఆచారం ఒకటుంది. తన తెగలోని యువతిని తనతో అడవిలోకి తీసుకు వెళ్ళాలి. మూడురోజులపాటు ఆ యువతితో అడవిలో గడపాలి. ఆ తర్వాత మాత్రమే అతనికి పెళ్ళి చేసుకునే హక్కు లభిస్తుంది. ఆధునిక చట్టాల ప్రకారం అతడు ఒక అమ్మాయిని తన వెంట తీసుకెళ్ళి మాయమైపోయినందున శిక్షార్హుడు. అడవిల్లను ఇంటి నుంచి తీసుకు వెళ్ళినందుకు అతనిపై పోలీసు స్టేషన్‌లో కేసు నమోదు చేయవచ్చు. మైదాన ప్రాంతాలవారు ఆమోదించిన నియమ నిబంధనలను గిరిజనుడికి వర్తింప చేయబూనటంతో విర్బద్ధ చిక్కులివి. చదువూ సంధ్యలేని ఆ గిరిజనుడి వేలిముద్ర ఆధారంగా హఠాత్తుగా అధికారులు గిరిజన గూడెంలో ప్రత్యక్షమవుతారు. 'ఫలానా కోఆపరేటివ్ (సహకార సంఘం) రుణం బకాయిలు పడ్డావని దబా యిస్తారు. కోఆపరేటివ్ సొసైటీ, రుణం వగైరా వివరాలు తెలియని గిరిజనుడు బిక్క మొహం వేస్తాడు. కానీ, అతడికి వ్యతిరేకంగా తిరుగులేని సాక్ష్యం ఉన్నది. ఎద్దు ఎరువులు సంగతి తెలిదని అతను నమ్మింప చూసినా, అధికార పత్రాలు అతని వాదనను కొట్టి పారేస్తాయి. ఆధునిక రాజ్యాంగ శాసన వ్యవస్థ గిరిజనుడి జీవనంతో చెలగాట మాడుతోంది.

### అడవి నుంచి తరుముతున్నారు

ఒక రాష్ట్రంలో 15,000 మంది గిరిజనులు 120 గూడేల్లోంచి పారిపోయారు. మూడు రోజుల్లో ఇది జరిగింది. రెండేళ్ళ కిందట జరిగిన ఈ ఘటన దిన పత్రికల్లో ప్రముఖంగా వచ్చిందో లేదో నాకు తెలియదు. ఈ పదిహేను వేలమంది గిరిజనులు స్వచ్ఛందంగా తమ పల్లెను వీడి వెళ్ళారని, వారిని పారడోలేందుకు వత్తిడి తేలే దని కొందరు నాతో అప్పట్లో అన్నారు. ఆధునిక రాజ్యాంగ వ్యవస్థ దుర్మార్గాన్ని మనం గుర్తించాలి. మూడు రోజుల్లో 15 వేలమంది వలస వెళ్ళిపోయారు! పోలీసుల కాల్పులలో పదిమంది దుర్మరణం, ఇవేవీ జరగలేదు. కేవలం



అడవి తల్లికి దూరమై బతుకు భారమై

రాకముందు నుంచే గిరిజన సమాజం అధికార ఏకేంద్రీకరణ, స్థానిక స్వపం పాలనల ఆధారంగా మనుగడ సాగి చింది. ఈ విషయం చెప్తున్నందున నన్ను ఆదిమ జాతి జీవన విధానాన్ని సమర్థకుడుగా భావించకండి. గిరిజను డి జీవించే హక్కుపై జరుగుతున్న దాడి స్వరూప స్వభావాలను విశ్లేషించు కునేం దుకు అవసరమైన చారిత్రక భూమికను ఇస్తున్నానంతే. ఈ గిరిజన సమాజానికి తన ప్రాంతంలోని వనరు లపై ఆధిపత్యం ఉండేది. ఈ గిరిజన సమూహాలు తమ వ్యవహారాలను తమ శైలిలో చక్కబెట్టుకునేవారు.

కొత్త లా అండ్ రికార్డ్ సిస్టమ్‌ను ప్రవేశ పెట్టాయి. పటేల్ పట్టారీ, కరణం మునసబులు ఎవరిపేరైతే నమోదు చేస్తారో వారు ఆ భూమికి యాజమానిగా అయ్యారు. అమాయక గిరిజనుడు తన పేరును పట్టాదారుగా నమోదు చేయిం చుకోనంత మాత్రాన్నే ఆ భూమి అతనిది కాకుండా పోయింది. తరతరాలుగా జాతరకు అడవిలోని నీరు తాగుతున్న గిరిజనుడు ఈ రోజున ప్రభుత్వంవారి సారా తాగకుండా ఇతర సాంప్రదాయిక ద్రవాన్ని సేవిస్తే గుజరాత్, మహారాష్ట్ర చట్టాలు అతన్ని నేరస్థుడుగా ప్రకటించి శిక్షార్హుడిని చేస్తున్నాయి. ఝూడులే



‘చట్టం’ సృష్టించిన భయానక వాతావరణ మహత్యం అది. ఆ ప్రాంతంలో చట్టబద్ధంగా పనిచేసిన సంస్థలు సృష్టించిన టెర్రర్ ఫలితమే 15 వేలమంది వలస. ఇది సిగ్గు పడాల్సిన విషయం. కలెక్టర్ నే, పోలీసులనే తప్పుబట్టాల్సిన, అవసరం లేదు. గిరిజనులందరినీ కట్టగట్టి మనం వారిని నేరస్థులనే ముద్ర వేసాం, అది కూడ చట్టబద్ధంగా! వనరులపై తన సామాజిక జీవన వ్యవస్థపై గిరిజనుడు పట్టు కోల్పాయాడు.

గిరిజన ప్రాంతాల్లోని వనరుల ఆధారంగా మాత్రమే మన వ్యవస్థ అర్థికంగా ముందుకెళ్ళాల్సిన అవసరాన్ని సృష్టించుకున్నా మనం, గిరిజనుడి వనరులను లాగి వేసుకునేందుకు చట్టాలని రూపొందించాం. ఇదెలా జరుగుతోంది? దీనికి మూలం ఏమిటి? ప్రగతి కోసం, అర్థిక అభివృద్ధి కోసం అంటే మన ప్రభుత్వాలు గిరిజనుడి అస్తిని, భూములను సొంతం చేసుకుంటున్నాయి. ఆన కట్టల పేరిట, సరికొత్త పరిశ్రమలు, గనుల పేరిట గిరిజనుడిని నిర్వాసితులను చేస్తున్నారు. ఇప్పటివరకు సుమారు 15 శాతం గిరిజనులు నిర్వాసితులయ్యారు. పూర్తి అర్థిక అభివృద్ధి సాధించే దిశలో మనం ఇంకా మొదటి దశలోనే ఉన్నాం. ఏడు పంచవర్ష ప్రణాళికలు మాత్రమే పూర్తయ్యాయి. ప్రతి పంచవర్ష ప్రణాళిక అభివృద్ధి పేరిట కొన్ని లక్షల మంది గిరిజనులపై దాడి చేస్తున్నది. ఎనిమిదవ ప్రణాళికలో 80 వేల కోట్ల విద్యుత్ ఉత్పాదన శాతం కేటాయించారు. సింగ్రోలి ప్రాంత గిరిజనులు గత 30 ఏళ్ళుగా నాలుగుసార్లు నిర్వాసితులయ్యారు. మొదటిసారి వారి గూడెం నుంచి వెళ్ళి గొట్టినపుడు ఎకరాకు 80 రూపాయలు ఇచ్చారు. ఇప్పటికి అదే గిరిజనుడిని మరో మూడు సార్లు మరో కొత్త చోటికి తరిమివేశారు. ఇందాక మనం అక్కడన్నట్లు ఇది మొదలు మాత్రమే. జాతీయ తలసరి ఆదాయం పారిశ్రామిక ప్రగతి ఇవన్నీ ఇబ్బడి ముబ్బడిగా పెరగాలని

ఆశిస్తున్నాం. మనం ఆశిస్తున్న ప్రగతిని గణాంక వివరాలకు కుదిస్తే, ఆ గణాంక వివరాల ప్రభావాన్ని అదే నిషుత్తిలో గిరిజన ప్రాంతంలో గమనించవచ్చు.

బస్తర్ లో కలెక్టర్ గా పనిచేసిన రోజుల్లో నా అనుభవాన్ని వివరిస్తున్నాను. ప్రవీణ్ చంద్ అనే గిరిజన పెద్ద పోలీసు కాల్పుల్లో మరణించిన తర్వాత నన్ను ఒక కమిటీలో నియమించారు. ఆ కమిటీలో ఉన్నవాళ్ళూ ప్రవీణ్ మాటలు గుర్తు వచ్చేవి. ప్రగతి, అర్థిక అభివృద్ధి గురించి నేను అతనికి చెప్పినపుడల్లా అతను ఇలా అంటుండే వాడు “శర్మగారూ మీరు మంచి కలెక్టర్ కాబట్టి గౌరవిస్తాము. కానీ నాకదేక అవమానం. ఒక జిల్లాలో 12 లక్షల రూపాయల సహకార రుణాలు పంపిణీ అయితే పదివేల మంది గిరిజనులు తమ భూములు కోల్పాయారు. ఒక కోటి రూపాయలను వీరు సహకార రుణాలుగా అందిస్తే ఎన్ని లక్షల మంది గిరిజనులు నిర్వాసితులవుతారో చెప్పగలరా”. ప్రగతి పేరుతో జరిగే తమాషాను ఆ గిరిజనుడు తన పరిధిలో విశ్లేషించిన విధానం అది. అతను మరో ప్రశ్న వేస్తూ ఉండేవాడు. “మా వ్యవసాయానికి పెద్దగా పనికి రాని మెట్ట భూములనే గిరిజనుడు కాపాడు కోలేక పోతున్నాడు. ఈ మెట్టకు మీరు నీరందిస్తే ఉద్భవించే మాగాణి భూములను తమ కబ్జాలో ఎలా ఉంచుకోగలరు?” ఇవి నిజమైన మౌలిక ప్రశ్నలు. కొరాపుట్ ప్రాంతంలోని భూముల విషయమై అతను భయపడినంతా నిజమైంది. అక్కడికి ప్రాజెక్టుల జలాలు చేరగానే అక్కడి ప్రజల నుంచి భూములు చేజారి పోయాయి. మనం అర్థికంగా ముందుకు వేస్తున్న కొద్దీ, అక్కడి గిరిజనులకు నీడ లేకుండా అవుతున్నది. స్థానిక వనరులపై గిరిజనుడి హక్కుకు గుర్తింపు లేకుండా పోయింది.

### భూమిని అస్తి చేశారు

భారత దేశంలోని సామాన్యులపై బ్రిటిషువారు సాగించిన దుర్మార్గం ఏమిటంటే, భూమిని కేవలం అస్తిగా పరిగణించడం. బ్రిటిషు వారు వచ్చి జీవనోపాధి కలిగించే సాధనంగా ఉన్న

భూమికి ఒక స్థిరాస్తి స్వరూపం కల్పించారు. ఈ మౌలిక మార్పులో భాగంగా జమీందారీలు, జగీర్దారీలు వచ్చాయి. జీవనోపాధి కోసం కష్టించే రైతును పట్టించుకున్న వాడు లేడు. అతడిని అందరూ మరిచిపోయారు. గిరిజనులు భూమిని ఒక స్థిరాస్తిగా పరిగణించారు. బీహారులోని గిరిజనులు గాంధీగారి సత్యాగ్రహం సమయంలో ఇలా వాదించేవారు. “భూమిని దేవుడిచ్చాడు. మేము దేవుని పిల్లలం. దైవదత్తమైన భూమి వల్ల మాకు కడుపు నిండుతోంది. మధ్యలో ఈ సర్కారు వాడు వచ్చి పన్ను కట్టమంటాడేమిటి?”. శిస్తు కట్టడం మానేసారు వాళ్ళు. గడ్చిరేలి గిరిజన మహిళలు తమ తెలివితేటల ద్వారా మౌలిక ప్రశ్నలు వేస్తుంటారు. “అడవి మాకు తల్లి. తల్లి పాలు తాగుతున్న మమ్ము ఆ చల్లని ఒడి నుంచి వేరు చేస్తారేమిటి?”

బ్రిటిషువాడు చేసిన దుర్మార్గ ఫలితం ఇది. అడవికి, భూమికి అస్తి స్వరూప స్వభావాలు సృష్టించాడు. స్వాతంత్ర్యం తర్వాత భూమిని ఒక అస్తిగా పరిగణించే విషయమై మార్పు రాలేదు. దున్నేవాడిది భూమి అని, దానిపై ఆధారపడి జీవనం సాగించే వాడికే భూమి ఇస్తామని వాగ్దానం చేసిన నేతలు స్వాతంత్ర్యం తర్వాత బ్రిటిషు వారి బాటలోనే నడిచారు. భూమిని అస్తిగా గుర్తిస్తూ రాజ్యాంగం రచించారు. భూమి ఒక జీవననా ఆధారంగా గుర్తించలేదు.

రాజ్యాంగంలో అర్థిక అసమానతలను తగ్గించాలని రాసుకున్నారు. ఉత్పాదకాంశాలు కొందరి చేతుల్లో సమీకృతం కాకుండా చూడాలని ప్రకటించాడన్నాం. ఇవన్నీ రాజ్యాంగంలో రాసుకున్నాం. పౌరులు జీవించే హక్కు, గౌరవ ప్రదంగా జీవించేందుకు అవసరమయ్యే జీవనోపాధి హక్కు వగైరాలను 21వ అధికరణంలో పొందుపరచుకున్నాడు. 31వ అధికరణం దున్నేవాడిది భూమి అంటుంది. ఇప్పటి వరకు తయారైన చట్టాలు ఈ దిశలో ఫలితాలు సాధించాయా? అస్తిపాస్తులను, జీవనోపాధిని కల్పించే వనరులను ఒకే రాటకు కట్టి వేయరాదన్న మౌలిక



అంశం క్రమేణా మరుగున పడింది. గిరిజన ప్రాంతాల వ్యవహారాన్ని పరిశీలిస్తే అడవి అన్ని కాదని భావిస్తే చెంచులను, కోయలను అడవి నుంచి తరిమేయలేదు. జీవనోపాధిని ఇచ్చే అంశంగా అడవిని గుర్తించనంతవరకు ఇది జరుగుతునే ఉంటుంది. పనిచేసే హక్కు గురించి ప్రస్తుతం బ్రహ్మాండమైన చర్చ జరుగుతోంది. గిరిజనుల జీవనోపాధి కల్పించే వనరులను వారి నుంచి లాగివేసుకుంటున్న విషయమై చర్చ ఎన పడదేం. జీవనోపాధి కల్పించక పోగా, అతడి జీవనానికి అనువైన భూమిని ఎలా తస్కరిస్తున్నాం? పనిచేసే హక్కు పేరిట ఉద్యోగాలు సృష్టిస్తూ, దొరకని

వాడికి పాకెట్ మనీ ఇస్తూ, గిరిజనుడిని నిర్యాసితుడిని చేస్తున్నాం. ఏడాదిలో 240 రోజులు పనిచేసిన వ్యక్తికి పర్మనెంటు ఉద్యోగం ఇవ్వాలని కోర్టులు తీర్పులు ఇచ్చాయి. 240 తరల తరబడి అడవిలో జీవిస్తున్న గిరిజనుడి నుంచి పర్మనెంటుగా భూమిని లాగి వేసుకుంటున్నాం. ఈ వైరుధ్యం గమనించండి. దీని కంతటకీ మూలం అడవిని, భూమిని కేవలం 'అన్ని'గా పరిగణించడం. బ్రిటిషువారి ఈ సిద్ధాంతాన్ని మన కొత్త పాలకులు స్వీకరించారు. జమీందారీ విధానాన్ని రద్దు చేసిన పాలకులు, అడవులపై సర్కారీ జమీందారీని ఎందుకు రద్దు చేయలేదు? బస్తర్లో అడవి దేవతకు పూజలు చేద్దామని బయలుదేరిన గిరిజనులను జమీందారులు తరిమి వేసారని రికార్డుల్లో రాసి ఉంది. ప్రస్తుతం పరిస్థితి

లో మార్పు లేదు. ఎందుకంటే అడవి నుంచి గిరిజనులను వేరు చేయడంతో పాటక వర్గాలన్నీ లబ్ధి పొందాయి. రాజకీయవాది, పైరవీకారు, కాంట్రాక్టరు, ఉద్యోగులు అందరికీ లాభమే.

#### భూసేకరణ చట్టం

భూసేకరణ చట్టం పేరిట గిరిజనుడు ఇతర మారు మూల ప్రాంతాల్లోని పేదవారు నిర్యాసితులవు

తున్నారు. ఈ చట్టం భూమిని అన్నిగా పరిగణిస్తే ఉత్పన్నమైన చట్టం భూమిని కేవలం అన్నిగా పరిగణించరాదని రాజ్యాంగసూత్రాలు నర్మగర్భంగా చెప్తుండగా ఈ భూసేకరణ చట్టం రాజ్యాంగ వ్యతిరేకమైనది. ఈ భూసేకరణ చట్టం నష్టపరిహారాన్ని ఇస్తుంటుంది. బస్తర్లోని గిరిజనులు నన్ను నిలదీసి అడిగారు. "భూమి తల్లిని గుంజుతున్నారు మీరు. మీరు ఇచ్చిన నేట్ల కట్లను మేం ఏం చేసుకోవాలి?" అతని పరిధిలో లారీడు నేట్లకట్టల వల్ల ప్రయోజనం లేదు. అన్నం పెట్టే భూమి చుట్టూ అతడి జీవితం తిరుగుతుంది. మైదాన ప్రాంతాల వారి ఎలువలు, సాంస్కృతిక, జీవన విధానాన్ని అతడిపై



#### అడవి తల్లి అనాధ బిడ్డలు

బలవంతంగా రుద్దుతుంటాం.

భూ సంస్కరణ చట్టం క్రింద ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకునే అదనపు భూములకు నష్టపరిహారంగా ఇవ్వాలని అవసరం లేదని రాజ్యాంగ నిర్మాతలు భావించారు. కానీ వారికి స్పష్టమైన ఆలోచనా విధానం లేక భూమిని ఇతరత్రా స్వాధీనం చేసుకుంటే నష్ట

పరిహారాన్ని ఇవ్వ వచ్చునన్నారు. అన్నికి మార్కెట్ ధరలుంటాయి కానీ, జీవనోపాధికి మార్కెట్ ఎలువ ఉండదన్న మౌలిక అంశాన్ని వారు విస్మరించారు. భూమిని అన్నిగా మాత్రమే పరిగణించే భూసేకరణ చట్టం రాజ్యాంగ విరుద్ధం.

#### గిరిజనుడి జీవించే హక్కు

గిరిజనుడి జీవించే హక్కును క్రమంగా హరిస్తున్నారు. గిరిజనుడి ప్రపంచం, అతని జీవనశైలి వేరుగా ఉంటాయని సామాజిక స్పృహ కలిగిన వారంతా గుర్తించి తీరాలి. కొరాపుట్ గిరిజనుడు ఇలా అంటాడు. "నాడు అన్నంపెట్టే దేవతలు ముగ్గురు. నదీమతల్లి ఇంద్రావతి, అడవి, భూమి.

నాలుగు నెలలకు ఒకరు చొప్పున నీడ తిండి పెట్టారు". అనకట్టల వల్ల అడవులు మునిగిపోతే గిరిజనుడికి నష్టపరిహారం ఇవ్వరు. ఎందుకంటే అడవి సర్కారు అన్ని కనుక, అడవిని గిరిజనుడి జీవనోపాధి కల్పించేదిగా గుర్తించిన నాడు సర్కారీ 'అన్ని' సిద్ధాంతానికి ఎరుగుదు తెలుస్తుంది. గిరిజన ప్రాంతాల్లో చట్టాలన్నీ గిరిజనుడిని ఒక వ్యక్తిగా గుర్తిస్తున్నాయి. వంద కుటుంబాల్లోని వేయి మందిని విడివిడిగా గుర్తుంచి నష్టపరిహారం లిస్తాయి. కానీ ఆ వంద కుటుంబాలను ఒక సమిష్టి క్షేత్రంగా (యూనిట్ గా) గుర్తించడంలేదు. కుటుంబాన్ని కూడ ఒక యూనిట్ గా గుర్తించేందుకు నేను అంగీకరించాను. వ్యక్తిని, కుటుంబాన్ని యూనిట్ గా గుర్తించడం మనకి చెల్లుతుంది. కానీ ఒక గ్రామాన్ని, గిరిజన సమాజాన్ని యూనిట్ గా గుర్తించాలి. అప్పుడు ఆ యూనిట్ కు నష్టపరిహారం (వివిధ సాంస్కృతిక, సామాజిక నష్టాలకు) ఎవరిస్తారు. ఇక్కడున్న గిరిజన కుర్రాళ్లకు తెలుసే విషయం. తన సమూహంలో నుంచి బయటకు వస్తే అతడు అనుభవించే మానసిక వ్యధను గుర్తించేదెవరు. దానికి నష్టపరిహారం ఇప్పించేదెవరు?

ఇప్పుడు ఈ విషయాలను



దృష్టిలో ఉంచుకునే కొత్త అభివృద్ధి పథకాల రచన కావాలి. అభివృద్ధి, సామాజిక ప్రశాంతతను ఎప్పటికప్పుడు బేరీజు వేసుకునే ప్రణాళిక వ్యూహాలు కావాలి. గిరిజనుడి జీవనశైలి, అతడి జీవనపాధిని గమనించి వాటికి గౌరవమిచ్చే పరిస్థితి ఏర్పడాలి. అతడి వనరులను మనం లాగివేసుకుంటున్నాం. అతడు ఎలా జీవించాలి, అతడి సంస్కృతి ఎలా పరిధివిస్తాలో మనం నిర్ణయించేస్తున్నాం. ఈ స్థితిలో గిరిజనుడికి దిక్కు తోచడం లేదు. చట్టపేర, అభివృద్ధి పేర అతడిని ఎక్కడికో తరిమి వేస్తున్నాం. ఇక పై రూపొందించే ప్రతి ప్రగతి అభివృద్ధి పథకంలోనూ గిరిజనుడికి గౌరవ ప్రదమైన భాగస్వామ్యం కల్పించాలి. భూసేకరణ చట్టం ప్రజా ఉపయోగం (పబ్లిక్ పర్పస్) అని ఒక పదం వాడుతుంది. 40 ఎళ్ళ న్యతంత్రం తర్వాత ప్రజోపయోగం అంటే ఏమిటో చర్చించుకోవాల్సిన అవసరం లేదు? ఒక మంత్రి, ఒక లక్షాధికారి, ఒక పెట్టుబడిదారుకు నచ్చితే అది పజా ఉపయోగం అవుతుందా. ఈ ప్రజల అవసరం సాకుతో గిరిజనులను నిర్వాసితులను చేయడం అన్యాయం. గుజరాత్ లో టూరిస్ట్ కేంద్రాన్ని అభివృద్ధి చేసేందుకు మూడు గ్రామాల గిరిజనులను వెళ్ళగొట్టారు. పబ్లిక్ పర్పస్ కోసం! ఫైవ్ స్టార్ హోటల్ నిర్మాణం ప్రజల అవసరం. ఇదేం నాగరికత. ఒక వర్గాన్ని అనాధలుగా తయారు చేసే అభివృద్ధి ఎందుకన్న ప్రశ్న ఇప్పుడు అందరం వేసుకోవాలి. ఫైవ్ స్టార్ హోటల్ వంటి ఆదంబరాలకు అవసరమయ్యే ఎడ్యుత్ కోసం వందలాది గిరిజనులను అడవి నుంచి తరిమి వేయడం ఎందుకు? పేదవారి కష్టాలను తొలగించేందుకు మరొక పేద వర్గంతో చర్చలు జరిపి ఒక పరిష్కారం గురించి మాట్లాడవచ్చు. కానీ ఒక వర్గంలోని ఆదంబరాల కోసం ఆ దారిలోని పేదవారిని బలిచేస్తానంటే ఒప్పుకోనరాదు.

“ఎడ్యుత్ శక్తి వద్దంటావా” అని నాలాటివారిని ఎద్దేవా చేస్తుంటారు

కొందరు. ఎయిర్ కండిషనర్లు, నియాన్ బల్బుల ఆదంబరత్యం వీటిని అపండి. ఆ తర్వాత మాట్లాడండి. ఇప్పుడు తయారవుతున్న ఎడ్యుత్ లో కొంత భాగం ఆదంబరాల కోసం వృథా అవుతోంది. పబ్లిక్ పర్పస్ పేరిట మనల్ని కొందరు న్యార్థపరులు మోసం చేస్తున్నారు.

భూసేకరణ చట్టం, రాజ్యాంగం పేరిట ప్రజలని మోసం చేస్తున్నాం. ఒక ప్రాజెక్టు కోసం పథకం పూర్తవుతుంది. నిధులు వస్తుంటాయి. వనులు ప్రారంభమవుతాయి. అప్పుడు చట్టం పేరిట ఒక ప్రకటన చేసి మీకు అభ్యంతరాలు ఉన్నాయా అని ప్రశ్నలు వేస్తాం ఇంకో రెండేళ్ళలో ఆ గిరిజనుడి ఇల్లు, భూమి ముంపునకు గురవుతాయి. అది తెలిసి ‘అభ్యంతర మున్నదా’ అనే చెత్త ప్రశ్న వేస్తాం. ఇది మోసం కాదా! అభివృద్ధి పథకాల రచన, అమలు రాజ్యాంగ వ్యతిరేకం, ప్రజలకు వ్యతిరేకం. చిట్టచివరిగా చెప్పాలనుకున్న విషయం ఒకటే.

#### గిరిజనుడు - రాజ్యాంగమూ

రాజ్యాంగ నిర్మాతలు ఒక విషయం గుర్తించారు. చట్టాలు, ప్రాథమిక హక్కులు, వగైరాలు గిరిజనుడిని రక్షించ లేవని గ్రహించారు. అందుకనే అయిదవ షెడ్యూలును రాజ్యాంగంలో పొందుపరచి గవర్నరుకు అపరిమిత అధికారాలను అందించారు. గిరిజనుడి ప్రయోజనాలకు వ్యతిరేకంగా ఏం జరిగినా గవర్నరు అడ్డుకొని గిరిజనులను రక్షించవచ్చు. అందుకనే రాజ్యాంగంలోనే మరొక రాజ్యాంగంగా రూపొందించిన అయిదవ షెడ్యూలు అని కొందరు చమత్కరిస్తుంటారు కూడ. ప్రజల జీవితాలను కబళించే ఏ చర్యనైనా, చట్టానైనా అడ్డుకుని ప్రజలను పాలించే అధికారం గవర్నర్ కు కట్టబెట్టారు. గిరిజనుడి హక్కులపై జరిగే ప్రతిదాడి చట్టబద్ధంగా జరుగుతున్నదే. చట్ట బద్ధమైన ఈ దాడిని అరికట్టేందుకు గవర్నర్ కు సర్వాధికారాలు ఉన్నాయి. పార్లమెంటు, లేక రాష్ట్రపతి ఆమోదం కూడ అవసరం లేదు. రాజ్యాంగం పేరు చెప్పి గిరిజనులపై నేరస్తుల ముద్ర వేస్తున్నాం.

మరో పక్క రాజ్యాంగం గిరిజనుడికి అండగా నిలిచేందుకు గవర్నర్ కు అధికారం కల్పిస్తున్నది. ఎంత వైరుధ్యం. ఈ వైరుధ్యాల మధ్య గిరిజనుడి జీవించే హక్కును హరిస్తున్నారు.

గిరిజనుడు అనేక బాధలు పడున్నాడు. అతడికి ఉపశమనం కలగడానికి ప్రధాన కారణం గవర్నరు నిద్రపోవడమేనట. గవర్నరు తన అధికారాన్ని సరిగా ఉపయోగించుకోనందున గిరిజనుడి కష్టాలకు అంతు లేదన్న మాట. పేరు చెప్పను. కానీ సంఘటన ఉదహరిస్తాను. ఒకానొక రాష్ట్రంలో 1951లో కొంతమంది గిరిజనులను ఇండియన్ ఫారెస్ట్ ఆక్ట్ కింద శిక్షించారు. వారు హైకోర్టు కెళ్ళారు. ఈ గిరిజనులు నివసించే ప్రాంతాన్ని రిజర్వుడుగా ప్రకటించినట్లు చట్టం ఏదని హైకోర్టు ప్రశ్నించింది. 1951 నుంచి 1990 దాకా ఇదే కథ. లాయర్ ను పెట్టుకుని కేసును నడుపుకున్న గిరిజనుడికి శిక్ష లేదు. లాయర్ లేని గిరిజనుడు జైలు పాలయ్యాడు. ఒక అధికారి గతంలో ఒకసారి అన్నాడు. “స్థానిక భాషలో చట్టాలను ప్రచురించాలన్న నిబంధనను తీసివేసాం. ఈ స్థానిక భాష ప్రచురణ వల్ల ఎదురయ్యే ఇబ్బందులిక ఉండవు”. మన ప్రభుత్వం తంతు ఇదీ. గిరిజనుడికి జీవనాధారమైన అడవిని సర్కారు తన సొంత ఆస్తి అని ప్రకటించుకోవడంతో ఈ పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఈ సమస్యకు పరిష్కారం ఒక్కటే. అభివృద్ధి పథకాలన్నిటిలో పేదవారికి, గిరిజనుడికి భాగస్వామ్యం కల్పించాలి. ప్రస్తుతం మనం అనుసరిస్తున్న ప్రగతి ప్రణాళికలు, సామాజిక ప్రయోజనాలకు, వాతావరణానికి వ్యతిరేకమైనవి. అందరం కలిసి కట్టుగా ఈ విషయమై ఉద్యమించాల్సిన తరుణం అసన్నమైంది. అప్పుడు మాత్రమే పేదలకు ముఖ్యంగా గిరిజనులకు జరిగేలా న్యాయాన్ని సరిదిద్దుదాం.

వి.డి. శర్మ

ఎస్.సి; ఎస్.టి. కమిషనర్

భారత ప్రభుత్వం, న్యూ ఢిల్లీ.



**‘దేశమంటే మట్టికాయే  
దేశమంటే మనుషులయే’**  
అన్నారు గురజాడ అప్పారావు. మట్టి  
కాదు, మనుషులూ కాదు దేశమంటే  
లెక్కలోయే అంటుంటారు ప్రజాళికా  
రచయితలు. దేశం వ్యావసాయకంగా,  
పారిశ్రామికంగా అభివృద్ధి చెంది  
దంటూ గణాంక వివరాలు వెదజల్లు  
తుంటారు. దేశాన్ని ప్రగతి వర్ధంలో  
నడిపించటానికని భారత ప్రభుత్వం  
పంచవర్ష ప్రణాళికలు అమలు

అభివృద్ధి చేయడం అనేది వలసవాద  
ఆర్థికనీతి, ఈ ఆర్థికనీతి వల్లే కొన్ని  
దేశాలు సుపంపన్నం కాగా, పలు దేశాలు  
దివాళాతీశాయి.

బ్రిటన్ వలస వాదాన్ని భౌతి  
కంగా వదిలించుకోగలిగినా, భావాల  
రీత్యా ఇప్పటికీ బ్రిటిష్ వారి అడుగు  
జాడల్లో నడుస్తున్నది భారత ప్రభు  
త్వం. ఫలితంగా స్వాతంత్ర్య సంతరం  
ప్రాంతీయ అసమానతల నేపథ్యంలో  
ఉద్యమాలు ఉద్యెత్తున లేస్తున్నాయి.

స్వాతంత్ర్యసంతరం, భాషా  
ప్రాతిపదికన రాష్ట్రాల పునర్విభజన  
జరిగింది. ఒకే భాష మాట్లాడే  
వారినంత ఒక రాష్ట్రంలో చేర్చారు.  
అలా ఏర్పడ్డదే ఆంధ్రప్రదేశ్.  
తెలంగాణ, రాయలసీమ, సర్కారు  
ప్రాంతాలను కలిపి 1956లో ఆంధ్ర  
ప్రదేశ్ రాష్ట్రాన్ని ఏర్పాటు చేశారు.  
మొదటి నుంచి తెలంగాణ, రాయల  
సీమ ప్రజలు అనుమానంతోనే  
ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో కలిసి

## వెనుకబాటు తనం వేర్పాటు ఉద్యమం

జరుపుతున్నది. ఇప్పటికీ ఏడు  
పంచవర్ష ప్రణాళికలు ముగిశాయి.  
ఎనిమిదో పంచవర్ష ప్రణాళిక ప్రారంభ  
మవుతోంది. ప్రతి ప్రణాళికలోనూ  
కోట్లాది రూపాయలు ఖర్చు చేస్తుం  
టారు. ఎలాంటి పథకాన్ని చేపట్టినా  
ప్రజల జీవన పరిస్థితులు, మెరుగు  
పడాలన్న ప్రధాన లక్ష్యాన్ని వదిలి  
వేస్తుంటారు మన ప్రణాళికా గుంపుం  
పెద్దలు. వెనుకబడిన ప్రాంతాల్ని  
కొల్లగొట్టడం ద్వారా ఇతర ప్రాంతాలు  
అభివృద్ధి చెందడం మనదే మరేమి  
జరగలేదు. 40 ఏళ్ళ స్వాతంత్ర్య  
కాలంలో కొన్ని ప్రాంతాల ప్రజలు  
ఎలాంటి అభివృద్ధికి వేచుకోక, దుర్బర  
దారిద్ర్యాన్ని అనుభవిస్తున్నారు.  
సాంప్రదాయకంగా ఉన్న ఉపాధిని  
సైతం కోల్పోతున్నారు. కరువు  
కాటకాలవారే బడుతున్నారు. ఆకలి  
చావులకు గురవుతున్నారు. దేశ  
రాజధాని ఢిల్లీ వీధుల్లో, పంజాబులో  
మతం మారణహోమం. ఈశాన్య  
భారతం సరిహద్దు వెంట సైనిక  
పహారా. సతీ సహగమానాన్ని పునరు  
ద్ధరించటానికి జరుగుతున్న ప్రయ  
త్నాలు, దాన్ని అడ్డుకుంటున్న  
శక్తులు. మత్స్యకారులు, గిరిజనులు,  
వ్యవ సాయకూలీలు “అభివృద్ధి  
పథకాలు” తమకు ఉపాధి లేకుండా  
చేశాయని నిరసన. ఇది నేటి దేశ  
పరిస్థితి. ఇండియా ప్రగతి పోలీసుల  
దౌర్జన్యం లోనే కనిపిస్తున్నది.

వెనుకబడ్డ ప్రాంతాల్ని,  
జాతుల్ని కొల్లగొట్టి ఇతర ప్రాంతాలను

ఇవి ఆర్థిక, సాంఘిక, సాంస్కృతిక  
సమస్యలపై చెలరేగుతున్న ఉద్య  
మాలు, అంతిమంగా ఇవి వేర్పాటు  
వాదానికి దారి తీస్తున్నాయి.

1947లో 15 రాష్ట్రాలతో, ఒక  
కేంద్రపాలిత ప్రాంతంతో రూపొందిన  
భారతదేశ పటంలో, నేటికీ మరో 9  
రాష్ట్రాలు, 6 కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాలు  
వచ్చి చేరాయి. భౌగోళికంగా ఏవో కొన్ని  
హద్దులు నిర్ణయించి, అక్కడి ప్రజ  
లంతా ఒక జాతి అంటే కలిసి ఉండడం  
అసాధ్యం అనడానికి ఆయా ప్రాంతాల్లో  
చెలరేగుతున్న అందోళనలే సాక్ష్యం.  
ప్రాంతీయ అసమానతలపై దేశంలో  
ఎప్పుడూ ఏదో మూల ప్రజలు అందోళన  
సాగిస్తూనే ఉన్నారు. గుజరాత్ రాష్ట్రంలో  
సౌరాష్ట్ర, ఆంధ్రప్రదేశ్ లో తెలంగాణ,  
రాయలసీమ ప్రాంతాలు, మహారాష్ట్రలో  
కొంకణ్, మరాఠ్వాడా, విదర్భ,  
మధ్యప్రదేశ్, బీహార్, ఒరిస్సా, బెంగాల్  
రాష్ట్రాల్లోని గిరిజన ప్రాంతం జార్ఖండ్,  
కాశ్మీర్ లోయల్, ఈశాన్య భారతంలో  
అందోళనలు రావణ కాష్టంలా రగులు  
తునే ఉన్నాయి. వెనుకబడిన ప్రాంతాల  
లోని ఈ ఉద్యమాల్లో రెండు ధోరణులు  
కనిపిస్తాయి. ఒకటి ఆర్థిక వాద ధోరణి,  
రెండు జాతీయవాద ధోరణి.

### భాషాస్మృతం ఒక్కటే కలిపి ఉంచలేదు

పెద్ద రాష్ట్రాలలో ఆధిపత్యం గల  
ప్రాంతాలు వెనుకబడ్డ ప్రాంతాల్ని దోపిడీ  
చేస్తున్నాయనే కారణంతో అందోళనలు  
బలపడుతున్నాయి.

ఉంటున్నారు. ఆర్థిక, రాజకీయ, విద్యా,  
ఉద్యోగ విషయాల్లో తెలంగాణకు  
అన్యాయం జరుగు తున్నదని ప్రత్యేక  
తెలంగాణ కావాలని 1969లో ఉద్యమం  
చెలరేగింది.

తెలంగాణ ప్రజల కోర్కెలను  
సమైక్య ఆంధ్రలోనే తీరుస్తామనే  
హామీలతో ఉద్యమాన్ని తాత్కాలికంగా  
ఆపగలిగారు. కాని మళ్ళీ 1972లో  
ఆంధ్ర - తెలంగాణ ప్రత్యేక రాష్ట్రాద్య  
మాలు తలెత్తాయి. ఫలితంగా ఆరు  
సూత్రాల పథకం రూపొందింది. తమకు  
న్యాయం జరగలేదని తెలంగాణ  
ప్రజలు ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తూనే  
ఉన్నారు.

రాయలసీమ కరువు పీడిత  
ప్రాంతాన్ని శ్రీభాగ్ ఒప్పందం  
వెలుగులో సస్యశ్యామలం చేయాలని  
రాయలసీమ వాసులు మొదటి నుంచి  
కోరుతున్నారు. రాయలసీమకు  
ఇప్పుడు కొత్తగా పథకాలు రూపొందిం  
చాల్సిన అవసరం కూడా లేదని, బ్రిటిష్  
హయాంలో రూపొందిన మెకాంజీ  
పథకాన్ని అమలు చేయడం ద్వారా  
రాయలసీమకు సమృద్ధిగా నీటి  
వసతిని కల్పించవచ్చని ఉద్యమ  
కారులు అంటున్నారు. తమ ప్రాంతం  
ఎడారికాకుండా ఉండాలని ఏళ్ల తరబడి  
అందోళనల ద్వారా మొరపెట్టుకుంటు  
న్నారు.

అలాగే మహారాష్ట్రలోని కొంకణ్  
ప్రాంతాన్ని నిర్లక్ష్యం చేసి, పూనా,  
బొంబాయి, ధనే ప్రాంతాల్ని అభివృద్ధి



చేశారని, బొంబాయి ప్రాంతీయుల అధిపత్యాన్ని సహించబోమని కొంకణియులు నిరసన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ప్రత్యేక కొంకణ్ రాష్ట్రం ఏర్పాటు చేయాలని 1960 నుంచి ఆ ప్రాంత ప్రజలు కోరుతున్నారు. కొంకణ్ నియోజక వర్గాల నుంచి బొంబాయికి చెందిన వారే ఎం.ఎల్.ఎ., ఎం.పి.లుగా ఎన్నిక కావడం వల్ల తమ ప్రాంతం అభివృద్ధికి నేచుకోవడం లేదని ప్రజలు ఆవేదన చెందుతున్నారు. బెల్గాం, కర్నాట్, గోవాను ఎలీనం చేసి ప్రత్యేక కొంకణ్ రాష్ట్రం ఏర్పాటు చేయాలని చాలమంది సూచించారు. కాని మరాఠీ మాట్లాడే ప్రజలకు రెండు రాష్ట్రాలు ఉండాలని అవసరం లేదని అనాటి ముఖ్యమంత్రి వై.వి. చవాన్ తిరస్కరించారు. అలాగే ఎదర్న, మరట్వాడా ప్రాంతాల అభివృద్ధికి ప్రాంతీయ బోర్డులు ఏర్పాటు చేయాలని అక్కడి ప్రజలు కోరుకుంటున్నారు.

బీహార్ రాష్ట్రంలోని సింగ్భూమ్ జిల్లాకు చెందిన కొల్హన్ ప్రాంతంలో ప్రత్యేక రాష్ట్రం కోసం ఆందోళన సాగుతున్నది. 1978లో కొల్హన్ రక్షా సంఘం ఏర్పడింది. ఈ ప్రాంతంలో అభివృద్ధి కోసం ఎలాంటి చర్యలు చేపట్టలేదని, ప్రజలకు విద్య, ఉద్యోగ అవకాశాలు కల్పించలేదని, ప్రభుత్వం ఈ ప్రాంతాన్ని పూర్తిగా నిర్లక్ష్యం చేస్తున్నదని అసంతృప్తి చెందిన ప్రజలు కొల్హన్ రక్షా సంఘం నాయకత్వంలో ఆందోళనా మార్గం చేపట్టారు. ఆందోళనను అణచటానికి భారత ప్రభుత్వం విచక్షణా రహితంగా సైనిక బలగాల్ని ఎనియోగించి పౌరహక్కులను హరిస్తున్నదని ప్రజలు ఆరోపిస్తున్నారు.

#### అనాథలైన అడవి విడ్డలు

సహజవనరులు సమృద్ధిగా ఉన్న ఆదివాసీ ప్రాంతాల్ని భారత ప్రభుత్వం తన పారిశ్రామికాభివృద్ధికి ఎనియోగించుకుంది. పరిశ్రమల స్థాపన, విద్యుత్తు ఉత్పత్తి, ఇనుము ఉక్కు కర్మాగారాలు, అనకట్టలు, రైల్వేలు, విపథకాన్ని చేపట్టినా ఆ పరిసర ప్రాంతాల ప్రజల జీవన పరిస్థితులు మెరుగుపడాలి. కాని ఎక్కడో నగరాల్లో పెద్ద వ్యాపారవేత్తల

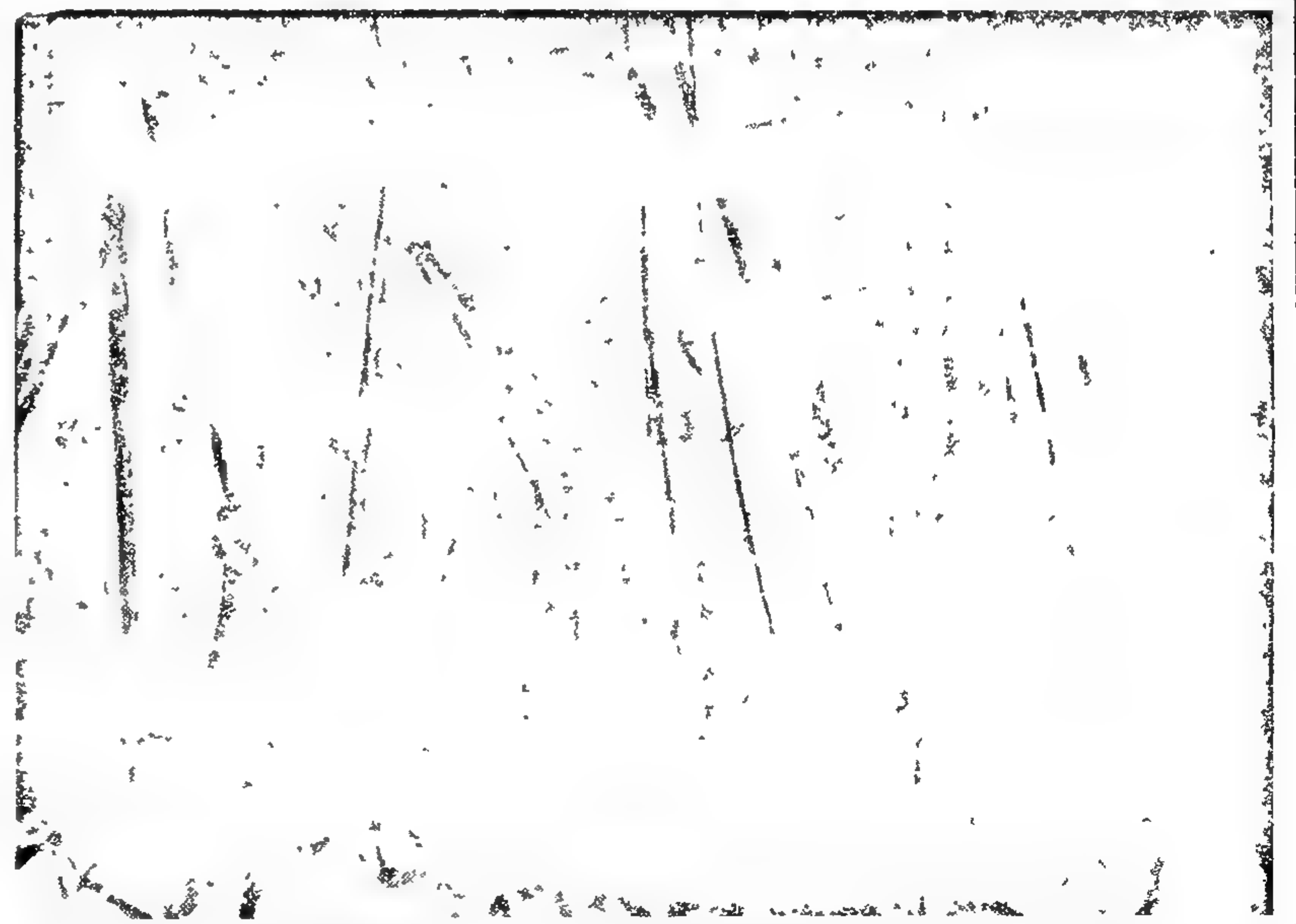
కోసం గిరిజనుల్ని నిర్వాసితుల్ని చేసి, ఇనుము, ఉక్కు, బొగ్గు గనులు తవ్వతారు. రైల్వేలు నిర్మిస్తారు. మరెక్కడో నీటిపారుదల సౌకర్యం కల్పించాలని ఉళ్ళకు ఉళ్ళు ఖాళీచేయించి అడవుల్ని నరికేసి, ప్రజల్ని గూడులేని పక్షుల్లా చేస్తారు. ఇప్పుడు హిమాలయ సానువుల్లో నర్మదా, తెహ్రి అనకట్టలు నిర్మించటానికి ఉద్యుక్తులవుతున్నారు. ఈశాన్య భారతం, మధ్యప్రదేశ్, ఒరిస్సా, బీహార్, బెంగాల్ రాష్ట్రాల్లోని ఆదివాసీ ప్రాంతాలన్నీ భారత పారిశ్రామికాభివృద్ధికి గురయ్యాయి. ఇనుప గనులు, బొగ్గు గనులు, రైల్వేలు, బహుళార్థ సాధక ప్రాజెక్టులు అది వాసుల బతుకుల్లో వెలుగు నింపలేదు. సరికదా వారిని నిర్వాసితుల్ని చేశాయి. పైగా భారత ప్రభుత్వం అటువీ చట్టాలపేర ఆదివాసుల పట్ల అటవీకంగా ప్రవర్తించింది. రాంచీ, జంషెడ్ పూర్, బొకారో, రూర్కెల ప్రాంతాల్లో, పారిశ్రామికాభివృద్ధి వల్ల ఆదివాసులు అడవి తల్లి ఒడి నుంచి దూరమయ్యారు. వారికి ఉపాధి సౌకర్యాలు కల్పించలేదు. పరిశ్రమలు

జార్ఖండ్ రాష్ట్రాన్ని ఏర్పాటు చేయాలని ఆదివాసులు ఉవ్వెత్తున ఉద్యమిస్తున్నారు.

జార్ఖండ్ ఉద్యమం లాగానే అస్సాంలో ప్రత్యేక బోడోలాండ్ రాష్ట్రం కావాలని ఆదివాసులు ఆందోళన చేపట్టారు. బోడో ఆదివాసులు తమకు న్యాయం ప్రతిపత్తి కల్పించాలని కోరుతూ 1927 లోనే సైమన్ కమిషన్ కు మొమొరాదం సమర్పించారు. భారత ప్రభుత్వం అనుసరించిన విధానాల వల్ల ఈ ప్రాంతాలు సామాజికంగా, వైజ్ఞానికంగా, రాజకీయంగా వెనుకబడి పోయాయి.

#### జాతులు విముక్తిని కోరుతున్నాయి

అభివృద్ధి చెందిన దేశాలు, పెట్టుబడిదారీ సమాజం, సోషలిస్టు సమాజం తేదాలతో నిమిత్తం లేకుండా అధిక సంఖ్యలకులకు, అల్ప సంఖ్య కులకు మధ్య జాతి వైరుధ్యాలు ముందుకు వస్తున్నాయి. మతవాద, మత వాద శక్తుల నుంచి, వామ పక్ష భావాల దాకా వివిధ సిద్ధాంతాల ప్రభావంతో జాతీయ ఉద్యమాలు



ప్రత్యేక జార్ఖండ్ రాష్ట్రం కావాలని ఆందోళన చేస్తున్న ప్రజలు

ఆదివాసుల బతుకుల్ని మరింత దుర్భరం చేశాయి. దీనిక తోడు మైదాన ప్రాంత ప్రజల భాషా సంస్కృతిని వారిపై బలవంతంగా రుద్దారు. మధ్యప్రదేశ్, ఒరిస్సా, బీహార్, బెంగాల్ రాష్ట్రాలలోని గిరిజన ప్రాంతాల్ని కలిపి ప్రత్యేక

నడుస్తున్నాయి. ప్రజలు తమ చరిత్రను తాము నిర్మించుకోటానికి ఉద్యమిస్తున్నారు.

ఈశాన్య భారత ఉద్యమాలలో భారత ప్రభుత్వ వ్యతిరేకత, బెంగాలీ వ్యతిరేకతలతో పాటు ఆయా గిరిజన



జాతులు, ఉపజాతుల మధ్య వైరుధ్యాలు సైతం వ్యక్తమవుతున్నాయి. ఇవి సరిహద్దు ప్రాంతాలు కావడం వల్ల నిత్యం సైన్యం పహారా కింద జీవించాల్సి వస్తున్నది.

ఈశాన్య ప్రాంతం నహజ వనరులు నమ్మద్ధిగా ఉన్న ప్రాంతం. అయినా పరిశ్రమల వల్ల అదివాసులకు లభించింది ఏదీ లేదు. వ్యవసాయం ఇక్కడి ప్రజల ఆహార అవసరాల్ని తీర్చలేని స్థితికి చేరిపోయింది. ఇతర ప్రాంతాల జనాభా వలన కొనసాగుతూనే ఉంది. ఎజాతీ అధిపత్యం స్థిరపడి పోయింది. ఫలితంగా ఇక్కడి ప్రజల సామాజిక జీవితంలో వైరుధ్యాలు విషమస్థితికి చేరుకున్నాయి.

ఈ ప్రాంతంలో 1947 పూర్వం బ్రిటిష్ పాలనలో బెంగాలీయుల అధిపత్యం కొనసాగింది. ఫలితంగా అస్సామీయులకు, బెంగాలీయులకు మధ్య వైరుధ్యం బలపడింది. ఈ వైరుధ్యం నేటికీ ఏదో రూపంలో అస్సాం రాజకీయాల్లో నిర్ణయాత్మక పాత్ర నిర్వహిస్తున్నది.

మరోవైపు అస్సామీయులకు, వివిధ గిరిజన జాతులకు మధ్య వైరుధ్యాలు ముందుకు వచ్చాయి. అస్సాం భాషా సమస్యపై చెలరేగిన ఉద్యమాలు నాగాలాండ్, మిజోరం (కేంద్రపాలిత ప్రాంతం), మేఘాలయ ప్రత్యేక రాష్ట్రాల ఏర్పాటుకు దోహదం చేశాయి. బోడో లాండ్, ఉత్తర కచార్ లలో ప్రత్యేక రాష్ట్రం అందేళనలు చెలరేగుతూనే ఉన్నాయి. భాషా, సంస్కృతి, జాతీయతా భావాలేకాక, భారత ప్రభుత్వ దమన నీతికి వ్యతిరేకంగా ఈశాన్య ప్రాంతం భారత దేశం నుంచి విడిపోవాలనే అభిప్రాయాలు అప్పు డప్పుడు వినిపిస్తునే ఉన్నాయి.

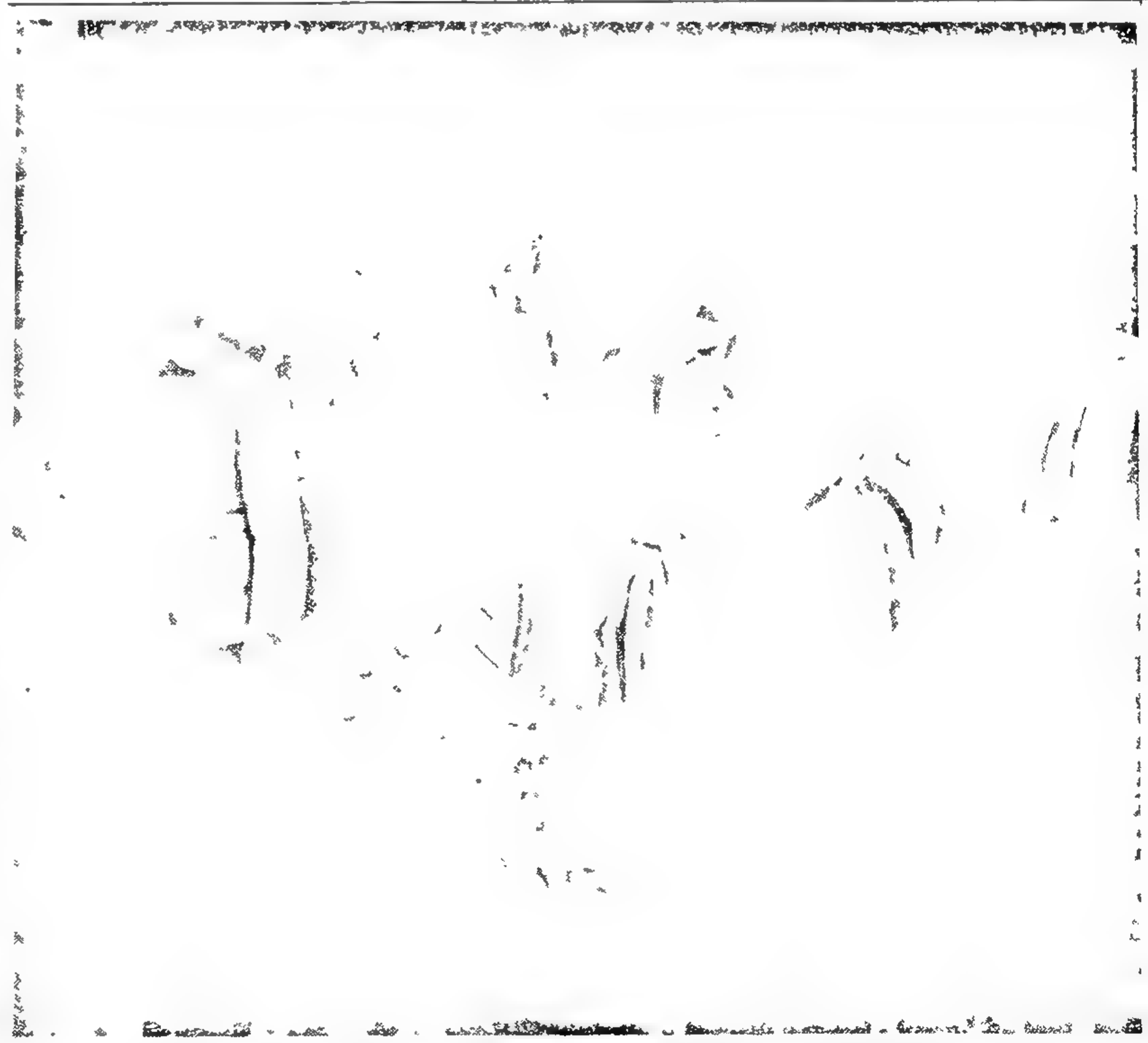
నేడు వేర్పాటువాద అందేళన కార్పిచ్చు కాశ్మీర్ లో తగుల్కొంటున్నది. జాతీయ భావాలతో భారత దేశం నుంచి విడిపోవాలని కోరుకుంటున్న కాశ్మీర్ ఇందుకు మంచి ఉదాహరణ, భారత ప్రభుత్వం సైతం కాశ్మీర్ ను ఎక్రాంతి విడిదిగానే అభిప్రాయపడింది కాని, దేశంలో కాశ్మీర్ కూడా ఒక భాగం అన్నట్టు దాని

అభివృద్ధికి చేసింది ఏమీలేదు. పర్యాటకుల్ని విశేషంగా ఆకర్షించే కాశ్మీర్ ప్రకృతి అందాల్ని నిలుపు దోపిడి చేసిందేకానీ, దాని అభివృద్ధికి పథకాలు చేపట్టింది లేదు.

“కాశ్మీర్ లో అర్థికాభివృద్ధికి ఎలాంటి ప్రయత్నం జరగలేదు. గత కొంతకాలంగా కాశ్మీర్ ను పూర్తిగా నిర్లక్ష్యం చేశారు. ఎలాంటి సౌకర్యాలు లేవు. విద్యుత్, పరిశ్రమలు, టూరిజం దేన్నీ అభివృద్ధి పరచలేదు. ఎప్పటికప్పుడు నిధులు పెద్ద మొత్తాల్లో కేటాయిస్తున్నట్టు ప్రకటనలైతే వెలువడ్డాయి కాని వాస్తవంగా ఆ రాష్ట్రాభివృద్ధికి అవి అందలేదు. ఉదాహరణకు రాష్ట్ర

పరిశ్రమలకు మంచి అవకాశాలున్నా చర్యలు చేపట్టలేదు. నిరుద్యోగం తీవ్ర రూపం దాల్చింది. రాష్ట్రం పూర్తిగా నిర్లక్ష్యానికి గురైందన్నది నిర్వివాదాంశం.

భారత ప్రభుత్వం పట్ల కాశ్మీర్ ప్రజలకు విశ్వాసం సన్నగిల్లింది. కాశ్మీర్ భారతదేశంలో భాగమై ఉండాలా, విడిపోవాలా అని ఇప్పటికిప్పుడు జనవాక్య సేకరణ జరిపిస్తే ఫలితం అందోళన కరంగానే ఉండొచ్చు. ఎవరినైనా ఐచ్ఛికంగా కలిపి ఉంచవచ్చు. కాని బలిమిచేత ఎంతకాలం కలిపి ఉంచడం అసాధ్యం. అర్థిక వెనుకబాటుతనం, దారిద్ర్యం, అకలి



#### సైన్యం మధ్య ఉద్రిక్త వాతావరణంలో జీవిస్తున్న బోడో ప్రజ

అభివృద్ధి కోసం రు.1000 కోట్ల నిధుల్ని గత ప్రభుత్వం ప్రకటించింది. కాని అబ్దుల్లా రు.100 కోట్లు కూడా రాబట్టలేకపోయాడు” అని స్వయాన ప్రత్యేక కాశ్మీర్ సంబంధాల శాఖ మంత్రి, రైల్వేల మంత్రి జార్జి ఫెర్నాండెజ్ అన్నారు.

కాశ్మీర్ రాష్ట్రంలో రైల్వేలు, విద్యుత్తు రవాణా సౌకర్యాలను మెరుగు పరచటానికి చర్యలు తీసుకోలేదు. కుటీర పరిశ్రమలకు, ఎలక్ట్రానిక్

శాంతి జపం జపిస్తే తీరేవి కావు. అవి అంతిమంగా పోరాటమార్గం తీసుకుంటాయి. వెనుకబడిన ప్రాంతాలలో, వ్యవసాయక, పారిశ్రామిక అభివృద్ధిని సాధించటానికి సత్వరచర్యలు చేపట్టాలి. భారత ప్రభుత్వం గతంలోని విధానాలనే కొనసాగిస్తే, ఈ శతాబ్దం అంతానికి దేశపటం రూపురేఖలే మారిపోవచ్చు.

ఎస్. జయ



# నిర్బంధ ప్రాథమిక విద్య - ఎండుమూవి

వ్యక్తి అభివృద్ధి చాలవరకు అతని విద్యాస్థాయిపైనే ఆధారపడి ఉంటుంది. ఎందుకంటే తన హక్కుల కోసం పోరాటం చేయటంలో చైతన్యవంతం చేసే ప్రధాన అంశాలలో విద్య ఒకటి కాబట్టి. ఆర్థిక, సాంఘిక, విద్యా వ్యత్యాసాలు అపారంగా ఉన్న భారతదేశంలోలాంటి దేశాల్లో విద్యమరీ అవసరమవుతుంది. ప్రపంచాన్ని "అర్థం చేసుకోవటానికి" రాజకీయాలు తెలుసుకోవటం అవసరమే కాని అక్షరాస్యత, విద్య కూడా అంతే అవసరమవుతాయి. "విద్య నేర్పటం" అనేది రాజకీయ వ్యవహారం కావటంవల్ల, శ్రామిక జనానికి విద్య నేర్పటంలో పాలక వర్గాలు అంత ఆసక్తి కనపరచవు. అందుకనే "నిర్బంధ ప్రాథమిక విద్య" పథకం ఇంతవరకూ సఫలం కాలేదు. ఎందుకంటే ఈ పథకంవల్ల ప్రయోజనం పొందేది షెడ్యూల్డ్ కులాలు, షెడ్యూల్డ్ జాతులు, వెనుకబడిన తరగతులు, స్త్రీలే కావటంవల్ల వీరందరికీ చదువు నేర్పటం పాలకవర్గాలకు ఇష్టం ఉండదు. అనేక చారిత్రక కారణాల వల్ల దేశంలో ఆర్థిక, సాంఘిక అభివృద్ధి ఒకేలా ఉండకపోవడంతో ఈ సమస్య

మరీ కష్టంగా తయారయింది. మన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్రాన్నే తీసుకుందాం, ఇందులో కోస్తా ఆంధ్ర, రాయలసీమ, తెలంగాణా అని మూడు ప్రాంతాలు ఉన్నాయి. ఈ మూడు ప్రాంతాలలోని ఆర్థికాభివృద్ధి ఒకేలా ఉండదు. అదే విధంగా సాంఘికాభివృద్ధికి నిదర్శనమైన విద్య కూడా "వెనుకబడిన" ప్రాంతాలలో వెనుకబడి ఉన్నది. అభివృద్ధి అనేది ఏదైనా గ్రామాలలో నుంచి మొదలవ్వాలనేది అందరూ ఎరిగినదే. విద్య కూడా దీనికి మినహాయింపు ఏమీ కాదు. అదే విధంగా ఒక ప్రాంతంలో ప్రాథమిక విద్య ఏ స్థాయిలో ఉంటే అక్కడ అభివృద్ధి ఆ స్థాయిలో ఉన్నదని నిర్ధారణ చేసుకోవచ్చు. రాష్ట్రంలోని మూడు ప్రాంతాల్లోనూ ఎస్.సి., ఎస్.టి. ఇతరుల విషయంలో ప్రాథమిక విద్య ఏ స్థాయిలో ఉన్నదో పరిశీలించటానికి ఇక్కడ ప్రయత్నం జరిగింది. విద్యార్థులలో ఆయా తరగతుల్లో "చదువు మానేయటం" అనే దానిని పరిశీలిస్తే సమస్య ఎంత తీవ్రంగా ఉన్నదో మనకు అర్థమవుతుంది. ముందుకొన్ని గణాంక వివరాలను పరిశీలిద్దాం.

ఆంధ్రప్రదేశ్ లో (30.9.1987

నాటికి) మొత్తం 45,664 ప్రాథమిక పాఠశాలలు ఉంటే (హైదరాబాద్ నగర ప్రాంతం మినహా) తెలంగాణా ప్రాంతంలో 13,716 పాఠశాలలు ఉన్నాయి. అంటే మొత్తంలో ఇది 30.02%. కోస్తా ఆంధ్రలో 21,512 (47.10%) పాఠశాలలు ఉంటే, రాయలసీమలో 10,436 (22.84%) పాఠశాలలు ఉన్నాయి. పాఠశాలల్లో పనిచేసే ఉపాధ్యాయుల పరిస్థితి కూడా దీనికంటే గొప్పగా ఏమీలేదు. మొత్తం రాష్ట్రంలో 95,452 ఉపాధ్యాయులుంటే, కోస్తా ఆంధ్రలో 50,175 (52.56%) ఉపాధ్యాయులుండగా తెలంగాణాలో 24,753 మంది (25.42%) రాయలసీమలో 20,524 (21.03%) మంది ఉపాధ్యాయులు ఉన్నారు.

మూడు ప్రాంతాలలోని జనాభా 1981 జనాభా లెక్కల ప్రకారం కోస్తా ఆంధ్రలో 2.374 కోట్లు (46.29%), రాయలసీమలో 0.96 కోటి (18.76%) తెలంగాణాలో 1.792 కోట్లు (34.94%) ఉన్నారు.

క్రింది పట్టికను బట్టి మనకు కోస్తా ఆంధ్రలో అక్షరాస్యత (చదవటం, రాయటం) 32.79 శాతం ఉండగా,

## ఒకదో పట్టిక

మూడు ప్రాంతాలలో పాఠశాలల సంఖ్య, ఉపాధ్యాయుల సంఖ్య, బడి మానేస్తున్న వారి శాతం, విద్య శాతం తెలిపేది.

ప్రాంతం	కోట్లలో జనాభా (1981 జనాభా లెక్కలు)	30.9.87 ప్రాథమిక పాఠశాలలు	ప్రాథమిక ఉపాధ్యాయులు (30.9.87)	బడిమానేస్తున్న వారి శాతం 1-5 తరగతి (1981-1985)	అక్షరాస్యత
కోస్తా ఆంధ్ర	2.37 (46.29)	21,512 (47.10)	50,175 (52.56)	56.46	32.79
రాయలసీమ	0.96 (18.76)	10,436 (22.84)	20,524 (21.03)	47.92	30.17
తెలంగాణా	1.79 (34.94)	13,716 (30.02)	24,753 (25.42)	59.13	26.49
				ఆంధ్రప్రదేశ్ అంశ 54.50	ఆంధ్రప్రదేశ్ అంశ 29.94



తెలంగాణాల్ 26.49 శాతం ఉందనీ, రాయలసీమల్ 30.17 శాతం ఉందనీ తెలుస్తున్నది. సాంఘికంగా వెనుకబడి ఉన్నారు అని చెప్పటానికి 1వ తరగతి నుంచి 5వ తరగతి వరకూ ఎంతమంది చదువు మానేస్తున్నారో చూస్తే తెలిసి పోతుంది. తెలంగాణాల్ ఇది 59.13 శాతం ఉంటే, కోస్తా ఆంధ్రల్ 56.46 శాతం ఉండగా, రాయలసీమల్ 47.92 శాతం ఉన్నది. దీనిని బట్టి తెలుతున్నదేమంటే మొత్తం ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో 24 నంవత్సరాల	తెలంగాణాల్ 72.15 శాతం ఉంటే, కోస్తా ఆంధ్రల్ 58.58 శాతం రాయలసీమల్ 56.60 శాతం ఉన్నది. ఆశ్చర్యం ఏమంటే ఎస్.టి.ల విషయంలో మొత్తం రాష్ట్రమంతా ఇంచుమించు 69.1 వద్ద సమానంగానే ఉన్నది. మూడు ప్రాంతాలలో అసమానతలను తొలగించాలనుకున్నప్పుడు ముందు చేయవలసింది ఏమంటే ప్రాథమిక విద్య విషయంలో పరిస్థితి మెరుగుపడేటట్లు చేయటం. చాలా అవసరమనే విషయాన్ని పై వివరాలు	పేదకుటుంబాలకు ఆర్థిక ప్రోత్సాహం కల్పించటం. దీనికి తోడు స్కాలర్ షిప్పులు లాంటివి ఇవ్వాలని కూడా సూచించటం జరిగింది. ఇది కొత్త సూచన ఏమీ కాదు. మధ్యాహ్న భోజనం వంటి పథకాలను తమిళనాడు వంటి రాష్ట్రాలు చాలా ఎక్కువ చాలా ఫలవంతంగా కొనసాగించారు. మన రాష్ట్రంలో టిడిపి పరిపాలన కాలంలో మధ్యాహ్న భోజన పథకం అమలు చేయటానికి కొంత ప్రయత్నం జరిగింది. ఈ పథకం పట్ల ఏ రాజకీయ
<b>రెండో పట్టిక</b>		
ఎస్.సి., ఎస్.టి.ల జనాభా, అక్షరాస్యత శాతం, చదువు మానేస్తున్న వారి శాతం		

ప్రాంతం	ఎస్.సి.			ఎస్.టి.		
	లక్షలలో జనాభా (1981)	అక్షరాస్యత శాతం	చదువు మానేసిన వారి శాతం 1-5 తరగతులు (1981-85)	లక్షలలో జనాభా (1981)	అక్షరాస్యత శాతం	చదువు మానే సిన వారి శాతం 1-5 తరగతులు (1981-85)
కోస్తా ఆంధ్ర	32.14	23.02	58.58	12.84	9.74	69
రాయలసీమ	14.55	15.83	56.60	2.39	11.16	69
తెలంగాణ	30.76	13.20	72.15	16.39	5.86	69
						ఆం.ప్ర. అంతా 69

<p>“అభివృద్ధి”ని గనక పరిశీలిస్తే, తెలంగాణా వరకూ ఏ మాత్రమూ చెప్పుకోదగ్గ మార్పు చాలేదు. ఇంతే కాకుండా ఈ లెక్కలను చూస్తే మనిషి నివృత్తిని బట్టి ఉండవలసిన పాఠశాలలు, ఉపాధ్యాయులు కూడా తెలంగాణాల్ తక్కువే అనేది రుజువు అవుతుంది. ఎస్.సి., ఎస్.టి.ల విషయంలో ఈ పరిస్థితి చాలా అధ్యాన్నంగా ఉన్నది.</p> <p>పై పట్టికను పరిశీలిస్తే ఇతర ప్రాంతాలకంటే తెలంగాణాల్ ఉన్న ఎస్.సి., ఎస్.టి.ల పరిస్థితి మరి అధ్యాన్నంగా ఉన్నదని తెలుస్తుంది. కోస్తా ఆంధ్రల్ అక్షరాస్యత శాతం ఎస్.సి. 23.02, ఎస్.టి. 9.73 ఉంటే, తెలంగాణాల్ ఎస్.సి. 13.20, ఎస్.టి. 5.86 ఉండగా, రాయల సీమల్ ఎస్.సి. 15.83, ఎస్.టి. 11.16 ఉన్నది. తెలంగాణాల్ ఎస్.సి.లలో చదువు మానేస్తున్నవారి శాతం కూడా చాలా ఎక్కువగా ఉన్నది. ఇది</p>	<p>తెలియజేస్తున్నాయి.</p> <p>పై వివరాలను చూస్తే ఇంకో విషయం బయటపడుతుంది. ఎస్.సి., ఎస్.టి.ల పరిస్థితి అధ్యాన్నంగా ఉన్నదనుకుంటే ఈ వర్గాలకు చెందిన అడవిల్లల పరిస్థితి అంతకంటే ఘోరంగా ఉన్నది. మరి ఈ పరిస్థితిని బాగు పరిచేది ఎలా? జాతీయ విద్యావిధానం (1986) ఏం చెబుతున్నదంటే “ఎస్.సి.ల విద్యాభివృద్ధిలో కేంద్రీక రిస్తున్నది ఏమంటే విద్యలో అన్ని తరగతులలోను అన్ని స్థాయిలలోను ఇతర కులాల స్థాయికి వారిని తీసుకురావటం, అన్ని ప్రాంతాలలోను, అన్ని రంగాలలోను - గ్రామీణ పురుషులు, గ్రామీణ స్త్రీలు, పట్టణ పురుషులు, పట్టణ స్త్రీలు - ఉన్నతల స్థాయికి ఎస్.సి.లను తీసుకురావటం”. ఈ లక్ష్యసాధనకు వారు చర్యలు తీసుకోవాలను కుంటున్నారంటే 14వ ఏడు వచ్చేవరకూ విడవకుండా తమ విల్లిల్ని పాఠశాలలకు పంపించటం కోసం</p>	<p>పార్టీలుగాని బృందాలుగాని శ్రద్ధ చూపకపోయేసరికి మూడేళ్లలో ఈ పథకాన్ని మూసివేశారు. కార్మికులు, రైతులు, మధ్యతరగతి ప్రజలు, స్త్రీలు తమ హక్కులు సాధించుకోనేలా బలహీన వర్గాలకు చెందిన పిల్లలు తమ హక్కులను సాధించకోలేరు. ఆ విషయంలో వీరు చాలా బలహీనులు. పిల్లల సమస్యను పట్టించుకోనేవారు కూడా ఎవరూ లేరు. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో వయోజనులు ఏమీ శ్రద్ధ చూపకపోయే సరికే మధ్యాహ్న భోజనం ఆగి పోయింది. పిల్లలు ప్రయోజనాలను దెబ్బకొట్టడానికి పెద్దవాళ్లంతా ఏదో కుట్రపన్నినట్టు ఉన్నది. ఇప్పుడు “కొత్త” ప్రభుత్వం వచ్చింది కాబట్టి బలహీన వర్గాలలో మరి బలహీన మైన పిల్లల విషయంలో కనీసం ప్రాథమిక విద్య విషయంలో అయినా కొంత శ్రద్ధ చూపుతుందని ఆశిద్దాం.</p> <p style="text-align: right;">ఎం. శత్యం.</p>
--	--	---



నేటి కార్మికోద్యమంలో అనేక పెద్ద ధోరణులు వ్యాపించటం వల్ల అనైక్యత పెరుగుతూ ఉన్నది. ఈ అనైక్యతకు తోడు ఆర్థిక వాదం, కార్మిక ప్రయోజనాలకు విరుద్ధంగా పనిచేస్తూ పరిశ్రమల యాజమాన్యాలకు తోత్తులుగా చెలామణి అవుతున్న వ్యక్తుల ప్రాబల్యం పెరిగిపోయింది. కార్మికుల అనైక్యత మూలంగా పరిశ్రమాధిపతులు సంఘటితంగా మెలుగుతూ, కార్మికులు సుదీర్ఘ పోరాటాల వల్ల సాధించుకున్న అనేక చట్టపరమైన రాయితీలను హక్కులను అణగదొక్కి వేస్తున్నారు. కార్మికోద్యమ మౌలిక లక్ష్యాలకు విరుద్ధంగా పనిచేస్తున్న బి.ఎం.ఎస్.

మరో వైపు ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలలో కాంట్రాక్టు లేబర్ విధానాన్ని ప్రవేశ పెట్టి వాటి యాజమాన్యాలు కాంట్రాక్టు కార్మికుల ప్రయోజనాలకు తీవ్ర విఘాతం కలిగిస్తూ వారిని కట్టు బానిసల కంటే హీనంగా పని చేయించు కుంటున్నారు. కాంట్రాక్టు లేబర్ విధానాన్ని ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలలో అమలు చేయడం వల్ల ప్రభుత్వం తాము కార్మిక శ్రేయస్సు కోసం రూపొందించిన చట్టాలను తానే కాలరాచి తన స్వభావాన్ని బయట పెట్టుకుంటున్నది. మరో వైపు కార్మికులు ఏ ప్రాంతంలోనైనా సంఘటితంగా సమ్మెకు ఉపక్రమించినప్పుడు అనేక చట్టాలను, తీవ్ర నిర్బంధ కాండను ప్రయోగిస్తూ అణచివేయడానికి

మాత్రం పట్టించుకోవడం లేదు. ఈ వర్గపు కార్మికులకు నాయకత్వం వహిస్తున్న కార్మిక సంఘాలు ఇవే డిమాండ్లను ముందుకు తెస్తున్నాయి. తప్ప ఆర్థిక పరమైన డిమాండ్లకు రాజకీయమైన డిమాండ్లను జోడించి కార్మికులలో చైతన్యాన్ని రగులుకోల్పడానికి కృషి చేయడం లేదు. ఈ కార్మికులు సంఘటితంగా ఉండడంవల్ల ప్రస్తుత పాలక వర్గాలకు చెందిన కార్మిక సంఘాలు వీరిని సమీకరించడం సులభమవుతున్నది. వీరి న్యాయ కత్తం ఆర్థిక పరమైన డిమాండ్లకు పరిమిత మవడం వల్లనే కార్మికులలో ఉన్నతరాజకీయ చైతన్యంలోపించింది.

## కార్మికోద్యమం - క్లాస్ పరిస్థితులు

లాంటి మతతత్వ కార్మిక సంఘాల ప్రాబల్యం రోజు రోజుకు పెరిగి పోతున్నది. జాతీయోద్యమకాలం నాటి సంఘటితత్వం నేటి కార్మికులలో మచ్చుకు కూడ గోచరించడం లేదు.

గ్రామీణ ప్రాంతంలో అలుముకున్న దశబ్దాల కరువు పరిస్థితుల వల్ల పనులు కోల్పోయి భూమి లేని పేద రైతు కూలీలు, వేలాదిగా పట్టణాలకు వలస వెళ్ళి చిన్న చిన్న పరిశ్రమలలో రోజువారీ వేతన కార్మికులుగా స్థిరపడుతున్నారు. వీరి ప్రయోజనం కోసం ప్రభుత్వం తయారు చేసిన చట్టాలను ఈ పరిశ్రమాధిపతులు వేటినీ అమలు చేయడం లేదు. వీరిని కట్టు బానిసలకంటే హీనంగా పనిచేయిస్తున్నారు. దేశంలోనే పెద్ద కార్మిక సంఘాలుగా, వామ పక్షాలుగా చెలామణి అవుతున్న ఎ.ఐ.టి.యు.సి., సి.ఐ.టి.యు. తదితర కార్మిక సంఘాలు వీరిని సంఘటితం చేయడంలో ఘోరంగా విఫలమయ్యాయి. ఇవి కేవలం ఉన్నత శ్రేణి కార్మికులకు వేతన జీవులుగా పరిగణింపబడుతున్న బ్యాంకు, తంతి తపాల, భీమా, రైల్వే ఉద్యోగుల ప్రయోజనాలు కాపాడడానికి పరిమిత మయ్యాయి తప్ప అసంఘటిత కార్మిక శ్రేయస్సుకు కృషి చేయడం లేదు.

పూనుకుంటున్నది. దీనితో కార్మిక వర్గంలో స్థబ్దత, నిరాశ నిస్సహాయత, ఆర్థికవాదం విజృంభిస్తున్నది. కార్మికులు జీతాలు పెంచాలనే, కరువుభత్యం చెల్లించాలనే సమ్మెలు చేస్తున్నారు తప్ప రాజకీయ పరమైన సమస్యలపై నిర్బంధ చట్టాలకు వ్యతిరేకంగా ఉద్యమించడం లేదు.

### పరిగిపోతున్న ఆర్థికవాదం

ప్రస్తుతం దేశవ్యాప్తంగా కార్మిక రంగంలో ఆర్థికపరమైన డిమాండ్ ప్రధానంగా ముందుకు వస్తున్నది.

ఈ ధోరణి బ్యాంకు తపాల, ప్రభుత్వరంగసంస్థలు భీమా, రైల్వే కార్మికులలో తీవ్రంగా వ్యాపించి ఉంది. ఈ వర్గపు కార్మికులలో కార్మిక లక్షణమైన సామాజిక పరివర్తన ఉన్నతప్రగతి సామూహిక చైతన్యం పూర్తిగా నశించింది. తమ జీవన పరిస్థితులను మెరుగుపరచు కోవడానికి అధిక వేతనాల కోసం పోరాడుతున్నారు తప్ప, చుట్టూ సమాజంలో జరుగుతున్న శక్తేక సంఘటనలకు ఏ మాత్రం ప్రతిస్పందించడం లేదు. తాము పనిచేస్తున్న సంస్థలలో కాంట్రాక్టు లేబరులో భాగంగా అతి తక్కువ వేతనాలతో పనిచేస్తూ, కనీస అవసరాలైన వైద్య సౌకర్యం ప్రయాణ భత్యం లాంటి వాటికి నేచుకోని లక్షలాది మంది కార్మికుల గూర్చి ఏ

### నిర్బంధ చట్టాలు

కార్మికులు ఎక్కడయినా శక్తి వంతంగా ఉద్యమించడానికి పూనుకున్నప్పుడల్లా ప్రభుత్వం పరిశ్రమాధిపతుల పక్షం వహిస్తూ కార్మిక ఉద్యమాల అణచి వేయడానికి తీవ్రంగా పూనుకుంటున్నది ఇందులో భాగంగానే ఎస్సా, పారిశ్రామిక సంబంధాల బిల్లు మొదలైన నిరంకుశ చట్టాలతో కార్మికుల సంఘటితశక్తిని నీరుగార్చడానికి ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తున్నది. ఒక్క పారిశ్రామిక సంబంధాల బిల్లునే పరిశీలిస్తే, ఈ బిల్లును గత 1988 మేనెలలో గత కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం ప్రవేశ పెట్టింది. ఈ బిల్లు ఇంకా ఆచరణ రూపం దాల్చలేదు. ఒకవేళ ఆచరణలోకి వస్తే కార్మిక ఉద్యమానికి ఈ బిల్లు తీవ్ర విఘాతం కలిగిస్తుంది. ఈ బిల్లు ప్రకారం ఆసుపత్రులు, విద్యాసంస్థలలో వివాదాన్ని లేవనెత్తే హక్కుతో సహా అన్ని రకాల ట్రైడ్ యూనియన్ హక్కులను కాలరాచి వేస్తుంది. ఈ బిల్లు ప్రకారం కారణం లేకుండానే సర్వీసులోంచి తొలగించే అవకాశం ఉంది. ఇంతేకాదు రక్షణ రంగానికి చెందిన బి.డి.యల్., మిథానీ లాంటి కర్మాగారాలలో పనిచేసే కార్మికులకు సమిష్టి చర్యల హక్కును నిరాకరించారు.



బోనన్కు సంబంధించిన చట్టాలలో అనేక పరిమితులు విధించడం వల్ల కార్మికులకు తీరని అన్యాయం జరుగుతున్నది. ఈ పరిమితి వల్ల 1600లకు పైగా వేతనం పొందుతున్న కార్మికులకు 1600 రూపాయలకు మించి(బోనన్ రాదు. ఈ చట్టాల వల్ల 2500 వేతనం పొందుతున్న కార్మికునికి బోనన్ చెల్లించరు. ఇంతేకాదు యాజమాన్యం గడిస్తున్న లాభాలలో 20 శాతం మించి బోనన్ చెల్లించరాదనే నిబంధన ఉన్నది. కాంట్రాక్టు లేబరు చట్టం వల్ల ప్రభుత్వమే పరోక్షంగా కార్మిక హక్కులను అణిచి వేస్తున్నది.

### పరిశ్రమాధిపతుల కుట్రల పన్నుగాలు

'కార్మికులు' తమ సమస్యల పరిష్కారానికి నిరసన తెలియ చేయడానికి, నమ్మేకు ఉపశ్రమించినపుడల్లా పరిశ్రమాధిపతులు లాకౌట్ను ఒక ఆయుధంగా ప్రయోగిస్తున్నారు. తమ పరిశ్రమలలో కొన్ని విభాగాలను ఖాయిలా వడ్డాయని ప్రకటించి కార్మికుల ఐక్యతను దెబ్బతీయడానికి ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఇప్పటికే పరిశ్రమాధిపతుల స్వలాభాపేక్ష వల్ల 2 లక్షల అయిదువేల యూనిట్ల మూసివేతకు గురి అయ్యాయి. ప్రతిరోజూ సుమారు 90 పరిశ్రమలు వివిధ రకాల విభాగాలు నిక్ యూనిట్లుగా మారిపోతున్నాయి.

ప్రభుత్వం పరిశ్రమలను ప్రోత్సహించడానికి నూతన ఆర్థిక విధానాలను రూపకల్పన చేయడం వల్ల ప్రభుత్వం నుంచి వచ్చే రాయితీలు, సబ్సిడీల కోసం కొంతమంది పరిశ్రమాధిపతులు పరిశ్రమలను తెరువడం మూసివేయడం జరుగుతున్నది. ఇంతేకాదు పారిశ్రామిక చట్టాలలో ఉన్న లోసుగువల్ల కార్మికులకు న్యాయంగా రావాల్సిన ప్రావిడెంట్ ఫండు గ్రాంటుటీ, తదితర సౌకర్యాలను పరిశ్రమాధిపతులు నక్రమంగా చెల్లించడంలేదు. లాకౌట్ను కార్మిక సమ్మెను నీరుగార్చడానికి కార్మికులు సమ్మెకు పూనుకోక ముందున్న పని పరిస్థితులకంటే అధ్వాన్న పరిస్థితులలో సమ్మె తరువాత పని చేయిస్తున్నారు. తమ పరిశ్రమలలో శాశ్వత నియమకాలు అవసరమై నప్పటికీ, నియామకాలు జరపడం లేదు. అధునీకరణ పేరుతో దశాబ్దాలుగా

పనిచేస్తున్న కార్మికులను అర్థాంతరంగా తొలగించి వేస్తూ వారి జీవితాలను అంధకారంలో ముంచెత్తుతున్నారు.

పైగా శ్రామికులలో క్రమశిక్షణారాహిత్యం పెరిగి పోతున్నదని, ఉత్పాదకత పడిపోతున్నదని, ఫ్యాక్టరీల లాకౌట్లకు కార్మికులే కారణమని పరిశ్రమాధిపతులు ఆరోపిస్తున్నారు. అయితే ప్రభుత్వవైఖరి పూర్తిగా పరిశ్రమాధిపతులకు అనుకూలంగానే ఉంటున్నది. వారు ప్రభుత్వ నియమ నిబంధనలను బహిరంగంగా ధిక్కరించినా, ప్రభుత్వం వట్టిండు కోవడం లేదు. అయితే పరిశ్రమాధిపతుల కుట్రల పన్నుగాలన్ని ఎక్కువ శాతం చిన్న చిన్న పరిశ్రమలలో అసంఘటిత కార్మిక వర్గంలోనే ఎక్కువగా చెలామణి అవుతున్నాయి.

### అసంఘటిత కార్మిక వర్గం

అసంఘటిత కార్మికుల్ని సమీకరించి ఐక్యం చేసి పటిష్టమైన కార్మిక ఉద్యమాన్ని నిర్మించడంలో ప్రస్తుత కుహన వామపక్ష కార్మిక సంఘాలన్ని విఫలం చెందాయి. దేశంలో 24 కోట్ల మంది కార్మికులలో 90 శాతం అసంఘటిత కార్మికులే. వీళ్ళు ఎక్కువగా ప్రభుత్వ రంగ సంస్థలలో కాంట్రాక్టు లేబరుగా, భవన నిర్మాణ కార్మికులుగా, చేనేత కార్మికులుగా, బీడి పరిశ్రమల్లో లఘుపరిశ్రమల్లో ఎక్కువగా పనిచేస్తున్నారు. ప్రస్తుత కార్మిక సంఘాలన్నీ సంఘటిత కార్మికుల ఉద్యోగుల ప్రయోజనాల పరిరక్షణకు పరిమితమయ్యాయి తప్ప అసంఘటిత కార్మికుల వేతనాలను పెంపొందించడానికి ఎటువంటి కృషి చేయడం లేదు. అసంఘటిత కార్మికులలో పోలిస్తే సంఘటిత కార్మికుల జీవన పరిస్థితులు ఎన్నోరెట్లు మెరుగు. సంఘటిత కార్మికులకు ఉన్న చట్టపరమైన రక్షణలు రాయితీలు ఉద్యోగ భద్రత ఈ కార్మికులకు లేవు. అసంఘటిత కార్మికులు తమకు చట్టపరంగా లభిస్తున్న రక్షణలు కూడ పరిశ్రమాధిపతుల నుంచి రక్షించుకోలేక పోతున్నారు. ప్రభుత్వాధికారులలో కార్మిక శాఖాధికారులలో పేరుకపోయిన అవినీతి వల్ల వీరి ప్రయోజనాలకు తీవ్ర విఘాతం కలుగుతున్నది. వీరిని రోజువారీ కూలీలుగా కాంట్రాక్టు లేబరుగా ఎన్.ఎం ఆర్లుగా అనేక పీర్లతో పరిశ్రమాధిపతులు పిలుస్తూ దోపిడి

చేస్తూ, కట్టు బానిసలకంటే హీనంగా చూస్తున్నారు. వీరి హక్కుల పరిరక్షణకు ప్రభుత్వ పరంగా ఎటువంటి చట్టబద్ధమైన రక్షణలు లేవు. నిర్దిష్టమైన వేతన విధానం లేదు. వీరిలో స్త్రీ పురుష వివక్ష పెద్ద ఎత్తున కొనసాగుతున్నది. అసంఘటిత కార్మిక రంగం నమస్యల వలయంగా తయారయ్యింది.

### ప్రస్తుత కార్మిక సంఘాల వైఖరి

ఇటీవల కార్మికుల ఉద్యమం వివిధ రాజకీయ పార్టీల ప్రయోజనాలకు అనుగుణంగా మలుపు తిరగడంతో అనేక చీలికలకు గురవుతున్నది. కార్మికుల ప్రయోజనకన్న వాటి రాజకీయ పార్టీల ప్రయోజనమే ముఖ్యంగా కార్మిక సంఘాలు ప్రవర్తిస్తున్నాయి. కార్మిక సంఘాలను వివిధ పాలకవర్గ రాజకీయ పార్టీలు తమ అధికారప్రాబల్యం కోసం వాడుకొంటున్నాయి. దీంతో చైతన్యానికి సామాజిక సంఘటిత శక్తికి మారు పేరయిన కార్మిక వర్గంలో ప్రాంతీయ కుల, మత, భాషా భేదాలు పొడసూపుతున్నాయి. ఈ భేదాలను రెచ్చగొట్టి కార్మిక స్పృహ విఘాతం లేని గూండాలు మతోన్మాదులు కార్మిక నాయకులుగా చలామణి అవుతూ తమ రాజకీయ అస్తిత్వాన్ని బలోపేతం చేసుకుంటున్నారు. ఇందుకు వామపక్ష కార్మిక సంఘాలు మినహాయింపు కాదు. పటిష్టమైన, చైతన్యవంతమైన వామపక్ష కార్మికోద్యమం నిర్మించడంలో వామపక్ష సంఘాలు విఫలమయినందువల్లే కులసంఘాలు, మత సంఘాలు ఏర్పాటు అవుతున్నాయి. అందుకే ప్రస్తుత భారత కార్మికోద్యమం తీవ్ర నిస్తేజంలో పడిపోయింది. దీని ప్రభావం వల్లనేమొ ప్రభుత్వం, పరిశ్రమాధిపతులు అనేక నిర్బంధ చట్టాలు, లాకౌట్లు, ప్రకటించినా, కార్మిక వర్గం నిస్తేజంగా వడి ఉంటుంది.

ప్రస్తుత కార్మికోద్యమంలో అలుపుకున్న పెదధోరణులు, నిస్తేజాన్ని బద్దలు కొడుతూ ప్రత్యామ్నయంగా పటిష్టమయిన సంఘటిత, అసంఘటిత కార్మిక ఉద్యమాన్ని నిర్మించకపోతే ప్రస్తుతమున్న పరిస్థితుల నుంచి కార్మికులు బయటపడే అవకాశంలేదు.

యస్. జగన్మోహన్ రెడ్డి



గత నలభై సంవత్సరాలుగా వెనుకబడిన ప్రాంతాలను గురించి ప్రత్యేకంగా పట్టించుకోడం ఎక్కువయింది. వెనుకబడిన ప్రాంతాల అభివృద్ధికిగాను ప్రత్యేక ప్రణాళికారచన తయారవుతున్నది. ప్రభుత్వం, సామాన్య ప్రజానీకమే కాకుండా విద్యావేత్తలు కూడ దీన్నే ప్రత్యేక అంశంగా గుర్తిస్తు వస్తున్నారు. ప్రాంతం ప్రాంతీయాభివృద్ధి, ప్రాంతీయ చరిత్ర, ప్రాంతీయ విశ్లేషణ, ఒక నిర్ధారితంగా వెనుకబాటుతనం, ఉప జాతీయత, ఉపజాతుల మధ్యన ప్రాంతీయ వ్యత్యాసాలు, ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ప్రాంతీయ అధ్యయనాల విశ్లేషణ ఈ మధ్యకాలంలో బాగా వ్యాప్తిలోకి వస్తున్నాయి. పశ్చిమ దేశాల్లో ప్రాంతీయ

నర్మద వ్యాధి అధారిటీ, మహారాష్ట్రలో ఏర్పాటుయిన బోర్డు కూడ దాదాపు ఇందులో ఉద్దేశించినట్టే. ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనూ వెనుకబడిన ప్రాంతాల అభివృద్ధి కోసం మండలాలు ఏర్పాటుయిన సంగతి తెలిసిందే.

భారత దేశంలో ప్రాంతీయ వ్యత్యాసాలను ప్రణాళిక సంఘం గుర్తించింది. రెండవ పంచవర్ష ప్రణాళిక ప్రాంతీయాభివృద్ధి తన లక్ష్యంగా ప్రకటించింది.

1964 లో భారత-సోవియట్ సహకారంతో తయారుచేసిన తమ పుస్తకంలో డా॥ సేన్ గుప్తా, డా॥ గలినస్త్రూక్ రాయలసీమ "భారత దేశంలో ప్రకృతి నిధంగా ఏర్పాటుయిన ప్రాంతం" అని పేర్కొన్నారు.

అధికారు లోకి వచ్చిన రాజులెవ్వరూ కొత్తగా నీటి పారుదల పథకాలను చేపట్టలేదు. జనాభా పెరిగింది. అడవుల నిర్మూలన పెద్ద ఎత్తున మొదలయింది. వ్యవసాయ పద్ధతులు లోపభూయిష్టంగా తయారయినాయి.

తూర్పు ఇండియా కంపెనీ పరిపాలనా కాలంలో రైతాంగ పరిస్థితి మొత్తంమీద అధ్యాన్న పరిస్థితికి నెట్టి వేయబడింది. రాయలసీమ రైతాంగ పరిస్థితిని అర్థం చేసుకున్న మున్ "కంపెనీ పాలన కింద వున్న ప్రాంతాలన్నింటిలో దత్తమండలాల ప్రజలే కడు బీదవారు" అన్నాడంటే రాయలసీమ అనాటికే ఎంతగా వెనుకబడి పోయిందో అర్థం చేసుకోవచ్చు. మున్ పరిశీలన ప్రకారం "అనువయిన ప్రతిచోటా ఈ

## రాయలసీమ వెనుకబాటుతనం- ఒక పరిశీలన

సైన్సుగాను, సోషలిస్టు దేశాల్లో ప్రాంతీయ ఆర్థిక శాస్త్రంగాను ఈ అంశం ప్రచారంలో వుంది. అమెరికాలో ఆర్థిక శాస్త్రవేత్త వాల్టర్ ఇస్లాద్ చొరవతో 1954 లో "ప్రాంతీయ సైన్సు సంఘం" కూడ ఏర్పాటుయి వుంది. ఇస్లాద్ ను ప్రాంతీయ అధ్యయనాల వితామ హుడుగా పరిగణిస్తున్నారు. ప్రాంతాన్ని నిర్వచనంలో బిగించటానికి విద్యావేత్తలు ఇంకా కుస్తీలు పడుతునే వున్నారు. ఈ సమస్య అటు పెట్టుబడి దారీ దేశాల్లోనూ, ఇటు సోషలిస్టు దేశాల్లోనూ వుంది. ఆ ప్రాంతాల అభివృద్ధికిగాను కొన్ని దేశాల్లో ప్రత్యేక సంస్థలే స్వయం ప్రతిపత్తితో పని చేస్తున్నాయి. అమెరికాలో టెన్నెస్ వ్యాధి అభివృద్ధి కోసం ఒక సంస్థ పని చేస్తున్నది. ఇటలీలో 'కాసా', బ్రెజిల్ లో, సుడెన్, శ్రీలంకలో 'గాల్ ఓయా' లాంటి సంస్థలు వెనుకబడిన ప్రాంతాల అభివృద్ధి కోసం ప్రత్యేకంగా ఏర్పాటుయి కృషి చేస్తున్నాయి. మనదేశంలోనూ దామోదర్ వ్యాధి కార్పొరేషన్, దండ కారణ్య ప్రాజెక్టు,

ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని రాయల సీమకు భారతదేశంలోనే తనకుంటూ ప్రత్యేకమయిన చరిత్ర ఉంది. సంస్కృతి వుంది. తొలి తెలుగు మానవ నివాస స్థలం రాయలసీమ అని చరిత్రకారులు తెలియజేస్తున్నారు. తుంగభద్ర, పెన్నానదీ పరివాహక ప్రాంతాల్లో తెలుగు బాషపుట్టి పరిమళించినట్టుగా భాషా శాస్త్రజ్ఞులు తమ పరిశోధనల్లో వెల్లడి చేస్తున్నారు.

విజయనగర రాజుల కాలంలో రాయలసీమ వైభవం ప్రపంచ ప్రఖ్యాతి గాంచింది. 1443 లో విజయనగర సామ్రాజ్యాన్ని సందర్శించిన అబ్దుల్ రజాక్ "ఈ ప్రాంతం జన సాంద్రతతో క్రిక్కిరిసి వ్యవసాయపు సాగుతో వైభవంగా మురిసిపోతున్నట్టు"గా అభివర్ణించినారు. ఇంకా ఇటలీకి చెందిన నికలోకాంటి, పోర్చుగల్ దేశీయుడయిన ప్యాన్ మొదలయిన వారు ఈ ప్రాంతాన్ని సందర్శించి ఇక్కడి పరిస్థితిని వ్యావసాయక, నీటి పారుదల స్థితిగతులను ఎంతగానో ప్రస్తుతించినారు.

విజయనగర రాజుల తర్వాత

ప్రాంతంలో చెరువులు, జలాశయాలు నిర్మించ బడ్డాయని, కొత్తగా వాటి ఏర్పాటు గూర్చి ఆలోచన చేయటం వృధా". అనాటి కడపజిల్లా ప్రధాన రెవిన్యూ అధికారి గ్రిబ్బిల్ ప్రకారం 3,574 చ.మై. విస్తీర్ణం గల కడప జిల్లాలో 4,194 పెద్దా, చిన్నా చెరువులు వున్నట్టుగా పేర్కొన్నాడు. ఒకనాడు రతనాల సీమగా వైభవోపేతంగా వెలుగొందిన ఈ ప్రాంతం 19వ శతాబ్దంతానికి వలస పాలన వల్ల కోస్తా ఆంధ్రతో పోలిస్తే ఎంతగానో వెనుకబడి పోయింది. బ్రిటిషువారు తమ పెట్టుబడులను ఆంధ్రప్రాంతంలో కృష్ణ, పెన్నా, గోదావరి డెల్టాలలో అనకట్టల నిర్మాణంలో ఖర్చుపెట్టటం వల్ల ఆ ప్రాంతం వ్యవసాయకంగా అభివృద్ధి గావటానికి తోడ్పడింది. రాయల సీమలో 1870లలో కడప-కర్నూలు కాలువను రవాణా, నీటిపారుదల రెండింటికీ ఉద్దేశించి నిర్మాణం ప్రారంభించినా అనేక అవకతకవల వల్ల నిర్మాణం పూర్తి కాలేదు. 1882 నాటికి పూర్తిచేసినారు. ఈ కాలువను



ప్రధానంగా రవాణాకు ఉద్దేశించటం వల్ల దీనికింద వ్యవసాయం అభివృద్ధి కాలేదు. కోస్తా ప్రాంతంలో నీటి పారుదల సౌకర్యాలు అభివృద్ధి కావడంవల్ల అక్కడ కరువు తీవ్రత తగ్గి, రాయలసీమ రైతాంగ జీవితంలో కరువులు అంతర్భాగమై పోయినాయి. గత శతాబ్దంలో వచ్చిన 30 పైగా కరువులు రాయలసీమ జీవనాదులను కృంగదీసినాయి. 1878, 1899నాటి పామిన్ కమిషన్ సూచనలను నాటి ఆంగ్ల పాలకులు బుట్టదాఖలా చేసినారు. ఆ కారణంగా మద్రాసు రాష్ట్రంలోని ఇతర ప్రాంతాలతో పోలిస్తే సమస్త రంగాలలోను వెనుకబడి పోయిన రాయలసీమ కరువు కాటకాలకు నిలయమై ఇతరుల దయా దాక్షిణ్యాల మీద ఆధారపడ వలసిన పరిస్థితికి నెట్టవేయబడింది. రాయల సీమ దక్షిణ భారతదేశంలో కరువు ప్రాంతంగా మారిపోయింది.

మొత్తం 276.70 లక్షల హెక్టార్ల వైశాల్యం వున్న ఆంధ్రప్రదేశ్ లో రాయలసీమ వైశాల్యం 75.30 లక్షల హెక్టార్లు.

ఆంధ్రప్రదేశ్ మొత్తం మీద క్షామ వీడిత ప్రాంతంలో 4.5 మిలియన్ హెక్టార్ల సాగు భూమి వుంటే అందులో 3 మిలియన్ హెక్టార్లు రాయలసీమలోనూ 1.5 మిలియన్ హెక్టార్లు తెలంగాణా లోనూ వుంది. దేశం మొత్తం మీద వున్న క్షామ వీడిత ప్రాంతాలు 99గా ప్రభుత్వం గుర్తించి ప్రకటించింది. వాటిల్లో 7 జిల్లాలు ఆంధ్రప్రదేశ్ లో. ఇందులో నాలుగు రాయలసీమ జిల్లాలు. తక్కిన మూడు తెలంగాణా జిల్లాలు. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని క్షామ వీడిత ప్రాంతాల్లో ప్రధాన భాగం రాయలసీమ. క్షామం ఏర్పడిన తర్వాత దాని ముందు 'వెనుక బాటుతనం' అనే మాట ఎందుకూ పనికా రాదు. ఇవ్వాల రాయలసీమలో నిరంతర క్షామం కొనసాగుతోంది. ప్రతి రెండేళ్లకు ఒక్క మారు రాయలసీమలో కరువు కాటకాలు రాజ్యమేలుతున్నట్టుగా ప్రభుత్వాధికారులే అంగీకరిస్తున్నారు. కరువు మీద కరువెచ్చి పడుతున్న దంటే ఆ ప్రాంతంలో ఎడారి పొంచి వుందన్నమాట.

కరువంటే ఏమిటో ఎవరిం

చాలా? నిలువ నీడలేక పోవటం, కట్టుబట్టలేక పోవటం కరువుకాదు. తినడానికి పిడికెడు మెతుకులు లేకపోవటమే అసలు నీసలయిన కరువు. నిండు జీవితాలను నిట్ట నిలువునా మృత్యుముఖంలోకి పడనెట్టే వైపరీత్యమే కరువు. తిండిగింజలకు విపరీతమయిన కొరత ఏర్పడి, కొనడానికి డబ్బులేక, డబ్బున్నా కొనడానికి ఏమీలేక, జనసామాన్యానికి బతుకు దుర్భరమై, చివరికి ప్రాణనష్టం సంభ

వడకనే మరో కరువు ముట్టడి చేస్తున్న రాయలసీమ జనజీవితాన్ని వర్ణించ నలవి కాదు. ఆ భీభత్సం అంతా ఇంతా కాదు. అర్థికంగానే కాదు కరువు ప్రజల్ని మానసికంగా కృంగదీస్తున్నది. కరువు నోటబడి కోలుకున్నా పనిమీద మునుపటి వుత్సాహం, చురుకుదనం, చొరవ వుండటం లేదు. ఎధి మీద నమ్మకం పెరిగిపోతున్నది. అకలి చావులు సర్వవ్యాప్తం కాకపోయి నప్పటికీ, కరువు వాత బడిన ప్రజల

**“మాటి మాటికీ కరువులు వచ్చిపడే ప్రాంతం పేదరికపు విషవలయంలో అల్లాడవలసి వస్తుంది. ప్రజల జీవన విధానం వెనుకబడి పోతుంది. వెనుకబడిన తనం సాంప్రదాయమూ, వారసత్వమూ అయిపోతాయి. ఆ ప్రాంతం కేవలం ఆహారంలోనే కాదు, సామాజికంగా, సాంస్కృతికంగా కూడ వెనుకబడి పోవలసి వస్తుంది.”**

ఎంచే దుస్థితే - కరువు.

వ్యవసాయ వుత్పత్తులు పడి పోవటం కరువుకి తొలి లక్షణం. గ్రామాల్లో అర్థిక పరిస్థితి అస్తవ్యస్తమవుతుంది. సేద్యం ఏ మాత్రం లాభదాయకంగా వుండదు. నాగళ్లు మూలపడతాయి. కొడవళ్లు చిలుంపట్టి అటకెక్కుతాయి. చేద్దామని వుబలాటపడినా పని వుండదు. కరువు ఇనుప గజ్జెలతో పాదం మోపిందనటానికి ఇదే ప్రజల నిదర్శనం. నరమానవులకు ఇట్లా కష్టాలు మొదలయ్యిన తరుణంలో, పాడి పశువులు గ్రాసం లేక బక్క చిక్కి పది గడ్డిపరకల కోసం మైదానాలు వదలి కొండలమ్మట, బోదే తుప్పలమ్మటా తచ్చాడుతున్నాయంటే ప్రజల ఆశలు కొండెక్కుతున్నాయన్నమాటే! రెక్కాడని ఫలితంగా డొక్కాడని బీదా చిక్కి పట్టెడన్నం కోసం పరాయి ప్రాంతాలకు తరలి పోతున్నారంటే ఆ సీమ కరువు తల్లికి నిలయమయిందని అర్థం. గుక్కెడు మంచి నీళ్లు దొరక్కనే, వారం వదిరోజులయినా పట్టెడన్నం నోట పడకనే ఒక మనిషి కుప్పకూలి కన్ను మూసాడూ అంటే ఆ ప్రాంతంలో కరువు దేవత నిశ్శబ్దంగా ఎకటాట్టహాసం చేస్తున్నదని తాత్పర్యం.

ఒక కరువునుండి బయట పడి

జవనత్యాలు దెబ్బ తింటా యనటంలో ఏ మాత్రం సందేహం లేదు.

“మాటి మాటికీ కరువులు వచ్చిపడే ప్రాంతం పేదరికపు విషవలయంలో అల్లాడవలసి వస్తుంది. ప్రజల జీవన విధానం వెనుకబడి పోతుంది. వెనుకబడిన తనం సాంప్రదాయమూ, వారసత్వమూ అయి పోతాయి. ఆ ప్రాంతం కేవలం ఆహారంలోనే కాదు, సామాజికంగా, సాంస్కృతికంగా కూడ వెనుకబడి పోవలసి వస్తుంది.”

సరిగ్గా రాయలసీమ పరిస్థితే ఇది. రాయలసీమ వెనుకబడుతనాన్ని తరిమికొట్టాలంటే భారీ నీటి పారుదల పథకాలను చేపట్టటం మినహా మరో మార్గం లేని పరిస్థితి ఏర్పడింది. ఏ ప్రాంతంలోని మనిషికయినా, అతని మనుగడకయినా నీరే ప్రాణాధారం. నీరు నాగరికతకు, సంస్కృతికి చిహ్నం. ఏ ప్రాంతంలోనయితే నీటి సమస్య వుండదో ఆ ప్రాంతం సాంస్కృతికంగాను, అర్థికంగాను ఎదగగలదు, ముందుకు పోగలదు. మొదట నీటి సమస్య పరిష్కారమయితే తక్కినవన్నీ ఆ తర్వాత వుండనే వుండవు. అపార ఖనిజ సంపద కలిగి రత్నగర్భగా గణుతి



కెక్కిన సీమ పారిశ్రామికంగా ముందుకు ఎదగాలన్నా నీరు తప్పనిసరి. నీటితో నిరుద్యోగమూ తీరుతుంది.

రాయలసీమలోని కృష్ణ, తుంగ భద్ర, పెన్న, ఇతర చిన్న నదులద్వారా లభ్యమవుతున్న మొత్తం వుపరితల నీరు 167 శతకోటి ఘనపుటదుగులు. రాయలసీమలోని నాలుగు జిల్లాల భాగస్య నీరు 216 శతకోటి ఘనపుటదుగుల వరకు వుంటుందని ఆంధ్ర ప్రదేశ్ భాగస్య జల విభాగం అంచనా వేసింది. అన్ని సాధక బాధకాలు పోగా మొత్తం రాయలసీమ ప్రాంతంలో వురితల, భాగస్య నీటి వనరులను కలుపుకుని సుమారు 275 శత కోటి ఘనపుటదుగుల నీరు లభ్యమవుతుందని అంచనా. తాగేందుకు, తదితర అవ

మూడు ప్రాంతాల మధ్య సాగు భూమి ప్రతిపాదికగా పంచినట్లయితే రాయల సీమకు తనవాటాగా 72.5 శతకోటి ఘనపుటదుగుల నీటిని కేటాయించవలసి వుంటుంది. ఇప్పుడు వినియోగంలో వున్న 257 శతకోటి ఘనపుటదుగుల నీటిని మినహాయస్తే 75 శతం అసలు వుపరితల నీటిలో రాయలసీమకు ఇంకా 466 శతకోటి ఘనపుటదుగుల నీరు ఇవ్వవలసి వుంటుంది.

రాయలసీమ నీటి అవసరాలను తీర్చటానికి కృష్ణ ఒక్కటే ప్రధాన మయిన ఆధారం. భౌగోళికంగా కూడ తక్కువ ఖర్చుతో సీమకు నీటి పారుదల సౌకర్యం కల్పించటానికి కృష్ణ ఒక్కటే అనువయిన వనరు. ఈ నిజాన్ని

భద్ర - కృష్ణ ప్రాజెక్టును, సిద్ధేశ్వరం ప్రాజెక్టును వెంటనే చేపట్టవలసిందిగా ప్రభుత్వానికి సిఫారసు చేసింది. రాతి గుండెల తెల్లదొరలు ఈ పథకాన్ని అమలు చేయలేదు. కృష్ణానది మీద సిద్ధేశ్వరం రిజర్వాయరును నిర్మించి 7 లక్షల ఎకరాలు సీమలో సాగులోకి తీసుకురావాలని 1952లో సంయుక్త మద్రాసు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం కృష్ణ - పెన్నార్ ప్రాజెక్టు పథకంలో సూచించినారు. కృష్ణ-పెన్నార్ ప్రాజెక్టుకు ప్రత్యామ్నాయంగా కె.సి.కెనాల్లో మార్పులు చేసి 6000 క్యూసెక్కుల నీటి సరఫరాకు సరిపోయేట్లుగా దాన్ని మార్చాలని, కృష్ణ మీద +270 మీ (+886)ల రిజర్వాయర్ లెవల్తో సిద్ధేశ్వరం డ్యాంను నిర్మించాలని 1953లో శీష్లా కమిటీ సిఫారసు చేసింది. మొద్దుబారిన బండ ప్రభుత్వం దీన్ని అమలు చేయలేదు. అటు తెల్లదొరల పాలనలోనయితే నేమి, ఇటు నల్ల దొరల పాలనలోనయితే నేమి సీమ బతుకుల్లో మార్పేమీ లేదు.

అమాట కొస్తే 1937లో కోస్తా, రాయలసీమ నాయకుల మధ్య కుదిరిన శ్రీభాగ్ ఒప్పందంలో కూడ రాయలసీమ నీటి సమస్యను ప్రధాన సమస్యగా గుర్తించినారు. "సీమ సత్యరాధివృద్ధికై పదేళ్లు అవసరమయితే అంతకుమించి నీటి పారుదల పథకాలకు ప్రాధాన్యత నిచ్చి అమలు జరపాలి. ముఖ్యంగా ఈ ప్రాంతంలో తుంగభద్ర, కృష్ణ, పెన్నానదుల నీటి వినియోగానికి సంబంధించిన పథకాలపైన, పెద్ద ప్రాజెక్టులపైన పదేళ్ల పాటు ప్రత్యేక శ్రద్ధ పెట్టి అమలు జరపాలి."

శ్రీభాగ్ ఒప్పందం కాగితపు మడతల్లో చిరిగిపోయిన అనుభవం సీమ వాసులది. ఈ ఒప్పందం అమలు కాకపోవటంతో సీమ వెనుకబాటు తనం మరింత దుస్థితిలోకి నెట్టవేయబడింది.

రాయలసీమ కరువును పారద్రోలి వెనుకబాటుతనాన్ని నిర్మూలించటానికి ఈ ప్రాంతంలో ఇంకెన్నో ప్రయోగాలు జరిగినాయి. 1938లో రాజాజీ ప్రభుత్వం "ఫామయిన్కోడ్ రివిజన్ కమిటీ"ని వేసింది. ఇది రాయలసీమలో కరువును పారద్రోల (తరువాయి 52వ పేజీలో)

**"సీమ సత్యరాధివృద్ధికై పదేళ్లు అవసరమయితే అంతకుమించి నీటి పారుదల పథకాలకు ప్రాధాన్యత నిచ్చి అమలు జరపాలి. ముఖ్యంగా ఈ ప్రాంతంలో తుంగభద్ర, కృష్ణ, పెన్నానదుల నీటి వినియోగానికి సంబంధించిన పథకాలపైన, పెద్ద ప్రాజెక్టులపైన పదేళ్ల పాటు ప్రత్యేక శ్రద్ధ పెట్టి అమలు జరపాలి."**

సరాలకు పోగా ఈ నీరు 75 లక్షల ఎకరాల సాగు భూమి అవసరాలను తీర్చటానికి ఏ మాత్రం సరిపోదు. ఈ 75 లక్షల ఎకరాల సాగు భూమిలో 69.6 లక్షల ఎకరాలు క్షామ పీడిత ప్రాంతంగా గుర్తించబడింది. ఇందులో సుమారు 14 లక్షల ఎకరాలకు నీటి వసతి కల్పించబడింది. ఇంకొక 5 లక్షల ఎకరాలకు వివిధ పథకాల ద్వారా నీటి వసతి కల్పించబడుతున్నది. ఇది పోనూ 52.5 లక్షల ఎకరాల భూమికి నీటి పారుదల ఏర్పాటు చేయవలసి వుంటుంది. సాంకేతిక ఇబ్బందులు పోనూ 35 లక్షల ఎకరాల సాగు భూమికి సేద్యపు నీరు అందజేయవలసి వుంటుందని ఇంజనీర్ల తీర్పు. అంటే ఈ భూమికి సంవత్సరానికి కనీసం ఒక్క మెట్ట పంటకు నీరు అందివ్వాలన్నా 350 శతకోటి ఘనపుటదుగుల నీరు అవసరమవుతుంది.

ఆంధ్రప్రదేశ్కు కేటాయించిన మొత్తం 2746 శత కోటి ఘనపుటదుగుల నీటిని రాష్ట్రంలో

సాంకేతిక నిపుణులు, ఇంజనీర్లు, ప్రభుత్వాధికారులు, సామాన్య ప్రజానీకం అందరూ అంగీకరిస్తున్నారు. రాయల సీమ వెనుకబాటుతనాన్ని పరిశీలించి పరీక్షించిన ప్రతిఒక్కరూ సంఘాలూ, కమిటీలూ ఈ అభిప్రాయాన్నే వ్యక్తం చేసినారు.

1901లో నర్కోలన్ సి.స్కార్థ్ అద్యక్షతన ఏర్పాటుయిన భారత నీటి పారుదల కమిషన్ తుంగభద్ర జలాల ద్వారా రాయలసీమలో 16 లక్షల ఎకరాలకు నీటి పారుదల సౌకర్యాలను కల్పించే మెకంజీ మహాత్తర పథకాన్ని అమలు చేయమని ప్రభుత్వానికి సిఫారసు చేసింది. మెకంజీ పథకం గూర్చి సీమ ప్రజానీకం ఆశలు పెంచుకున్నది. అయినా కరకు గుండెల బ్రిటిషు ప్రభుత్వం ఖాతరు చేయలేదు. 1927లో మద్రాసు ప్రభుత్వం రాయల సీమ జిల్లాలకు ప్రత్యేకంగా "దత్త మండలాల నీటి పారుదల కమిషన్"ను నియమించింది. ఈ సంఘం "ఐర్లండ్" అనే ఇంజనీరు రూపొందించిన తుంగ



“జాతస్య మరణం ధృవం” అన్నారు పెద్దలు. పుట్టినవాడు చావక తప్పదు. అతను పోయే వరకూ రోగాల్లేకుండా, ఆరోగ్యంగా బ్రతకాలని అందరూ కోరుకుంటారు. సాధారణంగా “ఆరోగ్యం” యొక్క విలువ అవి పోయినప్పుడే అర్థమవుతుంటుంది.

“కేవలం రోగాలు లేకుండుటమే కాదు. శారీరక, మానసిక, సామాజిక స్వాస్థ్యము ఉండటమే ఆరోగ్యమంటే” అని ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ చెప్పి చాల సంవత్సరాలైంది. ఈ “స్వాస్థ్యలే”ంటే జనానికి అర్థం కావటం లేదు. రోజూ రోగాల్లో పుడుతున్నారు. రోగాల్లో పెరుగుతున్నారు. రోగాల్లో చనిపోతున్నారు. అందుకని “రోగాలు లేకపోతే ఆరోగ్యంగా ఉన్నట్లే లెక్క” అని జనం అనుకుంటున్నారు. దీనికి వాళ్ళను తప్పు పట్టి ప్రయోజనం లేదు. నాలుగు దశాబ్దాల స్వాతంత్ర్యాన్ని నిలదీయాలంటే తిండి, మంచినీళ్ళు, వరిసరాల పరిశుభ్రత లోపించిన కారణంగా వచ్చే రోగాలే నూటికి 80 పైగా ఉన్నాయి దేశంలో. దేశంలో రోగాల విశ్వరూపం 1వ పట్టికలో చూడవచ్చు.

1987 లెక్కల ప్రకారం

రోగం పేరు	రోగుల సంఖ్య
కలరా	11,423
రక్త విరేచనాలు	87,41,081
నీళ్ళ విరేచనాలు	13,38,594
మలేరియా	16,63,284
కుమ్మ	32,06,594
సుఖరోగాలు	4,66,512
కంఠనర్పి	
కోరింత దగ్గు	2,01,730
ధనుర్యాతము	
నూగులమ్మ	2,28,166
పోలియో	23,021
క్షయ	8,89,525
టైఫాయిడ్ జ్వరం	3,32,281
ఫ్లూ జ్వరం	41,19,996

లెక్కలకు ఎక్కని జబ్బులు, ఇంకెన్నో.

ఇంతకీ ఆరోగ్యం కోసం ప్రభుత్వం పెట్టే ఖర్చు ‘పెట్టుబడి’గా

భావించ బడుందా? భారంగా భావించ బడుందా?

‘ఆరోగ్యం’ యెడల ప్రభుత్వం అవలంబించే “దృక్పథం” లోనే అసలు లోపముందనిపిస్తుంది.

ప్రభుత్వం నైపుణుంచి

(1) జనం ఆరోగ్యంగా ఉంటే ‘రోగం’ పేరుతో పనులు ఎగగొట్టే వాని

చివరి నాలుగు ప్రత్యక్షంగానే, పరోక్షంగానే ఆరోగ్యానికి సంబంధించిన అంశాలు.

(2) ఇంకో ముఖ్యమైన సమస్య చూద్దాం.

“చిన్న కుటుంబము దేశాభివృద్ధికి దారి తీస్తుందా”? లేదా “దేశాభివృద్ధి చిన్న కుటుంబానికి

# అనారోగ్య పర్యం

సంఖ్య తగ్గటానికి పునాదన్నా ఉంటుంది. ఆరోగ్యంగా జనం ఉంటే శ్రమ చేయగలుగుతారు. శ్రమ చేస్తే సంపద పెరుగుతుంది. అందుకే “ఈసురోమని మనుషులుంటే దేశ మేగతి బాగు పడునేయ్” అన్నాడు గురజాడ.

కాని ప్రభుత్వం ఆరోగ్యం కోసం కేటాయించే మొత్తం రోజూ రోజూకూ తగ్గిపోతుంది.

దారి తీస్తుందా?” అనేది

“చిన్న కుటుంబమే దేశాభివృద్ధికి దారి తీస్తుంద”ని ప్రభుత్వానికి సలహాలిచ్చే తాత్విక పండితులు భావించారు. వారి సలహాల ననుసరించి “కుటుంబ నియంత్రణ” ఒక మంత్రంలాగా మారింది.

“ఇద్దరు లేక ముగ్గురు చాలు” అన్నారొకప్పుడు.

పట్టిక - 1

పంచవర్షప్రణాళిక	మొత్తం బడ్జెట్లో “ఆరోగ్యం” వాటా
1వ పంచవర్షప్రణాళిక	3.3%
2వ పంచవర్షప్రణాళిక	3.0%
3వ పంచవర్షప్రణాళిక	2.6%
4వ పంచవర్షప్రణాళిక	2.1%
5వ పంచవర్షప్రణాళిక	1.9%
6వ పంచవర్షప్రణాళిక	1.9%
7వ పంచవర్షప్రణాళిక	1.9%

7వ పంచవర్ష ప్రణాళిక ‘ఆరోగ్యం’ మీద పరిశోధనకు పెట్టే ఖర్చు కూడా నికృష్టంగానే ఉంది.

పట్టిక - 2

రక్షణ వ్యయం	37%
అంతరిక్షం	17%
అణుశక్తి	10%
విద్య (UGC)	2%
ICMR (వైద్య పరిశోధన మండలి)	2%
గ్రామీణాభివృద్ధి	0.1%

మేము ఇద్దరం. మారిద్దరు” అనమన్నారు.

“అడపిల్ల అయినా మగబిడ్డ అయినా” ఒకరే చాలు” అనమంటున్నారు. ప్రణాళికల తర్వాత ప్రణాళికకు కుటుంబ నియంత్రణ కోసం పెట్టే ఖర్చు పెరిగిపోతునే ఉంది. కాని జననాల సంఖ్య గత 20 సంవత్సరాలుగా



<p>శ్రీరంగా 1000కి 33గా ఉన్నది. కుటుంబ నియంత్రణ ఖర్చు పెరిగి పెరిగి 7వ పంచవర్ష ప్రణాళిక వచ్చేసరికి “అరోగ్య బడ్జెటుంత” అయింది.</p>	<p>గ్యారంటీ యివ్వటం లేదు. - ఈ కుటుంబాల్లో ఒక్కొక్కరి ఇంట్లో “జమ” అయ్యారంటే అదనంగా ఆదాయం పెరిగినట్లే, చిన్న పిల్లవాడు కూడా “శ్రమ” చేసి వాడి తిండి వాడు</p>	<p>తరిగిపోతే కొన్నాళ్ళకు హిందువులే మిగలరు” అనే హిందూ అభిమానులు కన్నడుతూంటారు. కర్నూల్లో నిర్వహించబడిన పరిమితమైన, ఒక సర్వేలో ఒక విషయం స్పష్టమైంది. మధ్య, పై తరగతి ఆదాయ వర్గాల్లోని వారు మహమ్మదీయులైనా కుటుంబ నియంత్రణ అపరేషన్లు చేయించు కొన్నారు. పేద తరగతి వాళ్ళు మహమ్మదీయులు, హిందువులూ అందరిలోనూ నిరాదరణ ఉన్నది. మనహాయింపులు ఒకటి అరా మాత్రమే.</p>
<p align="center"><b>పట్టిక - 3</b></p>		
<p>కుటుంబ నియంత్రణ ఖర్చు పంచవర్ష ప్రణాళిక</p>	<p>మొత్తం (కోట్ల రూపాయలలో)</p>	<p>మొత్తం బడ్జెటులో శాతం</p>
<p>1వ పంచవర్ష ప్రణాళిక</p>	<p>0.1</p>	<p>---</p>
<p>2వ</p>	<p>5.0</p>	<p>0.1%</p>
<p>3వ</p>	<p>27.0</p>	<p>0.3%</p>
<p>4వ</p>	<p>285.0</p>	<p>1.8%</p>
<p>5వ</p>	<p>497.04</p>	<p>1.3%</p>
<p>6వ</p>	<p>1429.2</p>	<p>1.3%</p>
<p>7వ</p>	<p>3256.0</p>	<p>1.8%</p>
<p>జనంలో తీసుకున్న అభిప్రాయ సేకరణ సారాంశం చూద్దాం. మధ్య, పై స్థాయి ఆర్థిక స్త్రీమత కల్గినవారు కుటుంబనియంత్రణను బాగా అంగీకరిస్తున్నారు. ఎందుకని? ఇద్దరు పిల్లలకే పరిమితం చేసుకొన్నా, ఆయిద్దరూ రోగాల బారి వడి చనిపోకుండా “అరోగ్యాన్ని” కొనగలిగే స్థాయి ఉంది వాళ్ళకు. - అభివృద్ధిలో ఉన్న సుఖం వారికి తెలుసు. ఆ సుఖాన్ని పదిమందిని కని వారందరికీ పంచి, పలచన చేసి పిల్లలను క్రింది ఆదాయ వర్గాల్లోకి నెట్టటం వారికిష్టం లేదు. అందుకే ఇద్దరూ తప్పితే ఒక్కరికే కుటుంబాన్ని పరిమితం చేసుకోవాలను కొంటున్నారు. తక్కువ ఆదాయం గల కుటుంబాలు అంతగా కుటుంబ నియంత్రణకు సుముఖంగా లేరు? ఎందుచేత? - ఒక పిల్ల వానికి ప్రాణాపాయ రోగం వస్తే, ఆ రోగాన్ని నయం చేయించటం చాల ఖర్చుతో కూడుకున్న పని. ఇంతకంటే చాల తక్కువ ఖర్చుతో “ఇంకొక బిడ్డ”ను కనగలరు. ఇకవేళ ఇద్దరు పిల్లలకే కుటుంబాన్ని పరిమితం చేసుకొంటే ఆ ఇద్దరినీ రోగాల బారి పడకుండా కాపాడుకోగల ఆర్థిక స్త్రీమత వీరికెటూ లేదు. ప్రభుత్వం కూడా అలాంటి</p>	<p>సంపాదించుకొంటాడు. - అసలే పేదవాళ్ళు. ఉన్న అస్తిని పిల్లలంతా పంచుకొన్నందు వలన మరింత “పేద” అవుతారనే సమస్య లేదు వీరికి. ఇది గాక ప్రభుత్వం వైపు నుంచి కుటుంబ నియంత్రణ అమలు జరిగే తీరుకూడా విచిత్రంగా ఉంటుంది. ఇక పిల్లల్ని ఎటూ కనలేని వయసు వారిని కూడా పట్టుకొని అపరేషన్లు చేసిన ఘటనలు కోకోల్లలు. మొత్తం మీద లెక్కకు వస్తుంది కాదా! ‘పిల్లవానికి రోగం వచ్చింది బాగు చేయి మహా ప్రభా’ అని ప్రైమరీ హెల్త్ సెంటర్కు వస్తే వాడికి వైద్యం చేయటం మాట అటుంచి, కుటుంబ నియంత్రణ గురించి ఉపన్యాసాలిస్తాడు డాక్టరు. జిల్లా కేంద్రంలో, ప్రైమరీ హెల్త్ సెంటర్ల డాక్టర్ల సహావేశం నిర్వహించే డి.యం. హెచ్.ఓ. గార్కి “టార్గెట్స్” (ఎన్ని కుటుంబ నియంత్రణ అపరేషన్లు చేయించావనే లెక్కలు) మీద ఉన్న శ్రద్ధ మరి దేనిమీదా ఉండదు. మొత్తం మీద అభివృద్ధి రాహిత్యము “కుటుంబ నియంత్రణ” యెడల ఉదాసీనం ప్రదర్శించటానికి దారితీస్తుంది. ‘మహమ్మదీయులు అసలు కుటుంబ నియంత్రణకు వ్యతిరేకులు. హిందువులం మనమంతా యిలా</p>	<p>పేదరికం తొలగించకుండా కుటుంబ నియంత్రణ జయప్రదం కాదు. పేదరికం తొలగించకుండా పేదరికం గీతను సర్దుబాటు చేసి పేదరికం గీత క్రిందగల వాళ్ళ సంఖ్యను ప్రభుత్వం తగ్గించింది. అలా తగ్గించితే ఆ సంఖ్య 40% ఉన్నది. గ్రామాల్లో నెలకు 49 రూపాయలు. పట్టణాల్లో 56 రూపాయలు నెలకు రావటం పేదరికం గీతకు గీటురాయి అన్నారు. ఈ ఆదాయం రోజుకు రెండు టీలు తాగితే అయిపోతుంది. కాని ఇంతకు మించిన ఆదాయంగల వాళ్ళంతా అస్తిపరులన్న మాట? కాబట్టి వాస్తవానికి పేదవాళ్ళ సంఖ్య నూటికి 40 కంటే ఎక్కువుంటుంది. వీళ్ళంతా కుటుంబ నియంత్రణ అంటే పట్టించుకోరు. పట్టించుకోలేరు కూడా. (3) “రోగానికి వైద్యం మిన్న రోగ నిరోధానికి సున్న” : రోగ నిరోధమని ప్రభుత్వం గుండెలు బాదుకొని అరవటమే గాని, పెట్టే ఖర్చుంతా రోగాల వైద్యానికే చాలదు. పెద్ద హాస్పిటల్స్ నిర్మాణం కోసం, మందుల కొనుగోలు కోసం, పెద్ద పెద్ద పరీక్షా సాధనాలు కొనుగోలు కోసం, శస్త్ర చికిత్స సామగ్రి కోసం, హాస్పిటల్ బిల్డింగుల కోసం, సిబ్బంది జీతాల కోసం - వీటికి సరిపోతుంది అరోగ్య బడ్జెట్ అంతా. వీటిలో అన్ని దాదాపు ‘రోగానికి వైద్యం’ భాగలే. (4) పల్లెటూళ్ళపై నిరాదరణ : అనేక రంగాలలో ప్రభుత్వం యొక్క నిరాదరణ కన్పిస్తుంటుంది. అరోగ్య రంగం కూడా ఈ వైఖరికి</p>



<p>మనహాయింపు కాదు. 80 % జనం పల్లెటూళ్ళలో నివసిస్తూంటే 80 % డాక్టర్లు పట్టణాల్లో ఉంటున్నారు. ఇదే వ్యత్యాసము హాస్పిటల్స్ సంఖ్యలోను, వడకల సంఖ్యలోను స్పష్టంగా కన్పడుతుంది.</p>		<p>పడటం లాంటివి నివారించగల్గే కారణాల వలననే ఏటా 1,34,628 మంది చనిపోతున్నారు.</p> <p>మలేరియాకు కారణమైన దోమలను 'జయించాం' అని రొమ్ము ఎరుచుకొని తిరిగేలోపే "డి.డి.టి"ని</p>		<p>దేశంలో కోటిన్నర మంది క్షయ రోగులున్నారు. వారిలో 60 లక్షల వుండి ప్రక్కవారికి జబ్బు అంటించగల స్థితిలో ఉన్నారు. ఏటా 5 లక్షల పైగా జనం కేవలం క్షయ రోగంతోనే చనిపోతున్నారు.</p> <p>విద్య : ఆరోగ్యంగా ఉండటానికి ఆరోగ్య విద్య తోడ్పడుతుంది. ఆరోగ్య విద్య కావాలంటే ముందు విద్య ఉండాలి. విద్య ఎక్కువగా ఉన్న కేరళలో ఆరోగ్యం కూడా మెరుగ్గా ఉంది. కాని స్కూల్స్ చేరిన పిల్లలు చివరి దాకా ఆకనీస చదువును కొనసాగించలేక పోతున్నారు.</p> <p>చేయటానికి పని ఉంటే ఆదాయ ముంటుంది. ఈ ఆదాయంలో కొంత భాగాన్ని తిండికి, మరికొంత</p>	
<p><b>పట్టిక - 4</b></p>					
విషయం	పట్టణాలలో	పల్లెల్లో	మొత్తం		
జనాభా	23.3%	76.7%	100%		
హాస్పిటల్స్	6732 (68.6%)	3099 (31.4%)	9831 (100%)		
పడకలు	492820 (84%)	93039 (16%)	585859 (100%)		
<p>5) ఆరోగ్యంగా జీవించడానికి ముందుగా సమకూర్చుకోవలసిన అవసరాలు కొన్ని ఉన్నాయి. అందులో తిండి, నీళ్లు, పరిశుభ్రత, విద్య, పని ముఖ్యమైనవి.</p> <p>తిండి సరిపడా ఉంటే "తిండి లేక వచ్చే రోగాలు" దూరమవుతాయి. ఆహారంలోని మాంసకృత్తులు రోగ నిరోధక రక్తక పదార్థాలు (యాంట్ బాడీస్) తయారు కావటానికి తోడ్పడ్డాయి. వీటిలో రోగ నిరోధక శక్తి పెరుగుతుంది. 1951 నుంచి 1987 వరకు పరిశీలిస్తే ఈ మాంసకృత్తుల వాడకం రోజూ రోజుకూ తగ్గిపోతూ ఉన్నది. 50 కిలోల బరువుండే పెద్ద వాళ్ళు రోజుకు కనీసం 50 గ్రాములు మాంస కృత్తులు తినాలి. అదే ఎదిగే పిల్లలకు, 53 కిలోల బరువు పిల్లలు 20 గ్రాములు 10 కిలోల బరువు పిల్లలు 20 గ్రాములు రోజూ తినాల్సి ఉంటుంది. ఆహార లోపం వలన "మెరాస్మిస్", "క్వాసియార్కర్", రక్త హీనత జబ్బు ఎటమిను లోపాలతో రేచీకటి, నంజు, రికెట్సు, స్కర్వి మొదలగు జబ్బులు కూడా వస్తాయి.</p> <p>మంచినీళ్ళ పరిస్థితి మరీ అధ్యాన్నంగా ఉన్నది. అసలు నీళ్ళే దొరకని గ్రామాలున్నాయి. పరిశుభ్రమైన నీళ్ళ గురించి మాట్లాడటం అనవసరం యిక.</p> <p>పరిసరాల పరిశుభ్రత కూడా లోప భయిష్టంగానే ఉన్నది. వరదలు, వడదెబ్బలు, చలిగాడ్పులు, తుఫానులు, కొండ చరియలు విరిగి</p>		<p>తిని మరీ దోమలు యిబ్బడి ముబ్బడిగా తయారయ్యాయి. మలేరియా మరోసారి విజృంభించింది.</p>		<p><b>పట్టిక - 5</b></p>	
		సంవత్సరం	కాయధాన్యాల వాడకం రోజుకు గ్రాముల్లో	పప్పుధాన్యాల వాడకం రోజుకు గ్రాముల్లో	
		1951	334	61	
		1961	400	69	
		1971	418	51	
		1981	416	38	
		1982	415	39	
		1983	397	40	
		1984	436	42	
		1985	416	38	
		1986	434	42	
		1987	430	36	
<p><b>పట్టిక - 6</b></p>					
		అంశం	గ్రామాల సంఖ్య	మొత్తంలో శాతం	
		మొత్తం గ్రామాలు మైలు (1.6 కి.మీ) లోపు	5,57,137	100%	
		అసలు నీళ్ళు దొరకని గ్రామాలు ప్లానెటెడు, ఇనుము, అవణాలు ఎక్కువగా గల నీళ్ళు మాత్రమే దొరికే గ్రామాలు	1,57,895	28%	
		కలరా, నారికురుపు మొదలగు జబ్బులు రాగల ప్రమాదమున్న నీరు దొరికే గ్రామాలు	46,602	8.4%	
		పరిశుభ్రమైన నీరు కాకపోయినా, ఏదో ఒక నీరు మొత్తంమీద ఉండనిపించే గ్రామాలు	26,227	4.7%	
			3,26,353	58.9%	



పట్టిక - 7				
సంవత్సరం	1-5 క్లాసుల్లో చేరుతున్న సంఖ్య (లక్షల్లో)	6-10 క్లాసుల్లో చేరుతున్న సంఖ్య (లక్షల్లో)	మధ్యలో చదువు ఆపేస్తున్న సంఖ్య (లక్షల్లో)	మొదట చేరిన వారిలో, మధ్యలో ఆపేస్తున్నవారి శాతం
1980-81	738	200	538	73%
1981-82	761	219	542	70.7%
1982-83	770	222	548	71.2%
1983-84	811	248	563	69%
1984-85	839	260	579	69%
1985-86	865	281	584	67.5%
<p>చదువుకూ, ఇంకొంత మంచి పరిసరాల్లో యింటికోసం ఖర్చు పెట్టుకోగలరు. ఇవన్నీ తిరిగి ఆరోగ్యానికి దారి తీస్తాయి. ఇన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకొన్నా రోగాలు వస్తే, రోగాలు వదిలించుకోవటానికి, అవిధంగా ఆరోగ్యం కొనుక్కోవటానికి తమ ఆదాయంలో యింకొంత కేటాయించుకోగలరు.</p> <p>పట్టణ వాతావరణంలో</p>		<p>పనులు ఉండాలంటే వివిధ పరిశ్రమలు, వృత్తులూ ఉండాలి. పల్లెటూళ్ళలో పనులు ఉండాలంటే, ఆ పనులు చేసుకోవటానికి మూలాధారమైన భూమి ఉండాలి. ఒక్క మాటలో చెప్పాలంటే "సమగ్ర భూ సంస్కరణలు" అమలు చేయాలి.</p> <p>అందువలన ప్రభుత్వ విధానాలే అనారోగ్య వ్యాధినికే బలమైన కారణాలుగా భావించాల్సి ఉంటుంది.</p>		<p>2000 సంవత్సరానికి అందరికీ ఆరోగ్యం అందించాలనే ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ నినాదానికి వత్తాను పలికి "ఆ డిక్లరేషన్" మీద సంతకం పెట్టిన మన ప్రభుత్వము, మన విధానాలు "అందరికీ అనారోగ్యం" అందించే దిశలో ప్రయాణం చేస్తున్నాయని గుర్తించాల్సి ఉంటుంది.</p> <p>డా॥ బ్రహ్మరెడ్డి</p>
<p>(48వ పేజీ తరువాయి)</p> <p>టానికి కొన్ని ఖచ్చితమయిన ప్రతిపాదనలు చేసింది. 1941లో దత్తమండలాల అభివృద్ధి బోర్డు ఏర్పాటు అయింది. నిధులుగాని, అధికారంగాని లేని ఈ బోర్డు నామమాత్రంగా మిగిలిపోయింది. 1947ల రాయలసీమ అభివృద్ధి కమిషనర్ గా వున్న శ్రీ పి.వి. సుబ్బారావుగారిని మద్రాసు ప్రభుత్వం ఒక క్రమబద్ధమయిన కార్యక్రమాన్ని రూపొందించమని నియమించింది. శ్రీ పి.వి. సుబ్బారావు గారి రిపోర్టులో తక్షణం చేపట్టవలసిన 96 ప్రతిపాదనలు వున్నాయి. నిధులు లేవనే సాకుతో ఈ ప్రతిపాదనలు వెలుగు చూడలేదు. 1954లో రాయలసీమ అభివృద్ధి కమిషనర్ శ్రీ యాగాపిచ్చిరెడ్డిగారు ఒక రిపోర్టును తయారు చేసినారు. ఈ ప్రతిపాదనలూ నిధులు లేక మురిగి పోయినాయి. రాయలసీమ అభివృద్ధి బోర్డు 1954లో రద్దయింది. రాయలసీమ అభివృద్ధికి పెద్ద గండిపడింది. సీమ ప్రజల నిరంతర ఆందోళన ఫలితంగా 1969లో తిరిగి రాయలసీమ అభివృద్ధి బోర్డు ఏర్పాటుయింది. దీనికి శ్రీ బి.వి. సుబ్బారెడ్డిగారు అధ్యక్షులు. ఈ బోర్డు</p>		<p>శ్రీయాగా వేణుగోపాలరెడ్డిగారి ఆధ్వర్యంలో "వెనుకబడిన ప్రాంతాల ప్రణాళిక అభివృద్ధి రాయలసీమ ప్రత్యేకాధ్యయనం" పేరిట మూడు వాక్యాలు ప్రచురించబడినాయి. ఇందులో రాయలసీమ సమగ్ర చిత్రపటం వుంది. సీమ అభివృద్ధికి గాను తగు నూచనలు, ప్రతిపాదనలు వున్నాయి. తిరిగి ఇంకొకరు చేయనవసరం లేనంత పకడ్బందీగా కొనసాగింది వీరి కృషి. చాలాకాకతాళి యంగా జరిగిన తమాషా ఏమిటంటే శ్రీ వేణుగోపాలరెడ్డిగారు ఇంతకు మునుపు సీమ అభివృద్ధి కోసం ఒక రిపోర్టు తయారు చేసిన శ్రీ యాగాపిచ్చిరెడ్డిగారి కుమారులు. వీరి కృషి కాగితాలకే పరిమితమయి పోయింది. ఆ తర్వాత రాయలసీమ అభివృద్ధి బోర్డు రద్దయి పోయింది. నిజానికి ఇంకా కమిటీల, సంఘాల, బోర్డుల అవశ్యకత ఏమీ లేదు. రాయలసీమకు సంబంధించిన సమగ్ర చిత్రం ప్రభుత్వం బల్ల మీద వుంది. సమస్య సీమ జనావళి గుండెల్లో రగులు కుంటూనే వుంది. వెనుకబడిన రాయలసీమ ప్రాంతం సమగ్ర ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో ఒక భాగం. ఒక అవయవం. తన వాటాగా రాష్ట్ర బడ్జెట్టుగా</p>		<p>చెందవల్సింది అందుతూనే వుంది. హక్కుగా తనకు రావాల్సి మాత్రం మిగిలిపోతూనే వుంది. ప్రభుత్వాల నిర్లక్ష్యం, చేతగానితనం వల్ల మాత్రమే రాయలసీమ వెనుకబడి పోతుందనటంలో ఏ మాత్రం సందేహం లేదు.</p> <p>రాష్ట్రంలోని 2746 శతకోటి ఘనపుటదుగుల నీటి వనరులు ఇంకా పూర్తిగా వినియోగంలోకి రాలేదు. క్షామ పీడిత, వెనుకబడ్డ రాయలసీమకు న్యాయం చేయటం కోసం రాష్ట్రంలో నీటి పారుదల విషయంలో వివిధ ప్రాంతాల మధ్య వున్న అసమానత్వాన్ని సరి దిద్దటం కోసం అంతర్గతంగా ప్రాధాన్యతలను సవరించి రాయలసీమ కరువు ప్రాంతాలకు కనీసపు అవసరాలను తీర్చేటందుకు ఇంకా అవకాశం వుంది. సీమకు నీరందే మార్గం రాజ మార్గంలా వుంది. స్తన్యం దక్కని శిశువులా రాయలసీమ అల్లాడి పోతున్నది. వెనుకబాటుతనం నిర్మూలించుకోవటానికి ప్రణాళికా రచన, వ్యూహాలు మాత్రమే కాదు అచరణ కావాలి ఈ దిక్కున సీమవాసులు పయనించిన నాడు సీమ వెనుకబాటుతనం పరిష్కరింపబడుతుంది. ఆ బాధ్యత సీమవాసులదే.</p> <p>భూమన్</p>



శ్రీ



“నేనేమన్న దొర పైసలి  
య్యండ్రి మంద పెడత నన్నందుకే  
గంతగనం కోపానికి రావడితిరి...  
నీయక్క మీరయితే దినుసట్టిగనే  
ఇత్తండ్రా??” ఎడ్డిగొల్ల గాడ్లులు గూడ



బాగనే తెలివి కచ్చిందొర.. ఐతే మానాయెగని మంద పెడుతవా లేదా?"

"పైసలితై మా పెడుత..."

"మొదలే ఇయ్యన్నాగ..."

"పైసక్కర బాగుంది దొర... ఇతనే మంచిది..."

తోక తొక్కిన పాములా బుస్సు బుస్సుమంటూ తిరుగుతున్నాడు దొర. గొర్లు కాసుకొని బ్రతికే గొల్లలు కూడా తనను ప్రశ్నిస్తున్నారని మండి పడుతున్నాడు. కళ్ళు చింత నిప్పుల్లా ఎర్రబడినాయి. దొర ఆకారం చూసి కొంత జంకినా స్థిరంగానే వున్నాడు గట్టయ్య.

"సరే పోర గొల్లేడ. మీరు గా పడుసు పోరగాండ్ల బలం సూసుకొని మాట్లాడుతుండొద్దుగాదుర. గీ బిరెన్ని రోజులుంటదో సూత్తపో... మీకు బుద్ధచైతన్యం సెయ్యకుంటే, నా కాళ్ళ మీన పడెటట్టు సెయ్యకుంటే నా పేరు... దొరనేకాదు పోర.." అన్నాడు గట్టిగా.

"మాగ్గా రంపాట్కాలన్ని తెలు వయిదొర. బిడువేయిన సేండ్ల మేసి నందుకు మీరు మందలు వెట్టిచ్చు కుంట్రటి... మరి మీ కుత్తగనే మందలు వెడితే మేమేందిని బతుకాల్లో సెప్పుండి." అన్నాడు గట్టయ్య.

"పోరా కొడుక నీ సంగజ్జాత్త పోరా..." అని రుసరుసలాడుతూ లోపలికెళ్ళాడు దొర.

\* \* \*

వారం రోజుల క్రితం దొరతో జరిగిన సంభాషణ గూర్చి ఆలోచిస్తున్న గట్టయ్య "బా బా..." అని అరుస్తున్న గొర్రెల అరుపు విని లేచి కూచున్నాడు. ధోతి కంటుకున్న తడి మట్టిని చేతితో తుడుచుకున్నాడు. తూర్పు దిక్కు చూసాడు. తెల్లవార బోతుంది. గొంగడక్కనే వుంచి కట్టె చేతిలోకి తీసుకొని

"చోచో.. ఆయ్ ఆయ్.. నీ యవ్వ గొర్లు పాడుగాను.. దొడుకొడు తందాగుత లెప్పు..." అంటూ దూరంగా పోతున్న గొర్లను మర్చిపెట్టాడు.

"అరే కొరెల్లి.. బీరిగా పాలు విండ్కుండి. జెప్పన నేను సెంబట్టు పొయ్యత్త..." అని మంద దగ్గరున్న కాలువకెళ్ళాడు. పని పూర్తి చేసుకొని వచ్చి గొంగడి భుజం పై వేసుకొని

"అరే బీరిగా కొరెల్లి.. గొర్లా గమైతయి.. సూసుకుంటుండి. సద్ది కట్టుకొని గంగన్ని తీసుకత్త..."

అన్నాడు గట్టయ్య.

"నీయవ్వ.. నేను కావలుండ పో.. ఈ నేనే మంద కావలుండన్నా..." అన్నాడు పదేళ్ళ కొరెల్లి.

"ఎవ్వలుంటేంది బిడ్డ.. ఉండు.. మనండ్ల మనం ఒగలకొగలం కాకుంటే ఇంకెవ్వల్లేత్తరు? రాజిగాడు పెండ్లాన్ని తోలుకొత్తనని అటేపాయె.. మూడొడ్డు లాయె ఇంకా రాపాయె.. కొత్త మురిపెం కొన్నొడ్డులుంటది.. ఎంకటిగాని పెండ్లం బాగలేక ఆడు సక్కగత్త లేపాయె..." అన్నాడు గట్టయ్య కొరెల్లిని బుదుర కిస్తూ..

"ఐతే మాయెగని జెప్పన సద్ది కట్టుకరా..? కడుపులంత గావరగావరై తంది.. బాగ పొడెక్కె రాకుండకు..." అన్నాడు కొరెల్లి.

"నాకూళ్ళెం పని బిడ్డ. జెప్ప జెప్ప నాలుగు బొక్కెండ్లు నీళ్ళు సేదుకోని నెత్తి మీద పోచకుంట.. ఇంతంత తినత్తే ఐపాయె... సుట్టుపక్కల సేండ్లు న్నయి. గొర్లు పడజిక్క పైలం..." అని కొరెల్లితో చెప్పి "ఎమాయెర బీరిగ పాలు పిండు డయిందార..." అన్నాడు

"ఐపేయిందే గట్టన్న" అని నాలుగు తెల్ల చెంబుల్లో పాలు తీసుకొచ్చి గట్టయ్య కిచ్చాడు బీరయ్య. ఆ చెంబులకు కట్టిన తాళ్ళతో కట్టెకు అటు రెండు, ఇటు రెండు తగిలించాడు గట్టయ్య. గొంగడి కోలాటం వేసి నెత్తిపై ఉంచుకొని కట్టెను భుజంపై పెట్టు కున్నాడు.

"పైలం పైలం" అని వాళ్ళకు హెచ్చరించి నాలుగడుగులేసినగట్టయ్య ఆగిపోయాడు. "అరే బీరప్ప గా ఉత్తరేని పండ్లపుల్లేటి పీకియ్యరా" అని దగ్గ రున్న ఉత్తరేణి తుప్పను చూపాడు. బీరయ్య ఓ చిన్న తుప్ప పీకి అకులన్నీ తీసేసి వేరును గట్టయ్య చేతికిచ్చాడు. ఎడమ భుజంపై కట్టె పెట్టుకొని కుడిచేత్తో పుల్లతో పండ్లు తోముకుంటూ ఊరు దిక్కు నడుస్తున్నాడు గట్టయ్య. తన తండ్రులు, తాత కాలం నుంచి కూడా గొర్లకావర్లుగానే బ్రతుకుతున్నారు. తన యాభై ఏళ్ళ గొర్లకావరి జీవితాన్ని గూర్చి ఆలోచించుకుంటూ ఊరు చేరుకు న్నాడు గట్టయ్య. మూడు పాల చెంబులు వాళ్ళ ఇండ్లలో ఇచ్చి తన చెంబుతో ఇంటికొచ్చాడు. పాలచెంబు భార్య వెంకమ్మ కందించి వాకిట్లో ఉన్న నులక మంచం వాలుకొని అందులో

కూర్చున్నాడు. పండ్లపుల్ల మరీ చిన్నది కాగా దాన్ని ఎసిరిపారేసి "హాక్ ధూ" అని కాండించి ఉమ్మివేసాడు. మాసిన తెల్ల గడ్డంతో మంచంలో కూర్చున్న గట్టయ్యను చూసి వెంకమ్మ

"బావాజోని లెక్క ఎట్లు పాడ యింది సూడా గడ్డం. గా మంగలో నింటికి పొయ్యి కొరిగిచ్చుకచ్చు కోలేవు" అంది

"ఉంటే మంటంది తియ్యలేవే? ఓ దిక్కా నలుపడుతన్నయి. ఊరపు తల సేండ్లల్ల పంట గడ్డముంటే ఎచ్చ గుంటది. లేకుంటే మొకం పలుగుద్ది. ముసల్తనానికి దసల్రైకని గిప్పుడు గావన్నా సాకులు" అంటూ

"గిప్పుడెవ్వలన్న పిల్లనిచ్చే దుందా తియ్యలేవు" అని హాస్య మాడాడు.

"ఇత్తే సేసుకునేటట్టే వున్నవ్ గదా" అంది వెంకమ్మ.

"ఎనుభయేండ్ల ముసలోన్ని లగం జేసుకుంటవా తాతంటే నాకిచ్చే బొళ్ళెవ్వలన్నడంట. నా కరువయేండ్ల న్న రాకనేపాయె" అని మంచంలో నడుం వాల్చాడు.

"ముసల్తనానికి మాటలు బానే నేర్తన్నవుగని ఏదెమొ పందవద్దీ? గానీలుకరాజనింటికి పొయ్యి ఓ సాంతాడు పట్టుకరాపో. తాదంత పొట్టు పొట్టు తెగింది" అంది వెంకమ్మ.

"నీ యవ్వ సాతనయిత లేదు గొదాగ లేవే. తెల్లందాక గొర్లు పాడుగాను లేసి లేసురుకుడు. అశెంగాని దోమ గొట్టుడాయె. కట్టెమీన్నే నిల్పుండి పంట మంట్లై నిదురవడుతదా?"

"ఇగ గొల్లేడు కట్టెమీన గాకుంటే పట్టెమంచమ్మీన పంటదా? నూతిల బొక్కేనేత్త తాడు తెగె తట్టు న్నది. మెల్లై మెల్లైగ పొయి తేపో"

"పొల్లగాల్లేదా అన్ని తోలలేవు" అలాగే పడుకొని అన్నాడు.

"జెండవందునమటియ్యల్ల. పొద్దుగాల్నే సన్నిల్లతోని పెయ్యిగడుక్కోని అంగిలాగు తొడుక్కోనురికిండు. నువ్వే పొయ్యితే" అంది వెంకమ్మ.

ఇక తప్పేట్టు లేదని లేచి గొంగడి కప్పుకున్నాడు గట్టయ్య.

"మా తెత్తగని జెప్పన బువ్వండు. పొద్దుగాల మందలేపాలె" అన్నాడు.

"పొయ్యిపాడుగాను ఎంతాదినా మండి నత్తలేదు. పిడుకలు తడిసి



నయ్. గాంచునూనె పోసంటు వెడుత నంటె ఎక్కల ముత్తెమంతే వుంది”

“అనరాక ముందు పిడుకల్లిసి ఇంట్ల పొయ్యిద్దానె. పొయ్యిల కంది పొరుక పెట్ట పొయినవేంది?”

“గిన్ని రోజులున్నాది కంది పొరుక. ఎప్పుడో ఐపాయె. పిడుకలింట్ల పొత్తామంటె ఇంట్ల జాగేడుంది? ఉన్నెదు గజాలింట్ల అటు దిక్కు పెద్దావరాయె, ఇటు దిక్కు సుక్కురారపు దేవుడాయె. ఓ మూలకు ఎల్లవ్వతల్లాయె. ఇంకో మూలకు మైనవ్వ తల్లాయె. ఉన్నెక్క అర్రలేమె మల్లన్నదేవుడాయె. అండుక తినుటానికే కట్టంగావట్టె. గిన్నేండ్లవట్టి ఒక్క సిన్నిల్లన్న కట్టక పొతివి. గిది పెద్ద మనుషులిచ్చి పొయి నిల్లేనాయె. ఓ దిక్కు గూలి పోనే వట్టె” కొలుపులా చదివంది వెంకమ్మ.

“ఇగ నువ్వు నేరు తెరిత్తె కొలు బెట్టినట్టె. నీయక్క. నేనేంజెయ్యన్నే. పొద్దుండాక, తెల్లండాక కట్టవడనే వడితి. గీ కట్టన్నమ్మకొనే బతుక వడితి. ఎన్నెద్దులేసినా గిట్టనే ఉండ వడ్తిమి. ఇంకేం సంపాదించన్నే. దొంగ తనం గిట్ట సెయ్యన్నా సెప్పలేవు. రెక్కల కట్టంతోటి నలుగురాడి పొల్ల గండ్ల లగ్గాలు మనిషికి పదకొండు నగల (గ్రారెలు) అర్పమిచ్చి సేత్తి. గా ఒక్క మొగపొరదు పైకత్తె సాలు. గండుకనే అన్ని సదివత్తన్న గాదె” తన నిస్సహాయతను వెళ్ళగక్కాడు గట్టయ్య.

“ఐతె మాయె పటు ఎట్లగావన్నే గట్టయితది. బువ్వ మా అండుత గని తాడు తేపో” అని ఇంట్లో కెళ్ళింది వెంకమ్మ.

గట్టయ్య హరిజన వాడ కెళ్ళి ఈతనారతో పేనిన తాడుతెచ్చాడు. దాని కున్న ముళ్ళున్నీ పీటతో రాకాడు. బావి దగ్గరకెళ్ళి బొక్కెనకున్న పాతతాడు విడిచి క్రొత్తతాడు కట్టాడు. బక్కెట్టుతో నీళ్ళు చేదుకొన్ని అక్కన్నే పెట్టాడు. దోసిలితో నీళ్ళు నేట్లో పోసుకొని హాక్ హాక్ అని ఉమ్మివేసాడు. ముఖం కడగడం అయిందని పించుకున్నాడు. తర్వాత నాలుగైదు బొక్కెండ్ల నీళ్ళు చేదుకొని నెత్తిపై నుంచి పోసుకున్నాడు. స్నానం కూడా అయిపోయింది. “గా ధోటిటియ్యే” అని కేకేసాడు. వెంకమ్మ కండుబట్టిన దెడ్డు ధోవతి తెచ్చి గట్టయ్య కిచ్చింది. దాన్ని ఎప్పి చూసాడు. చినిగుంది. మలిచి దగ్గరకు కట్టు కున్నాడు. బొక్కెంతో నీళ్ళు చేది

విడిచిన ధోవతి నుతుకుతున్నాడు.

“నాకల్లాని కెయ్యలేవు. తెల్ల గుత్తుత్తది. ఎట్ల కండువట్టిందో సూడు” అంది వెంకమ్మ భర్త ప్రయత్నాన్ని చూసి.

“నాకల్లాని కేత్తె బండకేను తుకుద్ది. జెప్పన్నే నీనుగుద్ది. నాకు తుక్కోరాద తియ్యలేవు. ఇన్నేండ్ల వట్టుతుక్కుంటలేన, ఇయ్యల్లేమొ కొత్తగ జెప్పవడితివి” అని ధోతిని బొక్కెంట్లో ముంచి పైకి తీసాడు.

“కాపాయెం గట్టి కడుపులోట్టని ఎంత జేసినా ఏడే మాన్కలు గావట్టె. అంటూ ఇంట్లోకెళ్ళింది వెంకమ్మ.

ధోతిని పిండి పందిరిపై వేల్లాడేసి ఇంట్లోకొచ్చాడు గట్టయ్య. “ఉకెండు కంటవె నన్ను. నీకెరుక లేకుంట నేనేం దింటి సెప్పలేవె. నీయక్క అడోల్ల మాటలకు తోక తలకాయుండది” అని పొయ్యి దగ్గరున్న వెంకమ్మ దగ్గరి కెళ్ళి కూరుడికినాడె” అన్నాడు.

“ఎమెత్తి పొతంది కొద్దిగాగలేవు” కసురుకుంది వెంకమ్మ. పొయ్యి మండక వంట జేయడానికి సతమతమౌతుం దామె.

“ఏందేమొ నిర్లుబుర్లులాడ వడ్తివేమె. సెప్పితిగాదె పొద్దుగాల మంద లేపల్లని. పొద్దుండాక తిరుగంది కడు పులు నిండుత లేవ్వ”

“గడియ రికాము లేదు గవ్వ రాకల్లేదని బాగనే ఉండెవారం. ఎన్ని జేత్తేమత్తంది? మొన్న నీటుకు రోగ మచ్చిరువై నగల్చెచ్చె. నూదులే యిందిండా లేదా?” అంది పప్పుతెడ్డుతో రుద్దుతూ వెంకమ్మ.

“మా ఏయిందినం. సూదులేను టానికి మనిషికాబై తీసుకున్నాడు డాకు దారి. సరుకారు డాకుటరని పేరేకని మళ్ళ పైసలిచ్చుడేనాయె”

“ఏదో తియ్యి సదువుకున్నెల్ల రాతలు మంచియి. కూసుంటె పైసలత్త యాల్లకు. మన సొంట్లోల్లు పైసమొకం సూడన్నంటెంత కట్టం” అంటు పప్పు ఎసుల దించింది వెంకమ్మ.

“అండుకనే మన పొల్లగాన్ని ఎంత కట్టవడ్డా పెద్ద సదువులు సది ఎయ్యాన్నే” అన్నాడు గట్టయ్య. చదువు కుంటే తన కష్టాలు ఈడేరుతాయన్న అమాయకత్వంతో.

కంచుతలెలో మొక్కజొన్న గడుక, పెసరువప్పు వడ్డించింది వెంకమ్మ. గొంగడి ముద్దగా చేసి నేలపై

వేసి దానిపై కూర్చున్నాడు గట్టయ్య. గిన్నెను ముందు కనుకున్నాడు గడుకన్నం పప్పు కలుపుకొని తింటు న్నాడు.

“పప్పుల తాలుబెట్టినావె” అన్నాడు గట్టయ్య

“సెంసెడంత అదుగు బొదుగు నూనుండంగ తాలుబెట్టిన. కొమబోని దగ్గరకివోతె కాత పైనలియ్య మంటండు” అంది వెంకమ్మ.

“రొండు పాడి పిల్లలమ్ముతె నిల్లర బాకీలు తిరుతయ్ పటు” అంటూ అన్నం తినసాగాడు. పప్పుతో అన్నం తినడం పూర్తి చేసి మరింత అన్నం పెట్టించుకొని తలెనిండా చల్ల బోసుకొని ఉప్పేసుకొని జూరసాగాడు. చల్లతాగడం పూర్తిచేసి భోజనం చేయడం పూర్తి చేసాడు. వాకిట్లో వాలున్న మంచంలో కూర్చొని మోతుకాకును ఈనెలు తీసి చుట్టగా మలిచాడు. అందులో పొగాకు మలిచిపెట్టి చుట్టను సగంలో వంకగా మలిచాడు. ఆ చుట్టను మంచంలో పెట్టి రుమాల్లో నుంచి చెకుముకి రాయి దూది తీసి నిప్పు చేసాడు. దాన్ని చుట్టలో పెట్టి తాగుతూ లేచాడు. ఇంతలో ఓ పేగులో భార్య కుక్క కొరకై కట్టిచ్చిన అన్నం తీసుకున్నాడు. గొంగడి కోలాటం వేసుకొని కట్టెకు కుక్క చద్దన్నం తలిగించుకొని చుట్ట దాగుతూ “అళ్ళకు సద్దులు వట్టుకొని పొత” అని భార్యతో చెప్పి బయట కెళ్ళాడు. గంగయ్యంటికెళ్ళి అతన్ని తీసుకొని కొంరెల్లింటికెళ్ళారు. కొంరెల్లి తల్లి కట్టిచ్చిన అన్నం మూటను తీసు కొని బీరయ్యంటికెళ్ళారు. అక్కడ కూడా అన్నం తీసుకొని అన్నమున్న తెల్లడబ్బ గిన్నెలను చెరోటి చేతిలో పట్టుకొని మంద లేపడాని కెళ్ళున్నారు.

ఉళ్ళ స్వాతంత్ర్యదిన వేడుకలు జరుగుతున్నాయి. పాఠశాల విద్యార్థులు దేశభక్తి గేయాలు పాడుతూ ఊరే గొంపు తీసి వెళ్ళిపోయారు. పంచాయ తాఫీసు ముందు మూడు రంగుల జెండా ముచ్చటగా ఎగురుతుంది. మందలేపడాని కెళ్ళున్న గట్టయ్య, గంగయ్యల కెదురయ్యాడు సాలె రంగయ్య.

“ఏందే గట్టన్న! గియ్యల్ల గూడ మంధకాడి కోవుడేనాయె” అన్నాడు నవ్వుతూ రంగయ్య.

“ఇయ్యల్లేందె? ఇనిత్రంగ



మాట్లాడవద్దీ?" అన్నాడు గట్టయ్య.  
 "ఇయ్యల్ల ససంత్రదినం గాదే"  
 "అంటేందే?" గంగయ్యడి  
 గాడు.

"ఇన్నూరేండ్లు మన దేశాన్నేలిన  
 ఇంగిలీసాడు ముప్పై ఐదేండ్ల కింద  
 గీదినం నాడే దిగిపోయిండు. అప్ప  
 ట్నుంచి మన రాజ్యాన్ని మనమే ఎలు  
 కుంటన్నం" అన్నాడు రంగయ్య.

"అంహా! అయితే గప్పటి  
 గిప్పటికేం పరుకుందే" అడిగాడు  
 గంగయ్య.

"గవ్వేం మాటలు?? ఒగడు  
 మన రాజ్యాన్నేలించానికి, మనది  
 మనం ఎలుకున్న దానికి పర  
 కుండదా?"

"నా నిన్నప్పుడనుకోంగిన్న.  
 గాంధీ మారాజు ససంత్రం కొరకు  
 కొట్లాడుతండన్నరు. అతెనుక  
 నసంత్ర మచ్చిందన్నరు. కని  
 నాకయితే గప్పటికన్న గిప్పటికి  
 పరుకేం కనవడుత లేదు. గప్పుడు  
 మేంగరె ముడ్డికి మూతి తుడుసు  
 కుంటనే బతికినం గిప్పుడు గట్టనే  
 బతుకుతున్నం. గప్పుడు మా అడ్డెల్ల  
 మీన గింతంత బంగారం, ఎందుండే.  
 గిప్పుడది గూడ లేకుంటయింది.  
 గప్పుడు గిప్పుడున్న దొరయ్య ఉర్నే  
 లేడి. గిప్పుడు దొరేలుతండు"  
 అన్నాడు గట్టయ్య.

"బలేటోనివె గట్టన్న. ససంత్ర  
 మచ్చినంక ఉళ్ళకు బడి రాలేదానె"  
 రంగయ్య.

"బడచ్చింది నిజమే కని గండ్ల  
 మా అసొంట్ల పొరగాండ్లంతమంది  
 సదువుతండే. మనూళ్ళ మాకులపోల్ల  
 దెనుబై కడుపుంటే సదివేది నలుగురే  
 కాదే. ఐదారేండ్ల పొల్లగాండ్లతోని  
 పనిజేపియ్యండెల్లకనే పాయె. కొంచె  
 మంతెదుగుతే తీసి గొర్లకు పెట్టుడే  
 నాయె. ఇగ నదువులేం జెప్పిచ్చుడయి  
 తది సెప్పె. అదే అన్ని తీర్ల ఉన్నెల్ల  
 పొల్లగండ్ల కయితే సదువు సెప్పిచ్చు  
 టానికి అయితది" అన్నాడు గట్టయ్య  
 అరిన చుట్టను రుమాల్స్ చెక్కుకొని.

"ససంత్ర మచ్చినంక ఉళ్ళకు  
 సదుకువడే. కరెంటచ్చె మాటలానె"

"ఉళ్ళకు కరెంటచ్చింది నిచ్చ  
 మేకని మా యిండ్లల్ల సూడుపోయె.  
 నీయక్క కటిక సీకటేనాయె. కడుపుకే  
 సక్కంగెల్లకుంటే ఇగ ఐదారు నూర్లు  
 ఖర్చుపెట్టి కరంటేం బెట్టించు

కుంటమే. మల్ల సాపెలుపన్న లేని  
 కొంపల్ల ఏం కరెంటు పెట్టించు కునుడే.  
 ఇగ గా బస్సులల్ల ఎప్పుడన్న రోగమత్తె  
 వట్నం మా పోతన్నం. నేనయితే  
 వుట్టిగిన్నేండ్ల యింది గని దూరం నుంచి  
 నూసుడేగని రైల్వయితెక్క లేదే" తనకు  
 తెలిసిన స్వాతంత్ర్య ఫలితాన్ని గూర్చి  
 చెప్పాడు గట్టయ్య.

"నైజామోని కాలంల ఎంత  
 గోరంగుండనే. నీకు తెల్వదాకని. బజార్ల  
 కోడి కనవడ్డదంటే సుంకరోడెత్తుక  
 పోవుడేనాయె. అడిగే దిక్కలేపాయె.  
 గిప్పుడు గంతధ్యాన్నంగుందానె"  
 అన్నాడు రంగయ్య.

రంగయ్య తల్లిదండ్రులు మగ్గం  
 నేసుకుంటూ బ్రతికేవారు. పొట్టగడ  
 వడమే గగనమయ్యేది. రంగయ్య  
 అదిలాబాద్ దిక్కెల్లి బట్టలమ్మతూ  
 కొంత మెరుగ్గా బ్రతుకుతున్నాడు. తాను  
 కొంచెం బాగా బ్రతుకడానికి స్వాతంత్ర్యం  
 రావడమే కారణమని అతని నమ్మకం.

"తురుక రాజు కాలంల దేశ  
 ముఖులకు, గిరుదవార్లకు అళ్ళకీల్లకు  
 ఎట్టి గొర్లిచ్చినం. ఎట్టిమందలు వెట్టినం.  
 మొన్న మొన్నటిదాక 'దొరకియ్యలేదా?  
 పట్వారి కియ్యలేదా? పటేలు కియ్య  
 లేదా? పెద్దెల్లిండ్లల్ల లగ్గాలయినా, ఏ  
 బోజనమయినా మేం గొర్లట్టిగనే ఇచ్చు  
 దాయె. ఉళ్ళకు బస్సు దిప్పిచ్చి  
 నప్పుడు దసురనదు డ్రైవర్లకో గొరె  
 అట్టిగనే ఇత్తిమి. లేకుంటే బస్సు బంద  
 యితదని సరుపంచచ్చి కొంటవాయె.  
 ఎట్టి మందలు మన్ను మసానం మొన్న  
 ట్రాక పెట్టలేదానె. గీ రొండు మూడేండ్ల  
 వట్టి ఉళ్ళ పడుసు పొల్లగండ్ల మర్ల  
 వడుడు మొదలుపెట్టినంక అన్ని  
 బందాయె గీ మాట నిజమంటవా  
 కాదంటవే" అన్నాడు గట్టయ్య.

"ఎందుకంటవే గట్టన్న! ససంత్ర  
 మచ్చినంక కొంత కొంత మారుపు మా  
 అచ్చిందే" అన్నాడు రంగయ్య.

"అత్తెరావచ్చుగని మా అసొం  
 ట్ల బతుకులయితే ఎక్కడేసిన గొంగ  
 డక్కడేసినట్టే వుండే. లాబపడ్డెల్లు  
 పడ్డెండ్లెచ్చు. గివ్వన్నెందుగ్గని మంద  
 లేపే యాల్లయితంది పోతమే అన్నాడు  
 గట్టయ్య. రంగయ్య నెదిలి ఇద్దరూ వెళ్ళి  
 పోయారు. మంద దగ్గరకు  
 చేరుకున్నారు. కొరెల్లి, బీరయ్య నీళ్ళు  
 తీసుకెళ్ళిన సద్దిమూటలు ఎప్పి దుత్తల్లో  
 వున్న నీళ్ళు తాగుతూ అన్నం  
 తినసాగారు. కుయ్ కుయ్ అంటూ

వచ్చిన రెండు కుక్కలకు వాటికని  
 తెచ్చిన అన్నాన్ని వేసాడు గంగయ్య.  
 తోకాడిస్తూ అవి అన్నం తినడం  
 ముగించి గట్టయ్యను వచ్చి నాక  
 సాగాయి. కొరెల్లి, బీరయ్య అన్నం  
 తినడం ముగించారు. దగ్గరున్న  
 కాలువలో దబ్బగిన్నెలుకడిగి పేగుల్లో  
 కట్టి కట్టకు తలిగించారు. నలుగురు  
 కలిసి మందలేపారు. టర్ టర్ ఆయ్  
 ఆయ్ అంటూ గొర్ల మర్లేస్తున్నారు.  
 అటూ ఇటూ పోతున్న గొర్లను దారి  
 పట్టిస్తున్నారు. వాటిని మర్లేయడం  
 కష్టంగా వుంది. "నీయక్క.... గొర్ల  
 పెండ్లాం..." అని తిడుతూ తోవకు  
 తెస్తున్నారు. దొంగ గొర్లు తప్పించుకొని  
 చేండ్లలోకి పరుగిడుతున్నాయి. వాటిని  
 చేండ్లలో పడనివ్వకుండా అపుతూ  
 ఇరుకుగా వున్న త్రోవెంబడి నడుస్తు  
 న్నారు. గొర్లన్ని మందగా పోతున్నాయి.  
 వాటి ముందు కొరెల్లి దారి తీస్తు  
 న్నాడు. వెనుక మిగతా ముగ్గురు  
 నడుస్తున్నారు.

"పొలాలన్ని దున్ని. సేండ్లల్ల  
 వునాన ఇత్తునాలేసిరి. ఎలువెట్ట  
 సందులే కుంటంతట ఇత్తునాలేసిరి.  
 ఇగ గొర్లేడ మెయ్యన్నే" బీరయ్య  
 న్నాడు.

"సేండ్లు గొర్ల కోసురముంచు  
 తార. పరంపోగు బూములల్ల, గుట్టల  
 పొంటి మేపుకోవాలె" అన్నాడు  
 గట్టయ్య.

"నిజమే కని గట్టన్న గా గుట్టల  
 కోవన్నన్నా ఇరుకుటమేనాయె. దొరలు,  
 పటేండ్లు తోవలను గూడ తలింత  
 కలుపుకుండ్రి. పరంపోగులను గూడ  
 దున్నుకున్ని. ఇగ గొర్లేడ తిరుగన్నే"  
 గంగయ్యన్నాడు.

"నీయవ్వ మా నిన్నప్పుడే  
 నయ్యముండరా. పెద్దగుట్ట, సిన్న  
 గుట్ట. లాగెలబోరు, బోడగుట్ట, దుబ్బ  
 బూములు నాలుగైదు నూర్లెకురాల  
 భూమి పరంపోగుదుండెండే. గొర్ల  
 మాకెలి డిసి పెడితే సబ్బుండ రాజ్ఞెం అటే  
 కిట్టమున్నట్టు తిరిగిచ్చేటియి. ఈ  
 నవ్వ. పెద్దెల్లంత తలింత బూదావెరనాగ  
 వట్టుకున్ని. గుట్టలు గూడ కొంత కొంత  
 పట్టాల్లేసుకుండ్రి. నాలుగైదు మార్ల  
 పరంపోగు నూరెకురాలన్న మిగుల  
 పాయె. పొలాలు సేండ్లు దుంతె  
 గొరెమాలె తిరుగుడే కట్టం గావట్టె.  
 తెలుపులెక్కో అయినకొద్ది మనిషి సెడి  
 పోతందర" అన్నాడు గట్టయ్య.



“నిజమేనే గీకలిగమంత సెడి పోతందే గట్టన్న. మనిషి కేదిదిసాల లేకనేపాయె. గీ కలిగమలవరె సూత్ర బమ్మంగారు సెప్పింది నిచ్చమే అనిపిత్తందే. ఎంపలి సెట్లకు నిచ్చెండ్ల సెట్లకు పుడుతరట కద” అన్నాడు గంగయ్య వక్కకు పోతున్న గ్రెను అదిలిస్తూ.

“అవు బిడ్డ మా తాత సేతులు మీదికెత్తినా అందకుంటుండేదట. తిన్నా తవ్వెడు గడుక బువ్వ తినెట్ దట. పన్నెండు గుంచాల బండలసొంటి మక్కలు ఒల్లక్కాని కెత్తుకొని నడి సెట్దట. పన్నెండు పుల్ల మక్కల కల్లం మీదికెళ్ళి గుపుక్కున దునెకె ట్దట. పొద్దందాక గడ్డెల వస్తేసినా గింతన్న అలిట్ట కచ్చెట్దుగాదట. నీయవ్వ! ఇప్పటి పొరగాండ్లు సూడు గడిసేపు పన్నెటాల్లకే అవ్వే అయ్యో అంటరు. తినుమన్నా కట్టమే” అన్నాడు గట్టయ్య.

ఒక గ్రె ముందు నడిస్తే దానివెంట మిగతావి తలవంచుకొని నడుస్తూనే వుంటాయి. గొర్లన్నీ మందగా నడుస్తున్నాయి.

“మా అయ్య సెప్పంగిన్ననే గట్టన్న. అల్ల తాతట మోసెయ్యంత పొడుగుయి ఇరువై మక్క కంకులు తినెట్దట. నాకయితే సిన్న సిన్నయి పది పన్నెండు తింటేనే యాట్టకత్తడి” అన్నాడు బీరయ్య అమాయకంగా తాను తినేది చాలా తక్కువే అన్నట్లు.

“మనల్లేం తింటురా తిండి. గా మంధిని బామండ్లదయితే ఒక తిండిగాదు. నీయవ్వ. ఎంకటశాత్రని ఒకాయనండే. అయినె బొత్తే అడ్డెడుడికే గడుక కుండంతుండే. అయినె పబ్బజ నాలల్ల కూసున్నడంటే బీవసేనడం గూనున్నట్టే. పోటీవెట్టుకొని తింటే అయినె మీనెవ్వలు గెలిసెట్లొక్కగాదట. కంకెడు కంకెడుండేటియి ముప్పైసలుపై లడ్డాలు, అరిసె తెలుపుయి పది పదిగేను బూరెలు, ఇంక బోంది గిట్ట తిని సారెడంత నెయ్యి పోసుకొని సోటిబియ్య పన్నందిని బేవ్ దీసెట్దట” తనకు తెలిసింది చెప్పాడు గట్టయ్య.

“అబ్బ ఈని కడుప్పాడుగాను. గా శాత్ర కతింటే మా తాత జెప్పిన కత యాది కత్తందే. జక్కడట అత్తగారింటికి పెయిండట. ఇసుర్రపుతంత గడుక

పెళ్ళు. గుమ్మడి కాయంత మెతుకుల బువ్వ తిని, కడుముంత దంబలి, ఎసిలెడు సల్లదాగి మారడుగుటానికి మా తల్లిగారిల్లా అన్నదట” చెపుతూ నవ్వాడు బీరయ్య.

“అవుగని గట్టన్న నువ్వు పెద్ద గొల్లగ దేశముఖింటికి పొయ్యెట్నివి గద. ఏం బెట్టెట్లే దేశముఖుడెర” అన్నాడు గంగయ్య.

“తురుకరాజు కాలంల పెద్దపెల్లి దేశముఖు ఊరూరు పెద్ద గొల్లెల్లను దనుర పండుగ ముందుగాల పిలిపి చెప్తోడు. కుప్పన పంచు రుమాలు నెత్తికి సుట్టెట్దు. ఒ పంచె పెట్టెట్దు. లడ్డాలతోనీ, అరిసెలతోనీ తిన్నంత బువ్వ పెట్టెట్దు. మా అయ్యతోన్నేను పొయ్యెట్ని. మా అయ్య తినెకాడికి తిని లడ్డాలు గొంగట్టెసుకచ్చెట్దు. నానేండ్లా యెగది బందయి” అన్నాడు గట్టయ్య.

“దనుర దనుర కయినె రుమాలు, పంచె పెడితే మనమేమి చేదే?”

“అడట్టిగ పెట్టె ట్దా ఏంది? పిల్లగండ్ల లగ్గాలయితే, ఏ పబ్బజన మయినా ఎట్టి గొర్లిచ్చెట్లం” అని ముందుకు చూసి “అరే కొంరెల్లి గొర్లెమొ పెచ్చెరువు మొకాన పోత న్నయి లాగేల బోరు దిక్కు మలుపు. అక్కడ మంచిగుంది వచ్చిగడ్డి. జెప్పన బొత్తల్నిందుతయి” అని కేకేశాడు గట్టయ్య.

కొంరెల్లి గొర్లను లాగెలబోరు దిక్కు మలిపాడు. గొర్లు లాగెల బోరెక్కు తున్నాయి. అందీ అందని గడ్డిని బరుకు బరుకున మేస్తున్నాయి. సగం వరకు గుట్టెక్కారు. ఒ చిన్న చెట్టుకింద నల్లరూ కూచున్నారు. గొర్ల దిక్కు చూసుకుంటూ మాటల్లో పడ్డారు.

“ఎంతయిన గట్టన్న పాడు కాలానికచ్చిందే. నీయక్క నీ గొర్లంతోని బతుకుందిగ కట్టవేసె. గొర్లు దిరుగుటానికి జాగే లేపాయె. ఇగ గవ్వ ఎట్ల బతుకుతయే” అన్నాడు గంగయ్య ఆవేదనగా.

“నిజమే బిడ్డ. కని కుల కసివి ఎనిసిపెడుతార. మనం బతికినన్ని గాలాలు గిట్లనే ఎల్లదీసుకోవాలె. మన పొల్లగండ్లెల్లనే మా బతుకుతరు” వృత్తిపైని ప్రేమతో అన్నాడు గట్టయ్య.

“నీయవ్వో బతుకు తియ్యి. కయికిల్లే నుకుంటే ఇంతకంటే

నయ్యమే. తదుకలు సేసుటాని కక్కెర కొచ్చే ఆ మిలిబిరిగెగ్గాడ పైసలే నాయె. కటికోడు మొద్దుకు మొద్దున్న గ్రెకు ఇన్నూరుపాయెలు పెట్టటానికేడ్సె. అవుతల్సేమొ కిలకు ఇరువయ్యెడు కమ్మె. సేసినేనికేముందే దుబ్బా మారు బారెగాళ్ళ బతుక వట్టిరి” బాధతో అన్నాడు బీరయ్య.

“అరుగాలం జీవాల పొంటి తిరుగుతే మన్నత్తందా? నీయక్క కొయ్యకాల్ల వేపుకున్నందుకు మందలు పెట్టుమండీ. తుమ్మకాయ కొట్టు కున్నందుకు మంద లేనాయె. అవ్వన్ని పొంగ మంద బత్తెమంటత్తె మంద మీజ్జేసుకున్న దేవుళ్ళకు, దయ్యాలకు, తాగుటానికే సగానికే క్కొనాయె. పొడిపిల్లలమ్ముకుంటే దుబ్బత్తందా? ఒక్కపారి నీటుకు రోగ మత్తె మందకు మందెడిసె” అన్నాడు గంగయ్య. పోయిన సంవత్సరం సగాని కెక్కువగా రోగాలొచ్చి చావడం జ్ఞాపకాని కొచ్చి కళ్ళ వెంట నీళ్ళుగారాయతనికి.

“ఎందుకు బిడ్డ కండ్ల నీళ్ళు తిసుకుంటవు? పొంగ సిక్కినాటి తోనే ఎల్లదీసుకోవాలె. కాలం మంచి గచ్చిందంటే ఒరందేండ్లు రోగాలు తలుగ కుంటే అవ్వే మస్తు పెరుగు తయే” అని గంగయ్య నేదార్చాడు గట్టయ్య.

“ఏం లేసుడో కని గీ గొర్ల గాసుకుంట బతుకుడిగ కాని పనేనే. మల్లగొల్లేడంటే అందర్నీ సల్లగనే కనవడ్డదు. ఆరి తోడి పిలుసుడేకని ఎవ్వలు మంచిగ పిల్వ పోయిరి. నీ యవ్వో బతుకులే. మనెల్లకంటే గా అరిజనులు మంచిగ బతుకుతండ్రు” అన్నాడు బీరయ్య.

“గిండ్లెల్లు మానులేదనే మనెల్లు సానమంది కట్టెకిందేసి కాలేర్ల పొంటి పోతండ్రు. అక్కడ కట్టవడ్డా నాలుగు పైసలన్నత్తయి” గంగయ్య.

“అ అక్కడపొయ్య సంపాయిత్త రప్పకందెను? ఎవ్వలో ఇద్దరో ముగ్గురో దప్పతే ఎవ్వలా బొగ్గుబాయల వస్తేనీ పైసల్లంపొయించింది” అన్నాడు గట్టయ్య.

“ఎట్ల బతికెట్దట్ల బతుకు తదుగని మంద గొల్లెల్ల త్యాగం తెగి నాదె గట్టన్న” అన్నాడు బీరయ్య.

కొంరెల్లి గొర్లను మర్చిస్తున్నాడు.

“ఎర్రన్నది, కల్యానురాజు, కాటమరాజు కథ జెప్పుండ్రు. ఒంటి కొమ్ము బొల్లావు కథం జెప్పింద్రా రాయ



మల్లుగాడు. బొమ్మలు నిలవెట్టుట గూడ బాపా. ఇంటికి యాభయేసి ఎయ్యి రూపాయల్నిన ఇగరొందు మూడు రోజులల్ల ఎల్లి పోతరు" అన్నాడు గట్టయ్య.

"జెప్పన్నెల్ల గొట్టె అల్లను. ఉన్నన్దినాలు బువ్వ పెట్టాలె. కల్లు పోపియ్యి మనెంబడి పడుతరు" అన్నాడు వీరయ్య.

"మనల నడుక్కోని బతికె బోళ్ళకు గాయంత బలిమవుండదిర. ఎల్లుండి పోతనన్నరు" అని గొంగడి పరుచుకొని జరిగాడు గట్టయ్య.

"ఐతె మాయెగని గట్టన్న మొన్న దొర నీ మీనికి కోపాని కచ్చిందటెందుకే" అడిగాడు గంగయ్య.

గట్టయ్య ముఖంలో ఎపాదం, కోపం కలగావులగంగా వున్నాయి. ముడతలు పడ్డ ముఖాన్నెసారి చిట్టించి

"ఎందుకత్తడుగ కోపానికి. పుక్కాని కచ్చేటిమి రాపొయెటాల్లకు నీయక్క మందుతుంది. నూర్లెకురాల బూములు, ఎడ్లవుసం, పెద్ద పెద్ద బొంగులాలున్నా ఇంకా మనసొందోల్ల సొమ్ము ఉత్తగ తినన్ననే నూత్తురు దొరలు, ఛీ నీయవ్వ ఏం పుటుకులో" అని ఉమ్మివేసాడు గట్టయ్య.

"ఎమ్మెండో సెప్పకనే పొతివి గాదె" అడిగాడు గంగయ్య.

"ససంత్రం ససంత్ర ముని. ఎట్టి సాకిర్లు లెవ్వని. కని మన కండ్ల ముంగట్టు మొన్న మొన్నటి దాక దొర గడిలల్ల ఎట్టి సాగనే సాగె. మనెల్లు మనల్నే ఎలుతండ్రని కనేమచ్చె. పడును పొరగాండ్లు సంగమంట వెట్టి ఎట్టిగొర్లు, ఎట్టి మందలు మామూల్లు బందు జేసెదాక దొరలు గట్టనే సాగిచ్చుకుని ఆ పొల్లగండ్లు సెప్పెరాక మనకు తెలువకనే పాపె. దసురపిల్ల, ఎట్టి మందలన్ని బందాయెవారకు దొరకు మంటకచ్చింది. మొన్న పిల్లి మందలు పెట్టుమంటె పైసలియ్య మన్న. తిట్టి ఎల్లగొట్టిండు. నా సంగ జ్ఞాత్త నన్నడు" అన్నాడు గట్టయ్య.

"మనమేం తప్పు సేసినమే. నరె తలదీసి మొరేత్తడా సూత్తా" అని "గొర్లు దూరం బెయినయ్ మర్గేసు కత్తం" అని గంగయ్య, వీరయ్య లేచారు. కొరెల్లి అంతకు ముందే లేచిపోయాడు.

"నాక్కాల్లు నెత్తన్నయి. ఒక్క కునుకుదీత్త గొర్ల సూసుకోండి" అని

వాళ్ళను పంపించాడు గట్టయ్య.

నిద్రపోదామని ఎంత ప్రయత్నించినా గట్టయ్యకు నిద్ర రావడం లేదు. ఎనిమిదేండ్ల వయ సప్పుడే తన చేతికి కట్టరావడం గొర్ల కాస్తా దొరలతో, వతుండతో తాను తిన్న తిట్లు, దెబ్బలు పడ్డ అవమానాలు ఒక్కొక్కటే జ్ఞాపక మొస్తున్నాయి. తప్పిపోయి గొరె పొలం లో పడ్డందుకు రైతులు పెండ్లాన్ని, తల్లిని, అక్కను పేర్లుబెట్టి తిట్టిన బూతు మాటలు జ్ఞాపకం తెచ్చుకుంటున్నాడు. ఒసారి ఊరి పొలిమేరలో మేస్తున్నప్పుడు గొర్లు పక్కపూరి రెడ్డి కంది చేండ్ల వడితే ఆ రెడ్డి పిలిచి ముల్లు గట్టితో గొడ్డును బాదినట్టు బాదడం కళ్ళ ముందు కదుల్తుంది. ఎన్నోసార్లు చెయ్యని నేరాలకు దండుగల రూపంలో కట్టిన డబ్బు అతని దృష్టి పథంలో కొస్తుంది. రోల్లు బ్రద్దలయ్యే ఎండల్లో తుమ్మ చెట్లెక్కి కాయ కొట్టడం రాళ్ళు రవ్వలనకుండా తిరగడం జ్ఞాపక మొస్తుంది. కుండపోతవర్షాల్లో, ఎడ తెరపి లేని ముసుర్లో, తడిసి ముద్దైనా గడగడ వణుకుతూ గొర్ల వెంబడుం డటం, బురదలో రొచ్చులో పడుకో వటం, ఒక్కొక్కసారి రాత్రంతా కట్టి నాధారంగా చేసుకొనే వానలో నిల్చేవడం యాదికొస్తుంది. ఎముకలు కొరికే చలిలో శరీరంపై అంగి కూడా లేకుండా గొంగలి మాత్రం కప్పుకొని మంద దగ్గరుండటం, వండుకొనడం గొర్లతో తిరగడం సినిమా రీళ్ళలా కళ్ళ ముందు అగుపడుతుంది. తాను గొర్లలో గొరెగా మారి వాట్ని కాపాడుకున్నాడు. కాలభేదం లేకుండా రాత్రనకా, పగల నకా ఒళ్ళు హూనం చేసుకొని ఆ వృత్తితో జీవిస్తున్నాడు. యాభై ఏళ్ళుగా తానున్న చోటనే ఉన్నాడు. తన కళ్ళ ముందు వచ్చిన మార్పులు, వస్తున్న మార్పులాతనికి దృగ్గోచరమాత్రం న్నాయి. తన దయ నీయ జీవితాన్ని తలుచుకొని రెండు కన్నీటిబొట్లు రాల్చాడు. "మొన్న దొర నా సంగజ్ఞాత్త నని బెదిరించిండు. ఏం జేత్తడో. అన్ని నమ్మద్దు. అయితాయె ఏదయితె అదయితది" అనుకొని కళ్ళు మూసుకు న్నాడు. కొంచం కునుకులా వద్దుంది. "గట్టన్నే! గట్టన్నే" అన్న పిలుపు విన వచ్చింది. గట్టయ్య లేచి కూర్చున్నాడు. ధ్వని వినవచ్చిందికొక్క చూసాడు. తననే పిలుస్తూ సుంకరి సాయులు గుట్టెక్కి పైకొస్తున్నాడు. కండ్లు పులపాడినీ చూసాడు. సాయులే.

"గిప్పుడు సుంకరోడెందుకత్తండు" అనుకు న్నాడు. గొంగడి భుజమ్మిదేసు కొని, కట్టె చేతిలో పట్టుకొని సాయులు దిక్కు నడుస్తున్నాడు గట్టయ్య. కొద్దిసేపల్లో సాయుల్లు చేరుకున్నాడు. గంగయ్య కూడా వాళ్ళ దగ్గరికొచ్చాడు.

"గట్టన్నా! దొర నిన్ను జెప్పండి సుక రమ్మన్నడు. నడువ్ నడువ్" అని తొదలర చేసాడు సాయులు.

"ఎందుకు సాయులు దొరెం దుకు రమ్మన్నడు" అడిగాడు గట్టయ్య.

"గవ్వన్ని నాకెక్కలే. ఎక్క దున్నా పట్టుక రమ్మన్నడు"

"ఎండో సెప్పక పోతెల్ల సాయులే" అన్నాడు గంగయ్య.

"నాకెరుక లేదంజెప్పితిగద. దొరింటి ముంగట పటేలు, పొలి సొల్లయితె ఉన్నరు. జెప్పన్నడువు" అన్నాడు సాయులు.

పొలినులనేసరికి గట్టయ్య కొంత భయమయ్యింది. దొరేదో చేసేట్టుగా ఉన్నాడనుకొని 'గొర్ల మంచిగ సూర్రాగంగులు. నేపోయ్యత్త' అని నుంకరి వెంబడి నడువసాగాడు గట్టయ్య. దొరిల్లు చేరుకునే సరికి వెంకమ్మక్కడ ఎదుస్తూ కూర్చుంది. గట్టయ్య కెదురుగా ఒ పొలిసాచ్చి 'ఎంర గొల్లోడ ముసలోని వైనవు. దొంగతనం జేత్తావుర. నడువ్ జీపెక్కు" అని గట్టయ్యపై చెయ్యేసాడు.

ఎదుస్తూ గట్టయ్య దగ్గర కొస్తున్న వెంకమ్మను గదమాయించి దూరం పంపించాడు పొలిను. గట్టయ్యకు పరిస్థితి అర్థం కాలేదు. దొంగతనమేంటి? తనకు పిలువడ మేంబో తెలియలేదు.

"నేం దొంగతనం జేసిన్నా. నీయక్క గిడెక్కడన్నాయెం బాంచెను" అన్నాడు గట్టయ్య.

"నడువ్ జే నడువ్ దొరింట్ల నగలు పోయినయట. నీమీదున్న ఇంకిద్దరు పొరగాండ్ల మీద రిపోర్టిచ్చిండు. నడువ్ స్టేషన్కు జీపెక్కు. అని మెడలు పట్టి గెంటసాగాడు పొలిను.

కచ్చిరింట్లో కూర్చున్న దొర మునిముసిగ నవుతున్నాడు. గట్టయ్య కప్పుడు పరిస్థితి అర్థమయ్యింది. ఇన్జెల్లా కాకుండా తాను మందలకు డబ్బడిగినందుకు దొర పన్నిన పన్నా గమనుకుని తెలుసుకున్నాడు.



(పుస్తక సమీక్ష)

## అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి



“అడవి దట్టంగా అల్లుకు పోయింది/ అయినా ఇక్కడ చీమలు చేసిన బాటలున్నాయ్/ శతాబ్దాల నిశబ్దాన్ని/ పొదివిన మౌనపు కొండలున్నాయ్.”

‘ఎమల’ అడవిని కవిత్యం చేయడం ద్వారా అందరికీ పరిచయమైంది. అడవి గురించి రాయడమంటే ప్రజాపోరాటాల గురించి రాయడం. ప్రజా ఉద్యమంతో మమేకమై ఎమల ‘అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి’ కవితలు రాసింది. అడవికి పోరాట ప్రజలకు మధ్య ఉన్న సంబంధాన్నేకాక, పౌరహక్కుల గురించి, మహిళా సమస్యల గురించి, మతోన్మాదం గురించి చాల స్పష్టంగా కవితలు రాసింది.

ఎమల ఆలోచనల్లో, దృక్పథంలో స్పష్టత ఉంది కనుకనే ఆమె కవిత్యంలోనూ స్పష్టత ఉంది. సంక్షిప్తమైన సమాజంపట్ల స్పష్టతలేని వారే సంక్షిప్తంగా, అస్పష్టంగా రాస్తూ, కవిత్యానికి నూతన మార్గనిర్దేశకులమని డాచికంగా దబాయిస్తుంటారు.

కవిత్యం రాసేవారు తమకు కవిత్యం ప్రాణం, బతుకని చెబుతుంటారు. కవిత్యంపట్ల తమకెంత ప్రేమ ఉందో కవిత్యం ‘రాసే ప్రతి ఒక్కరూ ఎప్పుడో ఒకసారి తమ భావనను కవితీకరిస్తారు. ఉద్యమం లోంచి వచ్చి, ఉద్యమం కోసం కవిత్యం రాస్తున్నది ఎమల. ఎమల కవిత్యానికి ఉద్యమమే ప్రాణం.

“పులి విసిరిన పంజాదెబ్బకి నెత్తురు చిందించిన చీకటి గండ్ల ములుగు చుట్లా... ఎండా కాలంలో అడవిలో ఎరగళ్ళు పడితే సేం తిరిగి అది పచ్చసముద్రం అవుతుంటుంది”.

అడవి నిశబ్దంగా, భయంకరంగా ఉంటుంది. దారి తెలిసిన వారిని అడవి మోనం చేయదు. అడవి అమ్మలాంటిది. పోరాట శిశువుకు తప్పటడుగులు నేర్పింది అడవి. కంటిపాపలా కాపాడుతున్నదీ అడవి.

‘అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి’ దారులన్నీ తెలిసినా కొరియర్లలా ఎమల మనల్ని అడవిలోకి తీసుకెళ్తుంది. గుండెను దిటవు చేసుకొని ఒక్కో అడుగు వేయి కళ్లను టార్పిలైటు చేసుకో, నీ రక్తంలోని అణువణువు అడవిని సృజిస్తుంది. వేనవేల వత్సరాల అడవి మౌనమడ తొలికేక వినబడుతుంది.

అడవి అమానుషంగా, చీకటిగా, నిర్దాక్షిణ్యంగా ఉన్నా ఉద్యమాల్ని ఆకరించే ‘మజిలీ’ అంటుంది ఎమల.

“మేం వస్తాం

నాగేటిచాళ్ళు మీదుగా

నగరాల్లోకి

మమ్మల్ని కొంచెం

నిలదొక్కుకోనివ్వండి

ఇక్కడ రాలిన విత్తనాలని

కాస్త మొలకెత్తనివ్వండి.”

పల్లెల మధ్య బాటలను కలిపేది అడవి. పల్లెల్లోంచి పట్టణాల్లోకి ఉద్యమ బాటలను వేసేది అడవి అని ఎమల అభిప్రాయం.

ఉద్యమం రచయిత్రులను, కవయిత్రులను సృష్టించడం లేదని, రాసేవాళ్ళను ఎదగనియడం లేదని ఓ అపవాదు ఉంది. ఎమల కవితలు ఈ అభిప్రాయాన్ని అవహేళన చేస్తున్నాయి. నిజమే, ప్రజా ఉద్యమంతో మమేకం అయినవాళ్ళు కవిత్యం రాసులు పోయలేకపోవచ్చు, తిరికా లేకపోవచ్చు. టెక్నిక్ గురించి అతిగా పట్టించుకోటానికి రాస్తున్నదంతా ప్రజల కోసమే ననే అవగాహన ఈ కవితల్లోని ప్రతి అక్షరంలోనూ చూస్తాం.

స్త్రీ ఉద్యమం మొత్తం ప్రజా ఉద్యమంలో భాగమనే అవగాహన ఎమలకు ఉంది. ‘తగిపడిన మా కలల

ప్రపంచం’, ‘వంటిల్లు’, ‘సౌందర్యాత్మక హింస’ వేశ్యా శిశువు’ కవితలు స్త్రీ సమస్యల్ని ఎట్లా అర్థం చేసుకోవాలో తెలియచెబుతాయి.

“ధ్వంసం చేద్దాం రండి

ఇక గిన్నెలపై ఎవరి పేర్లువద్దు

వేరు వేరు స్వంత పొయిలను

పునాదులతో సహా తవ్వ పొద్దాం రండి

మళ్ళీ మన పాపలు ఈ వంటిరి

వంటిళ్ళలోకి

అడుగిడబోతున్నారు

మన పిల్లల కోసం

వంటిరి వంటగదులు కూల్చేందుకు రండి”

ఇందిరాగాంధీ హత్యానంతరం ఢిల్లీ అల్లర్లల్లో అమాయకులెందరో అహతయ్యారు. ఢిల్లీ అల్లర్ల వెనుక రాజకీయ కుట్రలను ‘కన్నతల్లి’ కవితలో చిత్రించేసింది ఎమల.

“కాలి మసైన వేలది సిక్కుల బతుకులపై / ఆమె చితిని పేరుస్తున్నారు / తొణికిస సిక్కుల స్వప్నాల తైలంతో / తల్లి దాహాన్ని తీరుస్తున్నారు” అని

గతం జ్ఞాపకాల స్ఫురుల్ని కూడా / కాటేసిన చల్లటి నెత్తుటి కుట్ర”

పౌరహక్కులను రక్షించుకోవాలని ‘సెప్టెంబర్ 3’ పునరావృతం కాకూడదని ప్రజాస్వామిక శక్తులను హెచ్చరిస్తున్నది ఎమల.

‘సెప్టెంబరు మూడుల

పునరావృతాన్ని

సమాధి చెయ్యండి

నల్లటి చిత్రాల వెనుక

విపాదాన్ని సమాధి చెయ్యండి

మరెవ్వరం మిగలం”

ఉద్యమం అటుపోట్లకు గురయినప్పుడు విశ్వాసాన్ని నిలుపుకోవడం కోసం రాసుకున్న కవితలు “జీవితం కోసం మరణిద్దాం” “కలలు పగులుతుంటాయ్”

వర్తమాన ప్రజా ఉద్యమం ప్రతిబింబం “అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి” కవితా సంకలనం.

— ఎస్. మమత

అడవి ఉప్పొంగిన రాత్రి

వెల : 5 రూ.

ప్రతులకు : నవయుగ బుక్ హౌస్, సుల్తాన్ బజార్, హైదరాబాద్.



# వ్యవస్థపై రక్తరేఖ



జీవితంలో నిజాయితీ, నిబద్ధత ఉన్నప్పుడు వచ్చే కవిత్వం పాఠకుడి హృదయాన్ని కదిలిస్తుంది. ఉద్దీప్తం

చస్తుంది. అలాంటి కవిత్వం పాఠకుడికి గాఢమైన అనుభూతిని కలిగించడమే గాక ఆలోచనలను కలిగిస్తుంది. ఒక కొత్త న్యూరణను, చైతన్యాన్ని రేకెత్తిస్తుంది. జీవితానికి ఆలోచనలకు అనుభూతులకు మధ్య విభజన రేఖలు లేనప్పుడు మాత్రమే బలమైన ఫిలింగ్ తో కూడిన కవిత్వం వస్తుంది. కవి అన్నతను ఏ సంఘటనయినా, ఏ అంశన్నయినా అనుభవించి, కలవరించి, పలవరించినపుడే సజీవమైన కవిత్వం రాయగలుగుతాడు. అలిశెట్టి ప్రభాకర్ రక్తరేఖ కవితా చిత్రాల్లో ఈ జీవం ఉట్టిపడుతుంది. ఆయన కవితాచిత్రాలు, సామాన్య జనాల్లో ఎంత ప్రాచుర్యం పొందాయి. సామాన్య పాఠకులకు సైతం, బోధపడే రీతిలో ఆయన కవిత్వం ఉంది. ఈ కవితల్లోని పదచిత్రాలు ప్రజాజీవ నానికి దగ్గరగా ఉండమే ఇందుకు కారణం తమకు సన్నిహితంగా వచ్చే కవిత్వాన్ని ప్రజలు తప్పక ఆదరిస్తారనడానికి ప్రభాకర్ కవిత్వమే సాక్ష్యం. అందువల్లే ఆయన కవితా చిత్రాల ప్రదర్శనలు సామాన్యులను సైతం ఆకట్టు కొంటున్నాయి.

“శిలాసమాధిలా అంగుళం మేరకన్నా కదలకుండా పడుంటే ఎలా/కొన్నాళ్ళు పోతే నీ మీద నానా గడ్డి మొలిచి నీ ఉనికి నీకు తెల్పి చావదు.” అని సామాన్యుడి హెచ్చరిస్తున్న ప్రభాకర్ కవిత్వం జీవితంలో మార్పు వస్తుందనే ఆశను ఆత్మ విశ్వాసాన్ని కలిగిస్తుంది. కోట్లాదిమంది జీవితాలను శాసించే పరిస్థితులు మారటం సాధ్యమనే విశ్వాసాన్ని ఇంపాసిబుల్ కవితలో “సూది మొన మీద ఆవగింజను మోపటం వృధాశ్రమ నియంతృత్వపు తుపాకీ, గొట్టం పైన భూగోళాన్ని ఆపటం భ్రమ” అని నొక్కి చెప్తాడు. “నీశ్రమ ఫలం నీ సమక్షంలోనే

పాతిపెట్టిన ఎత్తనం” దాన్నే డబ్బు చెట్టుగా పెంచి దక్కించుకున్న వాడిదే పెత్తనం” అని ఈ దేశంలో ధనస్వామ్యపు నైజాన్నీ వ్యక్తీకరిస్తాడు. అంతేగాక “నువ్వు ఉరిమి చూసినపుడేమో ఊరంతా పాలేర్లే, వాళ్ళే ఊరి నుంచి తరిమి కొడితే నీ బ్రతుకుంతా వల్లేర్లే” అని ప్రజల తిరుగుబాటు శక్తి ముందు దొరతనం గడ్డిపోచ వంటిదనే చారిత్రిక సత్యాన్ని ప్రకటిస్తాడు.

సమాజంలో మహిళల జీవితాల్లోని విపాదాన్ని పురుషాధిపత్యం కింద అణిచివేతకు గురయ్యేవారి ఆవేదనలను కూడా ప్రభాకర్ అక్షరీకరించారు. “తనుశవమై ఒకరికి వశమై, తనువు పుండై ఒకరికి పండై, ఎప్పుడూ ఎడారై ఎందరికో ఒయాసిస్సై” సాగుతున్న అభాగ్యస్త్రీల జీవితాల్లోని బరువైన విపాదాన్ని ఆయన కవితీకరించిన తీరు కళ్ళు చెమ్మగిల్లేట్లు చేస్తుంది. “పథ్యశిల” “నాగరికతా సౌధం నువ్వే” వంటి కవితల్లో సమాజంలో దైన్యస్థితిని, స్థానాన్ని చిత్రీకరిస్తున్నాయి. సమాజంలో మార్పు కోసం జరిగే పోరాటాల్లో భాగస్వాములు కావడం ద్వారానే స్త్రీలు ఎముక్తిని సాధిస్తారని ప్రభాకర్ అంటారు. ప్రభాకర్ కవిత్వం సునిశితమైన పదునైన ఆలోచనలతో కూడి ఉంటుంది. ఆయనకు సమాజం పట్ల, జీవితం పట్ల ఉన్న అవగాహన ప్రతి కవితలోనూ వ్యక్తమవుతున్నది. సంక్షిప్తంగా చెప్పే నట్లు కనిపించినా, అనల్పవైక్రా భావాలను వ్యక్తీకరిస్తాయి ప్రభాకర్ కవితలు. కవిత్వం గాని మరే సాహిత్య ప్రక్రియగాని వస్తువేది తనకు తగిన శైలిని శిల్పాన్ని రూపొందించు కుంటుంది. వస్తువు శిల్పం వేరు వేరు అనే భావనలు సరైనవి కావు. వస్తువును బట్టి శిల్పం రూపొందు తుంది. ప్రభాకర్ కవిత్వం పదునుగా ఉండడానికి కూడా ఇవే కారణం. శిల్పం దెబ్బతినకుండా సంక్షిప్తంగా రాయడం అందరికీ సాధ్యం కాదు.

కవితాత్మ, కళాత్మకత అనేవి కొరవడినపుడు వస్తువు సమాజ మార్పును ఆశించేదయినా ఆ కవిత్వం నిలబడదు. పాఠకుడి చదివించలేదు, ఎనభైలలో అనుభవంలోంచి, ఉద్యమంలో

భాగంగా రాసిన విప్లవ కవిత్వం ఆదరణను పొందింది. సృజనాత్మకత, హృదయంతో స్పందించే లక్షణం వున్నపుడే కవిత రాసినా, పాఠకులను మెప్పించ గలుగుతాడు. ఆయనలోని కళాత్మకత సృజనాత్మకతలే ఆయన కవిత్వాన్ని నిలబెట్టాయి. మంచి కవిత్వాన్ని తప్పని సరిగా ఆదరిస్తారే అంశాన్ని ప్రభాకర్ కవిత్వం నిరూపిస్తుంది.

- గుడిసాటి.

రక్తరేఖ, వెల=10  
ప్రతులకు : స్వామి చిత్రలేఖ  
చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్

(58వ పేజీ తరువాయి)

“నేం దొంగతనం జేసిన్నా” పుట్టి న్నుంచెవ్వల సొమ్మయిదు పైసలన్న తెలువయే నేం దొంగను గాద్దొర” అన్నాడు దీనంగా.

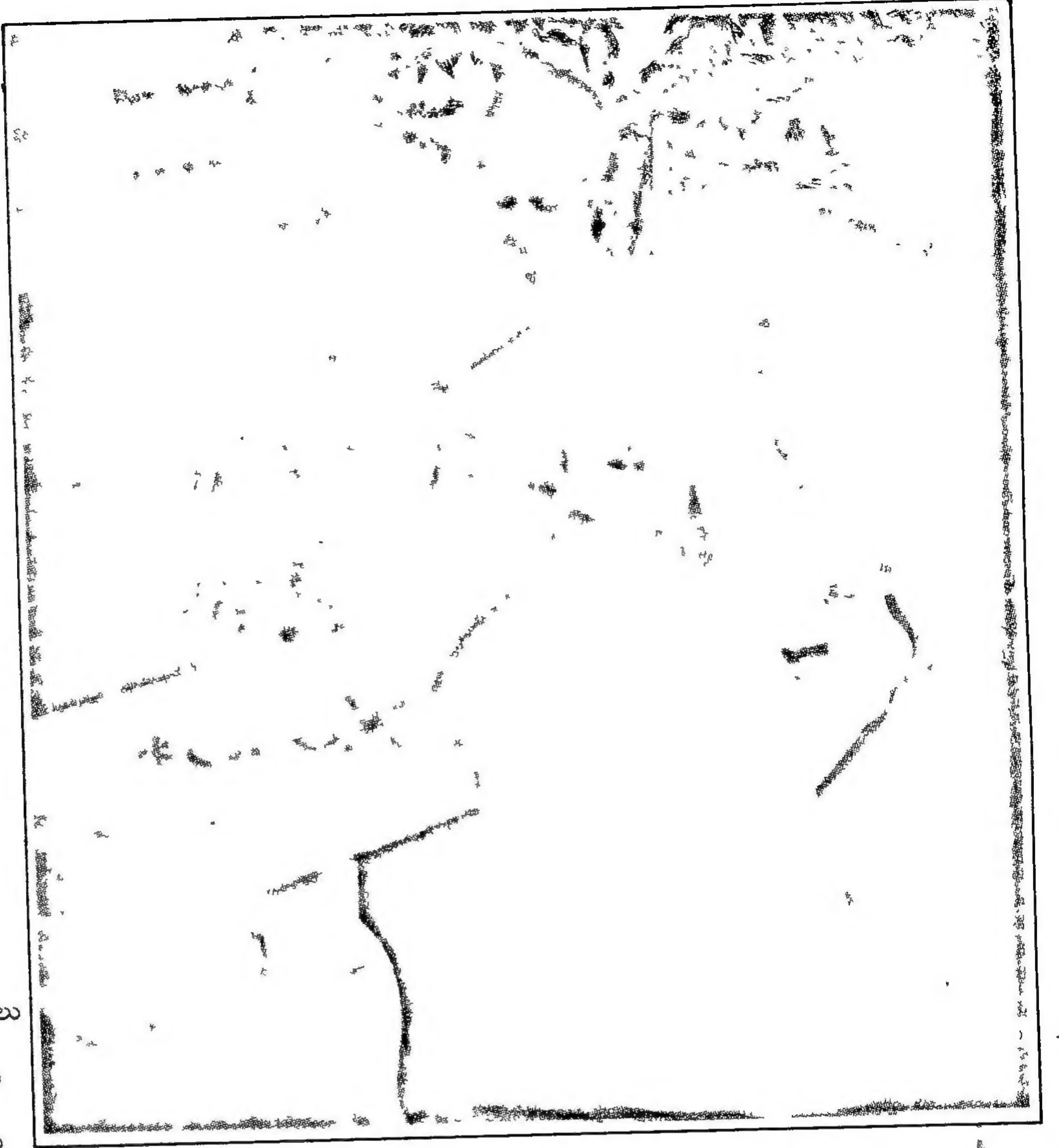
“అవ్వన్ని పోలీసు స్టేషన్ల చెప్పు కుందువు పా” అయి బలవంతంగా దొబ్బుకెళ్ళి జీవులో వడేసాడం గట్టయ్యను. గుడ్లనిండా నీళ్ళతో నిస్సహాయంగా చూస్తుంది వెంకమ్మ. దొర పరమ సంతోషంగా వున్నాడు. గట్టయ్యను తీసుకొని పోలీసు జీపు ప్రక్కార్లోవున్న పోలీసు స్టేషన్ చేరుకుంది, ఎన్నడూ పోలీసు స్టేషన్ ముఖం చూడని గట్టయ్య బెదిరిబెదిరి చూస్తున్నాడు. మెడమీద కట్టెబెట్టి ఎన్.ఐ. దగ్గరకు తోసుకెళ్ళారు గట్టయ్యను. ఎన్.ఐ గట్టయ్య మోకాళ్ళ పై, మోచేతులపై, వీపుపై శరీర మంతటా లాటిలతో కొడుతూ బూటు కాళ్ళతో తంతూ స్వాతంత్ర్యం రుచి చూపిస్తున్నాడు. దేశమంతటా స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ కార్యక్రమాలు సాగుతున్నాయి. సాయంత్రం జెండా దించే కార్యక్రమంలో గట్టయ్య కొడుకు బడి దగ్గర జనగణమన గీతం పాడు తున్నాడు. పోలీసు దెబ్బలకు తట్టు కోలేక అవ్వే అయ్యో అంటూ గట్టయ్య కేకలేస్తున్నాడు. కొట్టి కొట్టి అతన్నొక చీకటి కొట్లో పడేశారు. తర్వాత మిగతా ఇద్దరు యువకుల వంతయింది. స్వాతంత్ర్యం రంగు, రుచి, వాసన లేంట్ అదెవరికొచ్చిందో, దాని అసలు స్వరూప మేం అనే నిరక్ష రాసులైన అనాగరికుడు గట్టయ్య కూడా ఇప్పుడు నగ్నంగా అగుపడు తుంది.

- కాలున మల్లయ్య



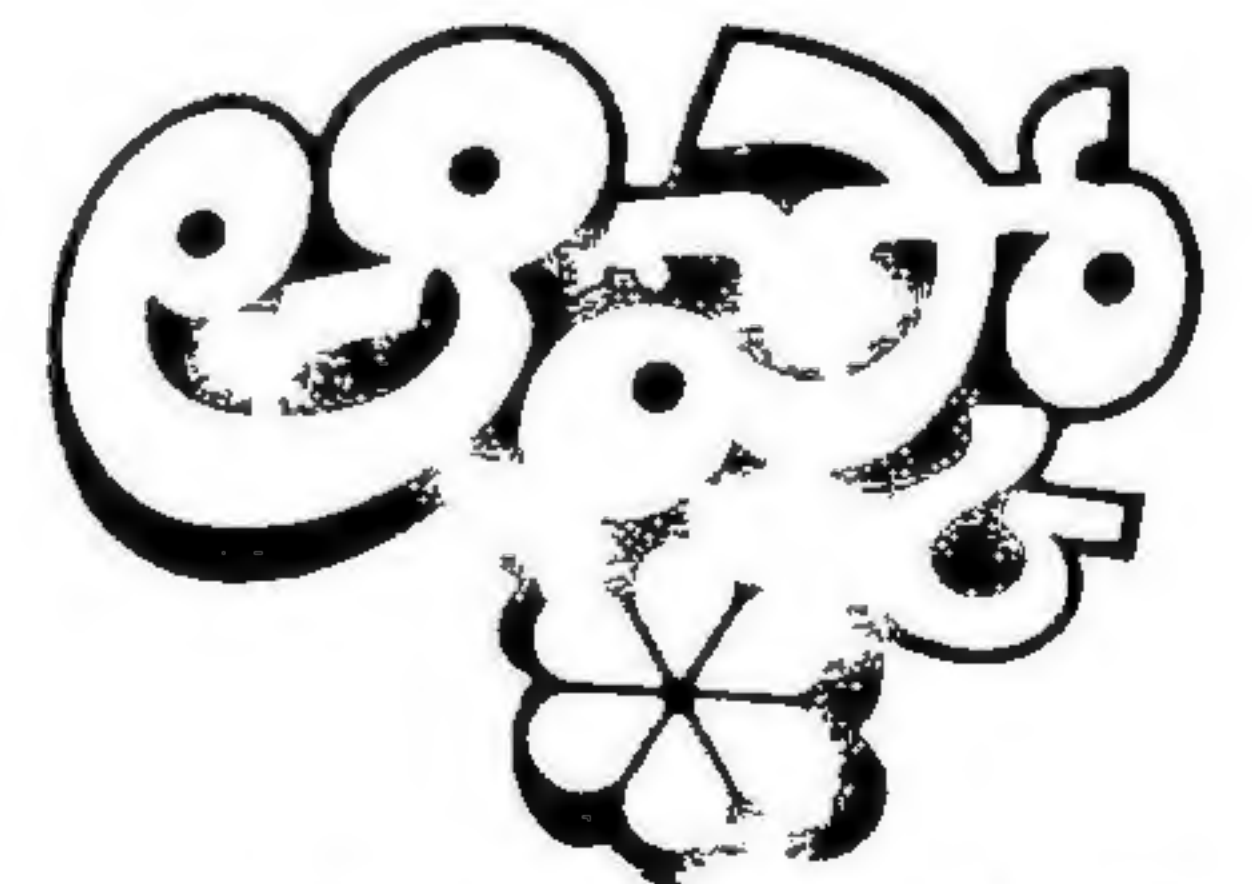
అష్టా వస్త్రవాహిని:

- సిల్క్ చీరలు
- నేతచీరలు
- బ్లౌజ్ మెటీరియల్స్
- డ్రస్ మెటీరియల్
- పురుషుల కోసం వస్త్రాలు
- పిల్లలకోసం వస్త్రాలు
- గృహపకరణ వస్త్రాలు
- రడీమేడ్స్
- గృహలంకరణ వస్త్రాలు



ఆంధ్రదేశపు వివిధ ప్రాంతాల  
చీరలు. సాదా లేదా గళ్ళ జరీ  
బోర్డర్లలో గుంటూరు చీరలు.  
పేటు, టై & డై జరీ బోర్డర్లలో  
బందరు వేనేతలు. జరీ,  
బూటాలలో వెంకటగిరి  
చీరలు. రాజమండ్రికి  
చెందిన, బూటా, టై & డై జరీ  
నేతలు, సిల్క్ మిక్స్ (చందేరి,  
టై పు) చీరలు. ఇంకా ఎన్నో  
రకాల అందాల చీరలు మిక్స్.

నెడే మీ సమీప అష్టా షారును చర్చించండి.



ఆంధ్రప్రదేశ్ ఔన్నత్యపు  
నిలువుటద్దాలు ఆప్యో చేనేతలు

AKSHARA/APCO

BK



ప్రజాసేవలో

జన్మ దిన ప్రత్యేక  
పంచిక వెల రూ. 6/-

ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర శాస్త్ర, సాంకేతిక మండలి

A.P. STATE COUNCIL OF SCIENCE AND  
TECHNOLOGY (APCOST)

ఉద్దేశ్యాలు :

1. ప్రజల్లోకి శాస్త్రవిజ్ఞానాన్ని తీసుకొని పోవటం.
2. గ్రామీణాభివృద్ధికి ప్రజల సమస్యల పరిష్కారానికి శాస్త్రసాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని విరివిగా ఉపయోగించడాన్ని ప్రోత్సహించటం.
3. ప్రణాళికా రచనకు కావల్సిన శాస్త్ర సాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని అందివ్వటం.

కార్యక్రమాలు :

1. ఎంపిక చేసిన మండలాల్లో శాస్త్ర సాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించి వివిధ రంగాల్లో అభ్యుదయాన్ని సాధించుట.
2. సమీకృత గ్రామీణ ఇంధన శక్తి ప్రణాళికలో పొగలేని పొయ్యి, బయోగ్యాసు, ఘర్షణ రహిత పుట్వాల్కులను, సౌరశక్తిని ఉపయోగించే కార్యక్రమాలను అమలు చేయుట.
3. ప్రాంతీయ, జిల్లా స్థాయి విజ్ఞాన కేంద్రాలను స్థాపించుట.
4. ప్రజల్లో ముఖ్యంగా విద్యార్థుల్లో శాస్త్రీయ అవగాహనను పెంపొందించుటకు శాస్త్ర విజ్ఞాన ప్రదర్శనలను ఏర్పాటు చేయుట.
5. "రిమోటు సెన్సింగు" ద్వారా రాష్ట్రంలో గల సహజవనరులను గుర్తించుట.
6. స్వచ్ఛంద సంస్థల సహకారంతో శాస్త్ర విజ్ఞానాన్ని గ్రామీణ ప్రాంతాలకు విస్తరింపజేసి ప్రజా బాహుళ్యంలో గల మూఢ నమ్మకాలను తొలగించి శాస్త్రీయ దృక్పథాన్ని పెంపొందించుట.

ANDHRA PRADESH STATE COUNCIL  
OF SCIENCE AND TECHNOLOGY (APCOST)Plot No. 38, Nagarjuna Hills,  
Punjagutta, Hyderabad - 500 482.  
Ph. No. 38587





ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವ  
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ	KLVA102M293
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ	ಪ್ರಾಥಮಿಕ
ತಾರೀಖು	07 February 2025
ಮುಂದು ರಕ್ತ	yes
ವೆಚ್ಚು ರಕ್ತ	yes
ಮುಕ್ತ ವೇಲ	65
ವಿದ್ಯಾ ವೇಲ	no
ವೇಲ ವೇಲ	no
ವೇಲ ವೇಲ	no
ವೇಲ ವೇಲ	mary
ವೇಲ ವೇಲ	mary
ವೇಲ ವೇಲ	mary
ವೇಲ ವೇಲ	AMRUTHA
ವೇಲ ವೇಲ	
ವೇಲ ವೇಲ	
ವೇಲ ವೇಲ	
ವೇಲ ವೇಲ	Good